

اخيار وافكار

المرحوم الاستاذ نخلة زريق

فجع بجمعنا بفقد عضو من أعضاء الشرف فيه كان معروفاً بأدابه وأخلاقه
وغيرته على اللغة فاقترحنا على صديقه صاحب التوقيع أن يكتب كلمة عنه فلبى
فشكر له جهواته به . وهذا ما كتبه لنا :

أرى من الواجب علي وقد عاشرت المرحوم سنة كاملة في تعريب كتب
وتهذيب أخرى أن أقضي حقه بعد وفاته ولقد سعت أن استقصي آثاره من محبيه
في القدس فكان منهم الوجد الجليل ولكن لم أنزل إلى اليوم شيئاً . تفاوضت الاستاذ
عيسى أفندي إسكندر المعلوف أحد أعضاء المجمع لما كان في وطنه زحلة فأرسل
إليّ ترجمته منقولة من كتابه (الدر الثمين في تراجم أدباء القرن العشرين) فضممتها
إلى ما عرفته عن الفقيه وكتبت هذه العجالة : كان المرحوم عربياً مجتاً في أصله
وفي لغته وفي زيه وفي وطنيته . وأما الأصل فهو كما ذكر في (الدر الثمين) الموما
إليه من أمرة زريق القديمة في سوريا وهي تنتمي إلى عرب الزريقات الذين ينجحون
اليوم في الكرك وضواحيها والمعروفين في ثغور سورية ولا سيما طرابلس وما
إليها منذ القرن السادس للهجرة . وهي فرعان مسلم ومسيحي . فمن المسيحي بطون
لأمرة زريق في طرابلس ومرسين . ونشأ منهم فخذ في بيروت في محلة مزرعة
العرب (وأعلها نسبت إليهم) عرفوا بالبسالة ومن هؤلاء تسلسل المترجم :

هو نخلة بن جرجس زريق ولد في بيروت نحو سنة ١٨٥٩م . ودرس في
مدارس طائفته الارثوذكسية فالتقن العربية وألم بالانكليزية وحضر مجالس كبار
رجال النهضة الحديثة في بيروت فنسج في لغته التي كان ضليعاً فيها قل من يباريه
حافظاً للقرآن والحديث وأشعار العرب وأمثالها وحوادثها لا يمر به كلمة لغوية إلا
ويستشهد لها إما بآية أو حديث أو شعر أو مثل . وله رسائل كثيرة عند اخوانه
وهي في اسلوب عربي متين . وتركيب رصين لا يرى فيها لكنة أعجمي ولا لحن
عامي . ولو جاز أن أذكر شيئاً مما كتب لآخوانه الذين لم ينزلوا أحياء يرزقون

لذكرت له من البدائع فتواً . ولم أرو له مع الاسف من شعره شيئاً . لأن له نظاماً رشيقاً .

امازيه فكان العربي لا يستعيز عنه ولو باحسن الازياء مع انه نشأ في بيروت حيث تكثرت الازياء الغربية وعاشر الاوريين مدة طويلة ولم يغير ذلك شيئاً من مبدئه . ولقد مال الى اتقان فن التدريس واشتهر باسمه المفيد وقضى نحو ربع قرن في الكلية الانكليزية المختصة لتدريس المعلمين في القدس محتكاً باربابها الراقين فائلاً لديهم منزلة عالية فتخرج عليه مئات هم اليوم من صفوة الابداء والوجهاء والعمال فقام بعمله احسن قيام .

ولما كانت الحرب الكبرى أبعد الى دمشق وبقي فيها الى زمن الاحتلال الاول فانتخب عضواً في لجنة التهذيب للكتب العسكرية في المدرسة الحربية وكان زميلنا فيها الشيخ عبد القادر المبارك . فعرفت الفقيه ملتقاً بعباءته لم يمه ان يكون بين يدي رئيس الاركان الحربية او بين يدي القائد الاعظم فلا يخرج عن عباءته فخدم عمله هذا بكل اجتهاد وحذكة وبعد سنة ترك العمل وعاد الى القدس مدرساً حيث كان فاسقنا لبعده كل الاسف .

اما الوطنية العروية فكان فيها من رجال العقل والحكمة لا من رجال الخيال والتهور . وكان قليل الكلام فيها حتى اذا آنس من بعضهم كتماناً ابسدى آراءه الحكيمة فيها . واما الدين فكان متصلباً فيه لكنه غير متعصب . فلا ينظر الى الاديان الا نظر حرمة . وقد كان برأ بخالق الله على اختلاف نجرهم ونحلهم . يجب ان يعاون حتى اعداءه . ويحسن حتى الى من اساء اليه .

وهكذا صرف حياته عالماً عاملاً الى ان توفي عازباً غريباً في القدس الشريف بداء المعدة الذي كان مبتلى به وذلك في ٢١ تموز سنة ١٩٢١ عن نحو ٦٢ سنة انفقها في خدمة العلم والمدارس والتربية والمطالعة ودفن فيها بركب مهيب وحفلة تليق به وقد اسف عليه كل من عرفه لما اشتهر به بينهم من الآداب الرائعة . وكان طويل القامة رقيق الجسم أسفر اللون قنوطه شيب رحمه الله وعزى الابد بفقده .

رشيد بقدونس

دمشق :