

آراء وأنباء

مجمعي افتقدناه

المرحوم الدكتور حكمة هاشم

الأستاذ عبد الهادي هاشم



في التاسع والعشرين من حزيران ١٩٨٢ م (٨ / ٩ / ١٤٠٢ هـ) ذهب فجأة الى لقاء ربه المفكر والعالم المجمع الدكتور حكمة هاشم ، ففقد مجمع اللغة العربية بدمشق بوفاته رجلاً فذاً من رجالاته ، وعقلاً متميزاً من أعلام الفكر في هذا العصر ، وعالماً من أنضج علماء هذا الوطن العربي .

ولسد الفقيسد في دمشق ، في آخر يسوم من أيام العسام ١٩١٣ م (٢ / ٢ / ١٣٣٢ هـ) في أسرة محافظفة عرف الكثيرون من أبنائها بالففقه في الدين والتبحر في اللغة ، فعباً قفدراً وأفياً من الثقافة الاسلامفة من صغره ، وتخرّج بطائفة من الشيوخ والعلماء من رجالات ذلك العصر ، وبعد أن أنهى دراسته الثانوية في بعض معاهد دمشق العربفة والأجنبفة دخل الجامعة السورفة (جامعة دمشق السوم) ونال شهادة مسدرسة الأدب العلفا وإجازة كلفة الحقوق في الثلاثفنيات ، ثم أوفدته الحكومة السورفة إلى بارفز لدراسة الفلسفة في جامعتها (السوربون) . وحالت الحرب العالمفة الثانية دون عودته الى بلده بعد أن نال الإجازة في الفلسفة ، فانصرف الى تعمق دراسة الفلسفة الاسلامفة والإطلاع على ذخائر المخطوطات العربفة المخطوطة في دار الكتب الوطنفة في بارفز ، ونال دكتوراه الدولة من السوربون بدرجة الشرف الممازة عام ١٩٤٦ . وكان يقوم أثناء ذلك بالتدرفس في المدرسة القومفة للغات الشرقة الحفة . ثم عاد الى دمشق فسفب أسأذاً للتربة وعلم النفس الاجفماعف في كلفة الآداب في الجامعة السورفة ، ثم اخفر عمفداً للمعهد العالف للمعلمف (كلفة التربة السوم) .

وفي غضون ذلك ، انتخب الفقفد عضواً عاملاً في مجمع اللغة العربفة بدمشق سنة ١٩٥٣ خلفا للعلامة المرحوم الأستاذ محسن الأمين العامف ، وقد اسقبله باسم المجمع شاعر الشام الأستاذ المرحوم شففق جبرف في جلسة عامة عقدت في ٢٥ / ٣ / ١٩٥٤ ، وكان مما قاله يومئذ يخاطبه : (. . . لقد اجتمعف ففك قوتان : قوة شرقفة وقوة غربفة ، أخذت عن العرب هذه اللغة التي أحببفها حباً جمأ ملاً شعورك . . . وأخذت عن الغرب هذه النظرة الصادقة الى الحافة وهذا التفكفر القوف . .)

أصاب الفقفد في عمله العلمف والإدارف نجاحاً بوأه منصب مفرر جامعة دمشق (تشرين الأول ١٩٥٨) ثم اعتزل العمل الرسمف في بلده لخلاف سفاسف بفرنه وفرن أولف الأمر يومئذ ، فدعته جامعة محمد الخامس في الرباط للتدرفس ففها ،

واستجاب لدعوتهما وقضى في التدريس فيها أمداً نعم فيه بالهناء والغبطة ، ثم رغبت اليه منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) في أن يرأس بعض بعثاتها إلى الجزائر وليبيا ، وقضى في مهمته هذه سنوات . ثم لما اعتزل العمل في هذه المنظمة أقام في باريز وعاود ارتياد دار الكتب الوطنية فيها والتنقيب في مخطوطاتها العربية مما كان قد بدأ فيه قبل لوأذ خمسة وثلاثين عاماً أنفقها في التدريس والبحث والمحاضرة متنقلاً في كثير من البلاد العربية والأجنبية . وقد أخذ في أيامه الأخيرة يوافي إحدى المجلات العربية الرصينة برسالته الثقافية التي كان قراؤها يتربعونها ويحرضون على مطالعتها بكثير من الشوق والتلهف ، إذ كانت تفهم على كثير مما يجد في مجالات المعرفة الغربية من مستحدثات فكرية وأدبية وعلمية .

