

رحلة اوليا جلبي

« سيف البلاد العربية »

- ٢ -

ثم رحلنا من هنا وسرنا نحو القبله فاجتازنا قره مغرط الى ان وصلنا بعد اثنتي عشرة ساعة الى انطاكية (١) .

(١) قره مغرط قرية صغيرة في اسفل قلعة بغراس وشرقيها كان في جوارها خان قديم دثر في العهد الاخير ونقضت احجاره بعد ان كان عامراً وصالحاً لايواء القوافل والمسافرين . وقد فات الجلبي ان يصف ما يراه السائح على هذه الطريق التي عبتت من عهد قريب وطولها من طوب بوزاز الى انطاكية ثلاثون كيلومتراً . وهي تسير محاذية لسفوح الجبل الاحمر التي يتركها السائح على يمينه ويرى على يساره سهل العمق الفسيح وبحيرة انطاكية الزرقاء والمستنقعات الواسعة الممتدة حولها . وهو بعد مغادرة الطريق الصاعدة غرباً الى قره مغرط وقلعة بغراس التي تروى عن بعد يمر حذاء ضيعة تدعى بفلامه تعد فوضة على شاطئ المستنقعات المتصلة بالبحيرة وفيها القوارب الرفيعة التي تغدو وتروح في هذه المياه وفي المسالك المنشقة بين قصب الآجام يركبها الصيادون الذين يفتدون في الربيع لقنص الاوز والبط ودجاج الماء والشقب وغيرها من الطيور المائية واسرابها تفوق الحصر وثمة الثعالب والخنازير البرية وكلاب الماء ايضاً . ثم يجتاز الطريق وادياً عربضاً حافلاً بالساتين فيه قريتا بدركة العرب وبدركة الشر كس ثم قريتا ياقاري وسردلي وهنا يرى السائح في الافق الجنوبي جبل القصير وجبل الاقرع الشامخ كألهمر فوق البحر الى علو ١٧٥٩ متراً وبعد اجتياز قرية عواقية التي اتخذت قاعدة لناحية قره مغرط يودع المستنقعات ويدخل الارضين المحروثة والمزروعة من سهل العمق فيرى على يساره مخرج البحيرة الضيق يمتد من

الشمال الى الجنوب ويجري ماءه متساقلاً ببطء زائد وهو يلتوي كالافعى الى ان يلاقى العاصي . وماء المخرج اصفر اللون لزج مملوء بالخنكليس الذي يصطاد بكثرة ويملح ويصدر الى البلاد . وهنا يشاهد عن بعد في الأفق الجنوبي جبل حبيب النجار او سيليبوس المشرف على انطاكية وفي الافق الغربي جبل موسى معقل أرمن هذه الديار (١٧٠٠ متر) ثم يسير محاذياً لنهر العاصي الذي ينحرف عند جسر الحديد من الشرق الى الغرب متجهاً نحو انطاكية فالسويدية . اما سهل العمق فقد قال الكولونل جاكو مؤلف كتاب انطاكية ما خلاصته : تبلغ مساحته ١٦٠٠٠٠ هكتار منها ٣٠٠٠٠٠ مما لا يمكن استغلاله يدخل فيه ٢٢٠٠٠ المستنقعات و ٩ - ١٠ آلاف لبحيرة انطاكية . ويصب في هذا السهل ثلاثة انهر تأتيه من جبال عينتاب واللكام وجبل الكرد وهي غفرين وبغر او النهر الاسود وثمة نهر يدعى البراك ينحدر من الجبل الاعلى . وجل صخور العمق طباشيرية وارضيه طينية كلسية الا في قليل من المواضع تكون صلصالية والصخور بازالتية (حرى) . وكية امطاره لا تزيد في السنة على الخمسة مليمتر وهو اؤه ويبل ووطأة الحر فيه اشد منها في الساحل وتفوح من مستنقعاته رائحة تعافها الانفس تنشأ من نفض نباتات الآجام وتنتشر فيه سحب قائمة من اسراب البعوض هي علة الوبالة (حمى البرداء) التي تفتك في اهله . وسبب وجود هذه المستنقعات كون ماء البحيرة لا يندفع بسهولة في المجرى الخارج منها الى العاصي حيث الميل لا يزيد في الكيلومتر عن عشرة سنتيمترات وثمة سكور اقامتها اهل شطوط البحيرة لاصطياد السمك لاسيما الخنكليس والساور يدعونها داليان هي ابضاً من العترات الواقعة في وجه الماء . ويقال ان مستنقعات العمق كانت قديماً اقل سعة مما هي عليه الآن ويعزى ازديادها الى الفتك بجراج جبل اللكام مما ادى الى انهباء التربة من سفحه وسيرها مدفوعة بالسيول الجارفة نحو السهل فرسبت في طريق انهره الثلاثة وتبسطنت ولم يبق ثمة النحدار كاف لجريان الماء بسهولة فحدثت المستنقعات وما زالت تكثر بمرور الاعصر والاستمرار على تجريد الجبال من اشجارها حتى بلغت سعتها الحاضرة . ولو تسنى تجفيفها لطاب المناخ وامكن استغلال هذه المساحة الشاسعة بمختلف الزروع كالقطن وقصب السكر والأرز وغيرها . ويرى العارفون ان التجفيف يكون بازالة السكور التي وضعها الصيادون وبكري قاع البحيرة ومجرى العاصي

