



الأستاذ الرئيس

الأمير مصطفى الشيرازي

(١٨٩٣ - ١٩٦٨ م)



فقيه العربية

الأستاذ الرئيس الأمير مصطفى الشهابي

نعي بجمع اللغة العربية بدمشق عصر يوم الإثنين في ١٥ صفر ١٣٨٨ هـ الموافق لـ ١٣ أيار (مايو) ١٩٦٨ م، رئيسه العلامة الأمير مصطفى الشهابي، كما نعاه بجمع القاهرة، فكان لنعيه الصدى الأليم في أرجاء الوطن العربي، إذ كان الفقيد الكبير علماً من أعلام العربية، تقدم صفوف حماة الفصحى المتألقين عنها، المرابطين على ثقورها المتصلة بالحضارة المعاصرة والعلم الحديث.

بدأ الفقيد حياته على قترة من الزمن دالت فيها دولة العرب، فقربت الرطانة إلى لغة الناس، واستجمعت خلاطها لغة الدواوين والعمال، حتى إذا ما تعلم القياري على الفصحى إلى من يحمل عبء الحفاظ على لغة القرآن، تقدم الفقيد وزملاء له عاقدين الطلاق من الرجال، فحملوا الأمانة ووفوا أمّ النغات حقها عليهم، فكان و كانوا أعلام النهضة العربية الحديثة.

لقد ظل فقيينا العظيم أكثر من نصف قرن يدافع عن سلامية العربية، ويعمل على إثرائها لتساير ركب الحضارة وتقوم بمتطلباتها، ولتفق بمحاجات الملوم المستحدثة، حتى قضى، وهو وراء مكتبه، بعد أن دفع إلى المطبعة آخر مقال له لينشر في هذا العدد من مجلة جمع دمشق، وبعد بضعة أيام فقط من آخر جلسة عقدها مجلس هذا الجمع، ولقد ظل الفقيد ما يقرب من تسع سنوات رئيساً له، فكان ثالث رؤسائه الأعلام المغفور لهم كردي علي ومردم بك.

★ ★ ★

- ٦٥٧ -



نَسْبُ الْفَقِيدِ وَنَشأَتُهُ وَدِرَاسَتُهُ

ينتسب الفقيد إلى أمراء بنى شهاب القرشيين المخزوميين الذين دخلوا بلاد الشام عند الفتح الإسلامي بقيادة أبي عبيدة بن الجراح ، والذين حكموا جبل حوران في سنة ٥٦٨ هـ أيام الملك العادل نور الدين محمود زنكي ، ثم حكموا وادي التيم فلبنان حتى سنة ١٨٧٠ م على ما هو معروف في تاريخ الشام وتاريخ جبل لبنان والأسرة الشهابية .

ولد الفقيد في غرة شهر تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٩٣ للميلاد (١٣١١ هـ) ، في بلدة حاصبيا مقر بنى شهاب في وادي التيم في سفح جبل حرمون (الشيخ) اللبناني ، وكانت من أعمال دمشق ، وفي حاصبيا أولاً ثم في بعلبك ، حيث انتقل أبوه الموظف في مالية ولاية سوريا إليها ، تلقى الفقيد علومه الأولية ، ثم انتقل إلى دمشق سنة ١٩٠٥ م حيث دخل المدرسة الباريسية الكاثوليكية ومكث فيها سنتين ، يلتقي دروساً في العربية والفرنسية ومبادئ العلوم العصرية .

وفي سنة ١٩٠٧ م سافر الفقيد مع شقيقه الأكبر الشهيد الأمير عارف الشهابي (١) إلى الاستانة عاصمة الدولة العثمانية ، وفيها دخل مدرسة إعدادية

(١) ترجم الزركلي صاحب «الأعلام» الشهيد الشهابي كما يلي :
 [عارف بن محمد سعيد بن جهجاه بن حسين ، من أمراء الأسرة الشهابية كاتب من الخطباء الشعراء ، من شهداء العرب صبراً في ديوان عاليه التركي . ولد في حاصبيا (من أعمال دمشق) - ١٣٠٦ هـ / ١٨٨٩ م - وتعلم في دمشق والستانة ، وشارك في إنشاء «المتحف الأدبي» في الثانية ، وحصل شهادتي الحقوق والملكون ، وعاد إلى سوريا ، فارس بعض الأعمال الكتابية وأدارية سنتين ، واستقال فاحترف المحاماة ، ودرس التاريخ في إحدى المدارس الأهلية ، متبعاً لبنة المبادئ القومية في تلاميذه . ونشر مقالات كثيرة في =

فرنسية مكت فيها سنتين كان خلالها يدرس على شقيقه الطالب في المدرسة الملكية المالية ، اللغة العربية وآدابها وتاريخ العرب والإسلام ، حتى إذا ما أنهى الشقيق دراسته عاد مع أخيه إلى دمشق .

