

آراء وافكار

—«»—

معهد مصر العربي

Institut d'Egypte et Institut Egyptten

في أول سبتمبر سنة ١٩٩٨ وطئت قدماً بونابرت مصر وقد عين قائداً عاماً لجيش الشرق وناعم ان أصدر أمره بتاريخ ٣ فريلكتدور^(١) (Fructidor) من السنة السادسة للجمهورية (سنة ١٩٩٨م) بتأسيس معهد على يكون الغرض منه البحث في مختلف الشؤون للعلوم والفنون الخاصة بمصر . وقد عقد اول جلساته بعد ثلاثة ايام اي في ٦ فريلكتدور بنزل حسن كاشف في قسم الناصرية الحالي بالقاهرة حيث حارة مونج خلف المدرسة السنية للبنات بشارع الناصرية ، فانتخب مونج رئيساً للمعهد وبونابرت وكيله وفوريه سكرتيراً دائماً وزرى لليوم بطافة لجنة حفظ الآثار العربية برقم خاص موضوعة على منزل ابراهيم بك الاساري القديم حيث نقلت اليه المجموعة النبوية التي نعم في التقى عليهما وافتداها المرحوم شارل جلياردو بك المنوفى بمصر في سنة ١٩٢٧ وكان قد نقل الى ذلك المنزل مكتبيته وجموعته باسم «متحف بونابرت» وافتتح رسمياً بحضور اللورد اللنبي وغيره من العظام في ٥ مايو سنة ١٩٢١ .

وقد عين فرار التأسيس الغرض من انشاء هذا المعهد جاء به انت منه تنصيص فيها يأتي :

(اولاً) للرقى ونشر نور الثقافة .

(١) يظهر ان هذا اسم من أسماء الأشهر التي وضعتها رجال الثورة الفرنسية مكان أسماء الأشهر القديمة .

(ثانية) للبحث والدرس ونشر الحوادث الطبيعية والصناعية والتاريخية لمصر .
وعدد ايضاً عدد العلما، أعضاء المعهد فباء فيه بأنه يتألف من خمسين عوضاً يكونون
مقربين كلهم بمصر . وقسم الى اربعة اقسام : الاول لرياضيات والثاني للطبيعتيات والثالث
للسنون الاقتصادية والسياسية والرابع للآداب والفنون . وكما انه تأسس بعد ثلاثة ايام
من صدور القرار ظل كل عضو فيه يعمل باهتمام ثلاث سنوات وهي مدة الاحتلال
الفرنسي ومع انه اخل ككياناً منظمة واستمر الاعضاء الذين الفوج يبذلون جهودهم لتحقيق
الغرض من تأسيسه واخيراً جمعوا بجهودهم وطبعوها في المؤلف العظيم المرسوم بوصف مصر
(Description de l'Egypte) وقد طبع لأول مرة في سنة ١٨٠٩ الى سنة ١٨١١
في سبعة مجلدات وأعيد طبعه بحجم أصغر للفتوح سنة ١٨٢٦ في ٢٦ مجلداً غير الاطالس في
احد عشر مجلداً للطبعتين وظاهر ان الطبعة الاولى كانت - في عهد الامبراطور نابليون
الكبير وبآمره كما هو مكتوب واما الثانية فكانت في عهد لويس الثامن عشر وانه حقاً عمل
جليل عمله على اخراجاصيرون ولا يزال الى اليوم اثراً عظيماً جمع بين دفتير المعلومات الجزالة
النفع فيه فوائد منها قلت لا يستهان بها وعملاً قام على أصدق البحوث وامكالها الى ذلك
الوقت (منذ نيف وعشرين عام) ومع ذلك فهو الى اليوم المؤلف الجليل والمراجع الذي يرجع
إليه في كل موضوع خاص بمصر . وقد فسحت موضوعاته الى ثلاثة اقسام الاول عن الآثار
والثاني عن وصف مصر في عهد الفرنسيوين والثالث عن التاريخ الطبيعي .