م : ٣

حتى انطاكية وتعميقها ليسهل جريبات الماء وبتفح أخايد واسعة تحصر فيها مياه الأنهر الثلاثة وغيرها من الينابيع الواردة الى العمق لتسيل فيها كما ينبغي . وجل أهل العمق عرب يسودهم نفر من سراة التركان المنتسبين لآل مرسل وبعض الملاكين من الارمن وثمة بضع مئات من مهاجري الشركس في قرى الريحانية وبنبي شهر وضواحيها جاؤا منذ نصف قرن في زهاء مائتي بيت من مهاجري الارمن اختطت لهم السلطنة الفرنسية منذ عهد قريب قرى في المرعي العسكري وغيره اه .

قلت ويرى السائر الى انطاكية مستنقعات العمق وآجام القصب والاسل المنتشرة والباسقة فيه يتخللها كثير من القرى الصغيرة مما لا يمكن الوصول الى معظمها في زمن الفيضان الا بقوارب خاصة وبيوتها أخصاص من القصب المطلي بخثي البقر الجاف مكتظ بعضها ببعض بين الأوحال والادغال . وأهلها صفر الوجوه هنلى من وبال المرتع لكنهم مرزوقون في الجملة فهم يقلعون عرق السوس ويستدرون البان الجواميس ويبقى لهم قدر غير يسير من الغلة بعد اقتطاع ما يصاب أصحاب القرى . والزروع الشتوية والصفية في العمق تربو وتبسق كثيراً لذكاء تربته وهو على علاته ما يرح منذ القدم ملجأ المعوزين من سكان الجبال والبقاع الممتدة بين ضواحي حلب الى شرقي اللاذقية يفتدون اليه أفواجا في السنين التي يصيبهم المحل كما منا هذا (١٣٥) فيؤجرون من العمل في مزارعه الخصبه وبقعاتون ويمتارون بفضلات حصائده وأعشابه ثم يرجعون .