ودخل الفقيد في دمشق المدرسة السلطانية الثانوية (مكتب عنبر) ولبث فيها سنة ، فلما كانت سنة ١٩١٠ م ، اختارته جمعية أهلية ، ألفها أهل الفكر في دمشق ، واحداً من بعثة قررت إيفادها إلى فرنسة لتابعة التحصيل العالي فيها ، فسافر وحصل بعد سنة دراسية واحدة على شهادة الدراسات الابتدائية العليا من مدرسة مدينة Chalon - sur - Saône ، ثم دخل مدرسة غرينون Grignon الزراعية العليا وتابع دروسه فيها حتى حصل سنة ١٩١٤ م على شهادة (مهندس زراعي) . وعاد الفقيد صيف السنة المذكورة إلى الأستانة حيث نجح في حفظ شهادة التعادل العثماني ، وكانت نيران الحرب العالمية الأولى قد اندلعت ، فاضطر الفقيد إلى دخول المدرسة الحربية في العاصمة العثمانية مرشحاً لرتبة ضابط احتياط في المشاة ، ثم انتقل إلى مدرسة البرق والهاتف الحربية وتخرج بعد ستة أشهر برتبة وكيل ضابط ، فعيّن قائداً فصيل في سرية البرق في مدينة القدس ، ثم نقل إلى دمشق ترجاناً في رهط الإشارة اللامسلكية ، وفيها حصل على رتبة ملازم ، وفي سنة ١٩١٦ م عين الفقيد قائداً لسريرتين زراعيتين في

= جريدة « المفيد » ال بيروتية ، وكان توقيعه عليها « عبد الله بن قيس » ثم تولى تحريرها ، وأصبح شريكاً فيها ، وانتقل إلى بيروت ، ولما نشب الحرب العالمية (١٩١٤ م) عاد إلى دمشق وقتلت الجريدة إليها ، فلم يلبث أن أحسن بشر الحكومة ، وكان من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، ففر إلى البدية ، فقبض عليه ، وحوكم في « عاليه » وقد به حكم الإعدام شنقاً في بيروت (١٣٣٤ / ٥ / ١٩١٦ م) . كان يجيد التركية والفرنسية ، وترجم عن الأولى رواية « فتح الأندلس - ط » للشاعر عبد الحق حمد . وله كتاب في « تاريخ الإسلام - خ » ثلاثة أجزاء ، وقصائد وخطب جديرة بالطبع [انظر الأعلام ج ٤ ، ص ٩] .

برح ابن عاصم ثم في بيسان وبحدل طبرية ، وفي سنة ١٩١٨ م عين مديرًا لزراعة الجيش في دمشق ، وما لبث أن أصبح بعد قيام الحكومة العربية في سوريا ، إثر انسحاب الجيش العثماني منها ، مديرًا للزراعة في الحكومة المذكورة ، وكان ذلك في أواخر سنة ١٩١٨ م ، ومن هذا التاريخ بدأ حياة الفقيد في المناصب الحكومية التي تولاها بعده .

هذا ولم يكتف الفقيد بما تعلمه في المدارس وما تلقاه عن أخيه الشهيد ، بل ظهر على الدرس والبحث العلمي ، فأتقن العربية حق الإتقان ، كما أتقن الفرنسية والتركية وألم بالإنكليزية ، وأخذ يكتب ويحاضر ويوسف حتى غدا العالم الذي يشار إليه بالبنان .

المناصب التي تقلدها الفقيد

تقلد الفقيد في مناصب الدولة المالية في سوريا ومنح أعلى الأوسمة فيها ، و وسلم منصب الوزارة أربع مرات ، فكان على التتابع منذ عام ١٩١٨ م حتى ربيع عام ١٩٥٤ م يوم أحيل إلى المعاش ، في المناصب التالية :

مدير الزراعة والخارج (١٩١٨ - ١٩٢٣) .

مدير أملاك الدولة (١٩٢٣ - ١٩٣٤) .

مدير الاقتصاد الوطني (١٩٣٥) .

وزير المعارف (١٩٣٦) وكان أحد أعضاء الوفد السوري المفاوض لوضع معاهدة بين سوريا وفرنسا .

محافظ حلب (١٩٣٧ - ١٩٣٩) .

وزير المالية ، ثم وزير دولة للمالية والاقتصاد الوطني (١٩٤٣) .