وقد عجل في وفاته ، فيما يقول خالصه الأقرابون ، ما حلّ بلبنان من محن أليمة وأحداث نامية كانت أنباؤها تقض مضجعه وتنغص عليه صفو أيامه .

ساهم الفقيه في الكثير من الندوات الفكرية وحاضر في بعض الجامعات العربية والغربية بالعربية والفرنسية ، وشارك في بعض اللقاءات والمؤتمرات الثقافية والفكرية في مشرق الوطن العربي ومغربه وفي بعض البلدان الأوربية والأميركية . ونشر في شتى المجلات كثيراً من المقالات والبحوث . وفي أسلوبه الكتابي والخطابي جزالة وأصالة وإحكام قلّ من يضارعه فيها ، هذا إلى التزام بالفكر العلمي الموضوعي ، وصدع بالحكم السديد الراجح ، وترفع عن الهوى والتحيّز لرأي لم يقم عنده الدليل القاطع على صحته ، ولو لقي في سبيل ذلك عنثاً وضراً .

لم ينشر الفقيه الكثير من التصانيف ، ولكن ما بين أيدي الناس من تأليفه يتم عن سعة معرفته وصحة حكمه وسلامة محاكمته وجزالة أسلوبه ، وقدماً قال الشاعر العربي :

بُغسّات الطير أكثرها فراخاً وأمّ الصقر مقلات نسسزور

ومما يعرف من كتبه :

(١) كتاب نقد مذهب المشائين والأفلاطونية المحدثة عند الغزالي بالفرنسية .

(٢) كتاب ميزان العمل ، وهو دراسة تحليلية وترجمة فرنسية لكتاب ذي نزعة نفسانية صوفية ، كتبه الغزالي في أواخر أيامه في الاخلاق والتصوف ، (وقد طبع في باريس عام ١٩٤٥) .

(٣) كتاب المذاهب الفلسفية المعاصرة ، لأندره كريسون وقد ترجمه عن الفرنسية ، ونشر في مطبوعات الجامعة السورية .

(٤) كتاب المدخل إلى علم النفس الجماعي لبلونديل وقد ترجمه عن الفرنسية ونشر في دار المعارف في القاهرة .

(٥) كتاب إعداد المرثي ، وقد ألفه بالاشتراك مع المرحومين الدكتور جميل صليبا والدكتور سامي الدروبي وطبعته وزارة المعارف السورية .

عرفتُ الفقيه منذ ستين عاماً لم تنقطع بيننا أواصر الود ، ولم تتراخ عرى المحبة ، وكنت أزداد إعجاباً به وتقديراً له عاماً بعد عام ، وذكرياتي عن الفقيه تملأ الصفحات الكثيرة ، ولكنني أحفظ بها اليوم لنفسي ، على أنني أذكر حادثة واحدة خطرت لي وأنا أكتب هذه الكلمة ، فقد عين الفقيه في مقتبل شبابه معلماً ابتدائياً في قرية صغيرة من أرياف دمشق في أول الثلاثينيات ، وجرت العادة يومئذ بأن يعرض على ناشئة الموظفين استبيان يطلب منهم فيه الاجابة عن أسئلة كثيرة منها : ماذا تود أن تكون في المستقبل ؟ فكان جواب معلّم القرية الفتى الناشئ دون تردد : أريد أن أصبح أستاذاً في الجامعة وقد رأى رؤسائه يومئذ في هذا الجواب شططاً في الطموح وفرطاً في الجموح . ولكن لم ينقض عقدان من السنين حتى كان معلّم القرية أستاذاً (ذا كرسي) في الجامعة بكفايته ومقدرته وجدّه ، ثم ما لبث أن أصبح مديراً لهذه الجامعة وقد نيّطت به مهمة إعادة تنظيمها .

أختم هذه الكلمة بآيات أشدها على قبره في باريس بُعيد وفاته صديقه وزميلنا الدكتور أمجد الطرابلسي :

أتيتُ بِساحِكةِ أبِي ودُكِّ أذكر عهدي ههنا وعهدك
 أبِي علينا لا عليك وحدك هذا مصري يا أخي بعهدك
 من يا ترى إذا قصدتُ قصدك يذكر لحدي أو يزور لحديك
 كنّا نقول غريسة يسومها لها اتقضاء
 ثم نعوذ حيث نسي البعـد والشقاء
 ونلتقي في حيننا أهلا وأصدقاء
 ههنا هاهي ذي تصرمت وانكشف العاء
 من بعهد غريسة الحياة غريسة الفناء
 وههنا يا صاحبي ليس لها انتهاء

الأستاذ عبد الهادي هاشم