وللعمق وبطائمه ذكريات عديدة في تاريخ أمم الشرق والغرب التي استولت او جاءت تستولي على انطاكية عاصمة شمالي الشام وعروس مدنها في العصور القديمة . فالأشوريون والحثيون والفرس واليونان والرومان والسلمون والصليبيون والمصريون بقيادة ابراهيم باشا مروا من هذا السهل ذي المكنانة الخريبة الكبرى أو تطاخنوا فيه بمعارك دامية . عرفه من ملوك السلمين ابن طولون في حروبه مع سيبا الطويل صاحب انطاكية سنة ٢٦٤ كما ذكرناه في بحث بغراس ووصف المتنبي مجاري العمق وحواله في احدى قصائده يمدح بها سيف الدولة لما عزم على السفر من انطاكية الى حلب في ايام شديدة الامطار في سنة ٣٥٥ وكان أوقع في العمق باهل انطاكية الذين عصوا عليه قال :

وما أخشى نبوتك عن طريق وسيف الدولة الماضي الصقيل
 وكل شواة غطريف تمى لسيرك ان مفرقها السبيل
 ومثل العمق مملوء دماءً مشت بك في مجاريه الخيول
 اذا اعتاد الفتى خوض المنايا فاهون ما يمرّ به الوحول

وعرفه منجوتكين قائد جيش الفاطميين الذي اوقع بجيش مينخائيل البرجي نائب
 قيصر الروم في انطاكية وذلك في سنة ٣٨٤ وتعرف بوقعة المخاضة . وحصلت فيه بين نور
 الدين الشهيد وصيدبي انطاكية حروب كثيرة اخصها المصاف الذي كان في سنة ٥٤٣
 في ارض بغرا من العمق فانهمز الفرنج وقتل منهم واسر جماعة كثيرة هذا عدا ما جرى
 لنور الدين حول قلاع حارم وارتاح وعم جرى لصالح الدين الايوبي وللظاهر بيبرس
 حول دربساك وبغراس وكلها من قلاع العمق المخصصة لحفظ انطاكية . اما حصن
 ارتاح الذي عدّه ياقوت من امنع الحصون في العواصم فقد دثر ولم يبق من رسمه الا اسمه
 واحداث في جواره قرية تدعى الآن « ريحانية » وكذلك الامر في عم التي ضاع رسمها
 واسمها وصار في مكانها قرية تدعى « بني شهر » ويسكن هاتين القريتين مهاجرو
 الشركس وفيها بنايع سارية ورباع مروية خصبة يزرعون فيها انواع البقول التي تحصل
 باكرًا وتصدر الى حلب . قال ياقوت : عم بكسر اوله وتشديد ثانيه قرية غناء ذات
 عيون جارية واشجار متدانية بين حلب وانطاكية وكل من بها نصارى وقد نسب اليها قديمًا
 قوم من أهل العلم والحديث قال ابن بطران في رسالته التي كتبها في سنة ٥٤٠ الى ابن
 الصائبي : وخرجنا من حلب الى انطاكية فبتنا في بلدة الروم تعرف بع فيها عيون جارية يصاد
 فيها السمك ويدور عليها رحى وفيها مشارير للخنازير ومباح النساء والزنا والخمور امر عظيم
 وفيها اربع كنائس وجامع يؤذن فيه سرًا ٥٠٠ وقلعة حارم لا تزال رابضة باطلالها الباردة
 فوق تلها المشرف على بلدة حارم التي اصحبت مركز قضاء وفيها عدد غير يسير من الدور
 والابنية الرسمية والحوانيت قال ابوالفداء : حارم بلدة صغيرة ذات قلعة وأشجار وأعين ونهر
 صغير . قال ابن سعيد هو حصن كثير الارزاق وقد خص بالمان الذي بظهر باطنه من ظاهره
 مع عدم العجم وكثرة المياه . وقال عن دربساك : من جند قنسرين ذات قلعة مرتفعة ولها

ذكر أوليا جلي نبذة من تاريخ انطاكية قبل الاسلام وبعده ونوه بفتحها على يد السلطان سليم العثماني عقيب معركة مرج دابق ثم قال ما خلاصته (١) : وعين السلطان اذ ذلك محمد باشا البيقلي والياً على انطاكية