محافظ اللاذقية (١٩٤٣ - ١٩٤٥) .

الأمين العام لرأسة مجلس الوزراء (١٩٤٥) .

محافظ حلب (١٩٤٦ - ١٩٤٧) .

محافظ اللاذقية (١٩٤٨ - ١٩٤٩) .

وزير المدل (١٩٤٩) .

وزير سوريا المفوض في مصر (١٩٥١ - ١٩٥٤) وكان أول سفير سوريا في مصر بعد أن رفع التمثيل السياسي بين الدولتين إلى درجة سفارة ، وقد منحته الحكومة المصرية الوشاح الأكبر مع الرصيعة من وسام النيل . وكان له في المناصب الحكومية التي تولتها مأثر عمرانية كثيرة ، منها العمل على توزيع أملاك الدولة وهي مئات من القرى على الفلاحين تشجيعاً للملكيات الصغيرة ، وذلك عندما كان مديرًا لأملاك الدولة ، ومنها تشييد «دار الكتب الوطنية في حلب» و«دار الكتب الوطنية في اللاذقية» عندما كان فيها محافظاً .

الفقيه العالم الجعفي

أخذ الفقيه يكتب وينشر في أهم الجرائد والمجلات العربية مقالات وبحوثاً يعدها المارفون من خالص الأدب الرفيع ، ولكن ما لبث أن طفت على كتاباته الناحية العلمية واللغوية فأصبح في عداد العلماء وكبار المفكرين .

وفي سنة ١٩٣٦ م انتخب الفقيه عضواً عاملاً في الجمع العلمي العربي بدمشق ، وانتخب سنة ١٩٤٨ م عضواً مراسلاً لجمع اللغة العربية في مصر ، ثم انتخب سنة ١٩٥٤ م عضواً عاملاً فيه ، وفي سنة ١٩٦١ م انتخبه الجمع العلمي العراقي عضواً مراسلاً . وانتخب غير مرة عضواً في مجلس المعارف الأعلى في سوريا ، وعين عضواً في مجلس إدارة المتحف والآثار ، كما عين عضواً في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والأداب والعلوم الاجتماعية في القاهرة وفي دمشق ، وممثل جامعة الدول العربية ثلاث مرات في حلقة الدراسات الاجتماعية ، وفي سنة ١٩٥٣ م انتخبه مجلس جامعة الدول العربية رئيساً للجنة المواصلات الدائمة في الجامعة .



وفي ١٤ تموز (يوليو) ١٩٥٦م انتخب ثائباً لرئيس الجمع العربي ، وبتاريخ ١٥ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٥٩م أجمع أعضاء الجمع المذكور على انتخابه رئيساً له لمدة أربع سنوات خلفاً للرئيس الراحل خليل مردم بك ، وقد جددوا انتخابه لمدة أربع سنوات أخرى سنة ١٩٦٣م ، كما جددوا انتخابه مرة ثالثة سنة ١٩٦٧م .

وبتاريخ ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٦٦م منحه الجمهورية العربية السورية جائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٦٥ ، فكان أول من ينح هذه الجائزة منها .

وفي اجتماع عقده الجنة التنفيذية لدائرة المعارف الإسلامية في لندن بتاريخ ١ أيلول (سبتمبر) ١٩٦٤م ، قررت الجنة انتخابه عضواً مشاركاً ، وأنماه رجاء بالقبول قبل .

منزلة الفقيد العلامة والفوارة

أجمع أرباب الزراعة في بلاد الشام على أن الفقيد الأمير مصطفى الشهابي يمد أكبر علم زراعي في العصر الحديث ، أما من حيث المصطلحات الزراعية ، فقد قال الدكتور أمين المعرف صاحب معجم الحيوان (١) : « لا يختلف اثنان في أن الأمير هو علامة العربية الأوحد في المصطلحات الزراعية وأنه فيها نسيج وحده » ، ذلك أنه قضى سنين عديدة من حياته يدرس نباتات الشام ازراعية وحيواناته الأهلية وجوياته واقتصادياته ومياهه ، فاستطاع أن يطبق العلوم الزراعية الحديثة في بلاد الشام ، سواء في أعماله الحكومية أم في مؤلفاته الزراعية ، وكان لزاماً عليه ، في نقل علوم

(١) انظر مجلة القتف المصري عدد كانون الأول (ديسمبر) ١٩٣٥ .

الزراعة الحديثة إلى العربية ، أن يتحرى أصلح الألفاظ في المعاجم العربية وفي كتب النباتات والحيوان والزراعة القدية ، وقد قام بهذا العمل المضني خير قيام ، وحقق به عدداً كبيراً من المصطلحات العربية وجعلها أمام الكلم الفرنسي .