هذا بجمل ما يقال وما تحسن به الاشارة الى المعهد في دوره الاول الذي أراد بونابارت
ان ينشئه بمصر على مثال ما كان في فرنسا وكان يفخر بأنه عضو في Institut de France .
فكأنه أراد انت يفخر ايضاً بانتسابه الى معهد مصر العلي الذي امر بتأسيسه
وبي ولكن الى حين . وبعد مضي نصف قرن تماماً اي في ٦ مايو سنة ١٨٥٩ كان الوالي
بومئذ محمد سعيد باشا فأصدر امره بإعادة المعهد بناءً على اقتراح العلما، مثل جونار Jonard
المستشرق الاشهر الذي يعتبر اكبر صلة بين باريس ومصر وادجست مار بيـتـ بك (باشا
فيما بعد)Mariette Konig Bey طبيب الوالي الخاص ودكتور شنب
ديريريرا Dererira Chinepp ديريريرا Institut Egyptien العلمي .
ظل الاعضاء يواصلون اجتماعاتهم الى ان نقل الى القاهرة

في سنة ١٨٨٠ وسن له قانون جديد في ١٢ صفحة بالفرنسية وهكذا وجد بجانب اسماء المشهورين من كبار المؤسسين الاولين وهم بونابارت ومونج لو بير وبرتوليه وجوفرو واستنط هيلر وغيرهم اسماء ماسبرو ونيروتوس وبلوك وشويغورث وبروخش وسيكيلزجر ومحمود باشا الفلكي وفيجيوري بلوك ولسليس وغيرهم من العلماء الاجانب والوطنيين الذين افتتحوا اسمائهم بالاستكشافات الحديثة والاعمال والبحوث المهمة الخاصة بهم .

واخيراً في اول نوفمبر سنة ١٩١٨ صدرت اراده من مولانا الملك باعادة الاسم الاول Institut d'Egypte وان يكون مؤلفاً من خمسين عضواً كاكان عدمه في بدء تأسيسه وهم الذين يحملون لقب العضوية والانتساب مدة الحياة . اما اختصاص المعهد فقسم الى اربعة اقسام : (١) في الادب والتاريخ والآثار . (٢) في العلوم الادبية والسياسية . (٣) في العلوم الطبيعية والرياضية . (٤) في الطب والهندسة الزراعية والتاريخ الطبيعي . ويمكن انتخاب خمسين عضواً من اعضاء الشرف او من المكتابين لكل قسم .

ونعقد الجلسات على كل شهر في المدة من نوفمبر الى مايو ونقوم لجنة ادارة المعهد بطبع (١) نشرة سنوية بالمحاضرات العلمية ومحاضر الجلسات والمحفظات وجدول باسماء المشركيين (٢) مذكرات وهذه تصدر في اوقات غير محددة شاملة للبحوث المهمة التي تقدم للمعهد ويقرر قبولها واصدارها .

اما مكتبة المعهد فتعد من اهم مكتبات القطر وتشمل ثلاثين الفاً من المجلدات بعضها منقطع النظير نادر الوجود وفيها كل ما يهم الباحث في الشؤون المصرية على الاخص . وأبواب المكتبة مفتوحة طول السنة عدا الأعياد الرسمية سواء للأعضاء العاملين او للعلماء والجمهور ، وبقى النظام المتبقي بها بعد اخراج كتب منها الا للاعضاء او لمن يضمونهم من الاجانب . ويتبدل المعهد مطبوعاته مع مطبوعات المعاهد العلمية في المحافظات .

هذا ويتألف مجلس الادارة لسنة ١٩٣٠ - ١٩٣٩ من الرئيس الدكتور جوزيف جيادس بك الكيميائي المعروف ومن الوكليلين اودريو بك المهندس وسيفو هورييه المستشار بمحكمة الاستئناف الخلطية بالاسكندرية ومن السكرنير العام سيفو هرجويثيه كاتم اسرار مصلحة الآثار المصرية ومساعده دكتور ليهي سكرنير شركة صناعات القطر وامين

الصندوق مع المكتبة مسيو إيمون نجلي المهندس والمقابل . ولجنة النشر والمطبوعات مؤلفة من حضرات احمد زكي باشا ومسيو كوفيه والشيخ مصطفى عبد الرزاق ومسيو لو كاس .
وقام المعهد باصدار المطبوعات بين نشرات ومذكرات من سنة ١٨٥٩ الى الآن على التتابع وقد فقد بعض المطبوعات الاولى كالحلقة الاولى الصادرة من سنة ١٨٥٩ الى ١٨٧٥
فانها أصبحت غير موجودة الا في دور الكتب العامة .

والمعهد مركزه بمبنى الحكومة بجوار وزارة الاشغال العمومية والمواصلات وتقوم الحكومة بدفع نفقات الطبع وما يضمن ظهور النشرات والمطبوعات والمذكرات وقد كانت الاعانة اولاً ٦٦٠ جنيهًا مصرى يأرتفع الى ١٢٠٠ في سنة ١٩٢٨ لما كان المعهد برئاسة حضرة الاستاذ فيكتور موصيري ثم الى ١٥٠٠ جنيهه اخيراً برئاسة جورج جيادس بك .

عن المقطع باختصار : توفيق اسكندر