أما النباتات الزراعية التي كانت العرب تجهلها فقد وضع الفقييد لها أسماء عربية أو معرية بطريقته الخاصة ، وهي الرجوع إلى أصول الأسماء العالمية الدالة على هذه النباتات ، ثم ترجمة تلك الأسماء بمعانها الأصلية أو تعريبها إذا كانت تدل على أعلام ، وهكذا تمكن الفقييد من إضافة مئات الألفاظ إلى اللغة العربية .

وقد نشر الفقييد كثيراً من المصطلحات التي وضعها في هذه المجلة وفي مجلة المقطف المصرية ، ثم أودع معظمها كتاباً أطلق عليه اسم « معجم الألفاظ الزراعية » وقد طبع بدمشق سنة ١٩٤٣ م أولى طبعاته ، ودأ ولم ينقطع على وضع المصطلحات أو تحقيقها فيها لمعجمه المذكور نحوأ من ألف مادة جديدة أثبتها في طبنته الثانية التي ظهرت في القاهرة سنة ١٩٥٧ م بعد أن ساعدت الإدارية الثقافية في جامعة الدول العربية في نشرها .

وشارك فقييدنا الكبير بجمع اللغة العربية في مصر بتحقيق عدد كبير من المصطلحات العلمية ، وأصبح معروفاً في جميع الأقطار العربية بأنه أحد العلماء الذين أغنوا العربية بالمصطلحات العلمية ، وأنه من أوسعهم إطلاعاً على طرائق وضع المصطلحات العربية ، وقد دل على ذلك كتابه السمي « المصطلحات العلمية في اللغة العربية في القديم والحديث » وهو كتاب يضم عشر محاضرات ألقاها الفقييد في أوائل سنة ١٩٥٥ م على طلاب معهد البحث والدراسات العربية المالية التابع لجامعة الدول العربية ؛ ويعد هذا الكتاب فريداً في بايه من حيث رسم طرق وضع المصطلحات وبيان تطور اللغة العربية لاستيعاب

العلوم القدية والحديثة ، وقد طبعه المعهد المذكور في القاهرة سفاه في ١٣٥ صفحة ، وأعاد المجمع العلمي العربي بدمشق طبعه سنة ١٩٦٥ م ، فجاءت طبعته الثانية المزيدة في ٢٠٩ صفحة ، وقد اعترف كثير من أعضاء المجمع العلمية واللغوية وأساتذة الجامعات وكبار الأدباء بأن هذا الكتاب الفريد ، هو أنصع دليل يرشد العلامة العرب إلى أصلح السبل التي يجب أن تتبع في وضع المصطلحات العلمية باللغة العربية .

وسلّم بما قيل في صُولفات الفقيه

أ — كان فقييدنا الكبير أهدى نسخة من معجم الألفاظ الزراعية إلى شاعر القطرين خليل مطران ، وكان الخليل يومئذ أميناً للنقاية الزراعية في مصر فشكّره بر رسالة مؤرخة في ٣٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٤٥ م جاء فيها :

يا أميراً أهدى إلى لغة الصاد كنوزاً من علمه وبيانه
ذلك المعجم الزراعي قد كان رجاءً حققه في أوانيه
عمل لا يكاد يقضيه إلا بجمع بالكثير من أدعوانه
دمت ذخرأً له مأثره في نفع هذا الحمى وفي رفع شأنه

ب — وأتى الفقيد مررة على محاضرة أميرها الأمير شكب أرسلان في ردهة بجمع دمشق ، فكتب أمير البيان رسالة شكر بتاريخ ٢٧ من رمضان سنة ١٣٥١ هـ جاء فيها :

«... وما أريد الآن أن أتواضع لأزداد تقدحاً ، ولا أريد أن أقابل
نهاء بناء ، ولكن أقول مقالة مترن بالحقائق راثر للواقع أن المنشئ عليه
من المنشئ في تحقيقاته العلمية ، وتدقيقاته التاريخية ، وملحوظاته الأدبية ،
وقراراته الزراعية ، وبخاره الراخقة ، إنه لأمير الملهأ حقاً وعلم الأمراء



فملاً . وإنني مع شيخوختي هذه لراضٍ أن أضوبي تحت لواهه ، كما أضوبي شيوخ الصحابة تحت لواء أسامة ..).

ج - وكتب الدكتور منصور فهمي الأمين العام السابق لمجمع اللغة العربية في القاهرة ، رسالة إلى قيادتنا بتاريخ ٨ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٤٩ م جاء فيها :

« .. وإنني لاأشك أن إخواننا في المجمع سيمجدون أكبر الفوائد في بحوثكم القيمة وتوجيهاتكم الطيبة ، والله نسأل أن يمد في نشاطكم المبارك خدمة العلم ..».

وأما اقتراحكم الخاص بالنسبة إلى كلمة كيمياء فقد استعرضت لجنة الأصول ما كتبتموه في شأنها ، وما جاء في بحث الأستاذ الكرملي وما نصت عليه المعجمات القديمة ، ورأيت أنه يجوز في النسب إليها إثبات المهمزة وقلبها واواً . وترى أن القلب أولى .. (١)

د - وكتب العلامة الدكتور أحمد زكي عند صدور الطبعة الثانية من معجم القيد الزراعي ، مقالاً بعنوان « بمجمع دمشق وبجمع القاهرة ، عالم من دمشق جدير بالتنوية» (٢) ما يلي :

« وعالم قبح ، هو أحد علمائهم ، وهو في علم الحياة خاصة أححبه أوسع علمائهم علمًا باللغة ، وهو على كل حال عالم فرد فذ في ذاته ، غير مقارن بغيره ولا منسوب ، فهذا العالم الأحيائي جمع وحده ، وصنع وحده ، شيئاً

(١) ضاع بحث القيد عن النسب إلى كيمياء في ديوان مجمع اللغة العربية في القاهرة على ما يظهر ، فكتب الديوان إليه يرجوه نسخة من بحثه ، وكان أن عثر عليه فبعث به إلى مجمع مصر ، ورأى مجلسنا نشره تمهياً لقائده فطلبت من القيد نسخة منه فأرسله إليها وكان آخر ما نشره ، وتم النشر في هذا العدد بعد شهرين من وفاته رحمه الله .

(٢) انظر جريدة الشعب الصادرة في القاهرة بتاريخ ٨ آذار (مارس) ١٩٥٨ م .

كثيراً من مصطلحات علم الحياة، جمعها في معجم، وصفه بأنه معجم صغير، بلغ نحوه من ثناياه صفة من القطع غير الصغير. فهذا هو أخونا الأمير مصطفى الشهابي عضو بجمع اللغة العربية في القاهرة ونائب رئيس المجمع العلمي العربي في دمشق ..

هـ - وكتب الأديب الكبير الراحل الأستاذ عباس محمود المقاد بعنوان طويلاً إنما صدور «معجم المصطلحات الحراجية» الذي طبعه المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٦٢ م ، بعنوان «كتاب الشهر»^(١) وما جاء فيه :

«... وليس هذا المعجم ، في الواقع ، بالجديد بالنسبة إلى العالم الباحث مؤلفه القدير ، سواء في الكثير من مفرداته ، أو في الطريقة العلمية التي يتوخاها عند نقل المصطلحات أو تعریفها أو وضعها بما هو معروف عنه من سمة المعرفة بعلمه ، وفروط الفيرة على لفته ، وحسن التصرف في أدائه لمباراته ، وقد اطلمنا على هذه الطريقة في معجمه السابق للألفاظ الزراعية بالفرنسية والערבية ، ووقفنا على شيء من تفصيلاتها التي يعرضها للمناقشة في جلسات الجمع اللغوي ، وهو علم من أعلامه النابئين الذين يمحضون له أكبر المون في علم النباتات خاصة ، وفي غيره من العلوم على الإجمال» .

ومضى المرحوم الأستاذ المقاد في بحثه إلى أن قال : «وليس لنا أن نحكم على المعجم من ناحيته العلمية النباتية ، وإن كنا نعرف رجاحة المؤلف الكبير في علمه من متابعة المناقشات التي تجري بينه وبين فطاحل علماء النبات خبراء هذا العلم في لجان مجلس الجمع أو في جلسات مؤتمراته العامة ، ولتكنا من الناحية اللغوية - نلمس دلائل الكفاية التي يتطلبها تأليف أمثل

(١) انظر مجلة «قافلة الزيت» التي تصدر في الظهران ع ٣ المجلد ١١ ربيع الأول سنة ١٣٨٣ هـ وتعوز (يوليو) - آب (أغسطس) ١٩٦٣ م .

هذه المعجبات ، وتردد الحاجة إليها كما ذكرنا في مستهل هذا المقال عاماً بعد عام . . . وهي كفاية ثمت للمؤلف الكبير بالاطلاع والثابرة على المراجعة في أبواب من الثقافة لا تصل جمياً بثقافة فه . ولا شك أنه اطلاع يسمده الحب والرغبة إلى جانب الفهم والدراسة ، تلك الرغبة التي استمدتها من قدوة أخيه (عارف الشهابي) شهيد القضية العربية ، الذي قال في إهدائه معجم الألفاظ الزراعية أنه : « علمني أن أحب لغتنا الضادبة ، وأن أبذل جهدي في خدمتها » .

الفقيه والقومة العربية

كان فقيينا من أفراد الرعيل الأول الذين عملوا على استقلال الأقطار العربية ، وقد عمل على ذلك في بعض الجميات العربية السرية والمحلية التي قالت منذ أوائل هذا القرن في كل من دمشق والستانة ، وقد أخذ المبادئ الوطنية والاندفاع في بذل المستطاع من أجل استقلال بلاد المغرب عن أخيه الشهيد الأمير عارف الشهابي ، الذي بذل نفسه في سبيلها ، لهذا نشأ فقيينا من أشد أقرانه تعصباً لقوميته ، على أن طبيعته ونقسيته جعلته في الأحداث الاقلاوية والثورات السياسية يتبع سبل الحكمة دائماً ، وتبعد طبيعته هذه ، أصبح أيام انتداب فرنسة على سوريا ولبنان ، صلة للتقاء بين إخوانه الوطنيين وبين الحكم الفرنسيين ، وكان ينصح هؤلاء الحكم بالإفلات عن سياسة العنف وبالتخلي لأبناء البلد عن المصالح التي يسيطرون عليها ، وبأن يجعلوا التقاء قائمًا على أساس الاستقلال ، حتى أنه لم يتأخر عن نصحهم بأن مصالح فرنسا نفسها لا يمكن تأمينها إلا باتباع هذه السياسة . على أن الفقيد كان صريحاً في إعلان عدائه للاستعمار وكرهه للمستعمر ، وهو يرى أن معظم الحروب الحديثة من جنایتهم ، وقد ألف كتاب الاستمار ، لدحض نظرياتهم وبيان أضرار الاستعمار في المجتمع البشري .



وللقيد رأي خاص في «من هو العربي»، فكان يقول: «إن العربي هو من تكلم بالعربية وأراد أن يكون عربياً» مما دعا لقيام جدل بينه وبين رواد آخرين للقومية العربية.

وآراء الفقيد في القومية العربية وتأريخها وقوامها ومراميها، مبنوّة في محاضراته في معهد البحوث والدراسات العربية العليا التابع لجامعة الدول العربية، وقد طبعها المعهد نفسه سنة ١٩٥٩ م.

وكان الفقيد من أكبر قدماء الدعاة إلى تأسيس جامعة للدول العربية، على أن يُسار بذلك الدول نحو الاتحاد فالوحدة تدريجياً، وكان يجهز برأيه هذا، كما دونه في مقال نشرته له جريدة «الأهرام» المصرية، قبل أن تؤسس «جامعة الدول العربية» بنحو من خمس عشرة سنة.

وكان من آراء الفقيد ضرورة حصر العرب جهودهم في نطاق بلادهم خدمة للإنسانية كلها، ولا يجوز في رأيه تفكيك عرى القومية العربية بالدعوة إلى مبادئ أو مذاهب مستوردة، حتى أن الدعوة إلى ما يسمى بـ«الإنسانية الشاملة» كان يراها لا تتفق ومصلحة الأمة العربية في أوضاعها المعاصرة، لأن النظر إلى العالم نظرة إنسانية يليق بأبناء الشعوب المستقلة القوية، لا بأبناء الشعوب التي قصاراًها الدفاع عن كيانها واستقلالها، لا سيما وأن الجهة من الفردين الأقوية يربون أبناءهم ويسيرون في معاملة بعضهم البعض، وفي معاملتهم للشعوب الضئيفة، على مبادئ القومية المتطرفة، وعلى قواعد الأثرة والاستهار.

هذا وكان فقيتنا الكبير من المؤمنين بالملaque الوثيقة بين القومية العربية والدين الإسلامي، وبأن هذه القومية مدينة للإسلام كثيراً، ولا سيما في الخواли من المصور، ولكنه مع هذا الإيمان كان يرى أن النهضة العربية الحديثة يجب

أن تؤسس على مبادىء قومية يحمل أعباءها المسلمون والسيحيون من العرب والمستعربين على السواء .

والقومية العربية في رأي الفقيد ، كما أورده ملخصاً في خاتمة كتابه عن «ال القومية العربية » : [ليست فلسفة قومية ضيقة ، ولا مذهبًا محدوداً قوامه الأثرة والتبعيض أو البغضان ، بل هي فلسفة اجتماعية مثالية بناءة تقدمية ، تدعو كل عربي إلى محبة أمته العربية ووطنه العربي ، وإلى الاعتزاز بماضي هذه الأمة ، وإلى العمل التقدمي لحاضرها ومستقبلها ، كما تدعوا إلى محبة الإنسانية ، وإلى خير البشرية ، وإلى حق كل شعب على الأرض بتقرير مصيره] .

صفات الفقيد وملائمه

كان فقيينا طويلاً القامة ممتليء الجسم ، أشقر الشعر ، أشهل العينين كثيرهما ، قصير الرأس عريض الجبهة ، دقيق العظم ، قوي العضل ، مستقيم الأنف ، حاد النظر .

وكان رحمة الله قوي الإرادة ، بالي الهمة ، دقيق الحس ، واسع الصدر ، طيب القلب ، رقيق الشعور ، صريح الكلام ، نافذ البصر ، وقد ورث صفات الحكم والرئيس عن أبيه ، فكان معدوداً من أصلح الحكم عندما تولى حافظة حلب ومحافظة اللاذقية ، وعندما كان وزيراً في دمشق .

وقد عرف الفقيد بالإباء والشمم ، واشتهر بالترفع عن الدنيا وسفاسف الأمور ، وكان جاهلوه يظنون فيه كبرياً ، أما الذين يخالطونه فكانوا سرعان ما يحكمون بأنه وديع متواضع تواضع العلماء ، ولكنهم مع وداعته شديد الشكيمة لا تأخذنه هودة فيمن يزيفون عن الحق ، أو يجانبون الاستقامة .

(١٣) م



كما اشتهر فقيتنا الكبير بطهارة النفس والجib ، وبازدراة المال والترفع عن جمّه ، فقد لهذه الصفات من أشرف رجال الدولة وأترهم ، ولقد قضى أكثر من ثلاثين سنة في أعلى مناصب الدولة يعيش براته وبقليل مما ورثه عن آله ، عيشة متوسطي الحال ، واكتهل وليس له من الملك إلا الدار التي كان يسكنها في جبل قاسيون ، جبل دمشق ، المدينة التي أحباها وأحبته وأوصى أن يدفن في ترابها . وزاهدة الفقيد المجردة ، مصافة إلى علمه الواسع وإرادته القوية ، جعلته مرفوع الرأس ، مهيب الجانب ، محترم الرأي ، في جميع البيشات والمجتمعات ، ومكتنته من إقامة قسطاس العدل ومن تطبيق أحكام القانون على الفقير وعلى الوجيه والوضيع على السواء ، كما مكتنته أيضاً من القيام بأعمال عمرانية وخيرية كثيرة ، ما عرفها أحد إلا وذكره بكل خير وأثنى عليه الثناء العريض .

★ ★ ★

رسوٰن نبكي الفقيد ونمسي وساد نصّه

استيقظت دمشق صباح نعي إليها الفقيد الكبير ، باكية أخلاقه السامية وعلمه الغزير وغيرته على العربية ، وأخذ كبار القوم من العلماء والمفكرين ورجال الدولة يتواجدون منذ الصباح الباكر على دار الفقيد يقدمون العزاء لأسرته وزملائه أعضاء جمع دمشق .

وما حان وقت الظهر ، إلا ومشت دمشق بعفريتها وعلئاتها وراء نعش الفقيد بوكب مهيب تشيعه إلى مثواه الأخير في جبل قاسيون .

وعند القبر الذي أوصى بأن يضم رفاته ، وقفت أمّام الجمجم الحاشد أرثه باكياً ، وجادت السماء على ثراه ، وهو يوارى فيه ، بوابل غزير ، كان شرى للمحزونين بفراقان للفقيد وجنات وثير ، مع الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه .

وكان مما قلته في رثائه رحمة الله :

[تقف الساعة خائعين لنواري الثرى ، علماً من أعلام الوطن العربي .
تقف لنؤدم التراب بطلاً من أبطال الذود عن الورد الذي يجمع أمم ربيعة
وقططان . تقف لنخدم سيفاً من بقية سيف ما كلّت في الدفاع عن
لغة القرآن .]

لقد ولد فقيتنا الكبير مصطفى الشهابي في فجر النهضة العربية الحديثة ،
وشارك في حمل لواء من أكبر أويتها ، ثم كان من كبار مؤرخي هذه
النهضة المطلعين على أسرارها ووسائلها .

وشارك الفقيد العظيم ، في الكفاح من أجل استقلال الأمة العربية .
و عمل جاهداً مع العاملين على إقامة بناء متين لدولتنا الفتية ، وكان في طليعة
رجال الإدارية فيها مذ قامت في هذا القطر العربي ، الذي حمل مشعل
النهضة العربية ، دولة .

وجاهد الفقيد في سبيل إعلاء كلمة العربية ، وقضى وهو ما زال في
ساحة الجهاد التي هيأته الأقدار لتولي القيادة فيها ، يذود عن حرى الفصحى ،
ويذعيم بما أُتي من علم وعزيمة ، العاملين في خدمتها . لقد سقط الفقيد
شهيداً في ميدانه ، بعد أن ختم بحثاً من أبحاثه اللغوية القيمة ، لينشر في
المدد القادم من مجلة بجمع دمشق الحالـ بأمثاله من أعلام العربية ، خلود
دمشق ، قلبعروبة النابض ، رغم العيدي وصروف الزمن .

لقد كان فقيد العرب الكبير ، عالماً غزير المعرفة والاطلاع فيما اختص
به من علوم اللغة والبنات ، واسع الثقافة ، مطبوعاً على الأدب ، يتحلى
بأسى ما يتحلى به العلماء من أخلاق ، فكان إذا تكلم فهو العالم الثقة ،
ولذا رأى الحق رضخ له ، رضوخ من يؤمن به ولا يعتقد بسواء .



لقد كان كرمي الفقيد في الوزارات والإدارات التي قولاها ، مهياً بمحبه الكبير من الجلال والوقار ، ويفرض على من يقف أمامه الاحترام والتقدير . كما كان كرميه في جمع دمشق متيناً بطبع الجهد المضني في خدمة اللغة ، والذاب التواصل في الدفاع عن حماها . بينما كان كرميه في جمع القاهرة مرموق المكانة تتطلع إليه الأنوار كلها حزب أمر من أمور المصطلحات العلمية ، أو اختلف القوم في قاعدة من القواعد التي ترضاهما أصول اللغة .

لقد كان فقيتنا الكبير هذا كلته ، وله مع هذا كلته ، صدر ينطوي على قلب يزخر بالحب والعطف على الآخرين . كان فقيتنا إنساناً في مشاعره وتواضعه ، وكان رجلاً في حزمه وإدارته . وكان أميراً في أخلاقه واستقامته . فضلاً عن أمارته بالنسبة .

إنني وإن كنت أبكي الفقيد استاذاً جليلأً أدين له بجواب من المعرفة أُفخر بها ، كما أبكيه صديقاً كبيراً أدين له بالوفاء والتقدير ، فأننا أبكيه أيضاً وباسم جمع اللغة العربية ، زميلاً فذًا كانت له فيه الصدارة والرياسة . وإنني لأتقبل باسم الجمع الأسيف ، من هذا الجمجم الكريم ، جميل عزائه ، شاكر الله نبيل مشاعره ، مستطرماً شأيب الرحمة ، وهو قد هطلت بإذن الله ، على حدث ضم رفات الفقيد الكبير ، سائلاً الله أن يضوّع بالمسك جوابه ، وأن يمطر بالشذى الفواح أجواءه .

[وإن الله وإن إليه راجعون]



القديم يواري المُرثى في دمشق

وقييل عصر يوم الثلاثاء الواقع في ١٦ صفر سنة ١٣٨٨ هـ الموافق لـ ١٤ أيار (مايو) سنة ١٩٦٨ م ، وُوري القيد الشهابي " ترابه الموعود في بقعة من جبل قاسيون تطل على دمشق ، والواقف عليها يرى ما كان قلب فقيدنا الكبير يتحقق كلما رأه ، مسجلًا خفقاته في « الشذرات » قائلاً : [والتَّفتَ إِلَى دِمْشَقٍ ، فَإِذَا بِهَا غَرَقَ فِي خَضْمٍ أَخْضَرَ كُنْهَاهَا يَا قَوْنَةَ فِي نَيْرٍ مِنَ الْزَّمْرَدِ ، وَالْجَامِعُ الْأَمْوَيُ يَبْرُزُ عَظِيمًا جَيَارًا بِمَآذِنِهِ الشَّاهِقَةِ وَبِقَبَّتِهِ الْمَالِيَّةِ].

وفي تلك البقعة من الأرض أقيم قبر الأمير الراحل كتب عليه ، بوصية منه ، بيت من الشعر من نظمه يقول فيه :

أُمُّ الْلُّغَاتِ قُضِيَتْ الْمُرْ أَخْدَمَهَا فِي الشَّفِيعَةِ فِي غَرَانِ زَلَّاتِي
اللَّهُمَّ رَحْمَتَكَ نَرْجُو ، وَبِكَ نَسْتَعِينَ .

عمر ناجي الخطيب