اعين وبساتين وهي خصبة ولها مسجد جامع ومنبر ولها من شرقها مروج متسعة حسنة كثيرة العشب يمر فيها النهر الأسود وهي عن بغراس في الشمال بميلة الى الشرق وبينهما نحو عشرة اميال في شرقي دربساك بغرا وهي قرية اهلها نصارى صيادون بصيدون السمك وهي على بعد مرحلة من دربساك اهـ . قلت ويظن ان بغرا هي الآن قرية قالوا التي اختص اهلها بصيد الساور في بحيرة بغرا وهذه تدعى الآن كوليباشي وهي الى الشمال من جسر مراد باشا على طريق حلب - قرق خان . وقد مر ابن بطوطة في سنة ٧٢٥ بالعمق بعد ان غادر حصن بغراس وقال عنها « حصن بغراس حصن منيع لا يرام عليه البساتين والمزارع ومنه يدخل الى بلاد سيبس وهي بلاد الأرمن وامير هذا الحصن صارم الدين ابن الشيباني ولقد لقيت هذا الامير ومعه قاضي بغراس بموضع يقال له العمق متوسط بين انطاكية وتيزين وبغراس ينزله التركان بمواشيهم لخصبه وسعته » . وقال شيخ الربوة شمس الدين محمد الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٧ في كتابه نخبة الدهر في عجائب البر والبحر : رمن الثغور الساحلية الجبلية دركوش ودربساك وبغراس وحجر شغلان والاسكندرونة وقصير انطاكية وبغرا ولها بحيرة حلوة من النهر الاسود بينها وبين بغراس اهـ :

(١) قال ياقوت في معجم البلدان يصف انطاكية في القرن السابع : ولم تزل انطاكية قصة العواصم من الثغور الشامية وهي من اعيان البلاد وامهاتها موصوفة بالترهة والحسن وطيب الهواء وعذبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخير . وقال ثم لم تزل بعد ان فتحها ابو عبيدة بن الجراح في ايدي المسلمين وثغراً من ثغورهم الى ان ملكها الروم في سنة ٣٥٩ بعد ان ملكوا الثغور المصيصة وطرسوس وأذنة واستمرت في ايديهم الى ان استنقذها منهم سليمان بن قتلش السلجوقي احد ملوك آل سلجوق في سنة ٤٧٢ فاستقام امرها وبقيت في ايدي المسلمين الى ان ملكها الافرنج بعد حصار شديد وطويل من واليسا باغيسيان

وراجي علي افندي قاضياً وهي لاتزال بيد العثمانيين فيها نائب ومحاسب ونقيب الاشراف وقاضي وكتخدا جند وسردار انكشارية ودردار قلعة وفيها جنود وعتاد وعشرون مدفعاً بين كبير وصغير . وسور انطاكية مبني على خمسة التركي على اثر خيانة احد قواده المسمى فيروز الارمني وذلك في سنة ٤٩١ . قلت وبقوا فيها الى ان افتتحها الملك الظاهر بيبرس عنوةً في سنة ٦٦٨ .

وقال ابو الفداء في القرن الثامن : « انطاكية قاعدة العواصم بلدة كبيرة ذات اعين وسور عظيم داخله خمسة اجبل وقلعة يربطها نهر العاصي والنهر الاسود مجموعين وبها قبر حبيب النجار . قال ابن حوقل : انطاكية ازه بلاد الشام بعد دمشق عليها سور من صخر يحيط بها ويحيط مشرف عليها ويجري مياههم في دورهم وسككهم ومسجد جامعهم ولها ضياع وقرى ونواح خصيبة جداً . قال في العزيزي ومساحة دور السور اثنا عشر ميلاً . وقال شيخ الربوة في القرن الثامن ايضاً : انطاكية قصبة السواحل وكانت احدى كراسي الروم وتسميها الروم تعظيماً لها مدينة الله كما تسمى الارض المقدسة وانطاكية من المدن القديمة ويحيط بها سور كبير يحيط على اربع جبال وشعاري ولها بساتين وحبيب النجار منها وله نصة في سورة يس في القرآن الحكيم في قوله تعالى : يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين . ولها فرضة تسمى السويدية عند الساحل عند مصب العاصي في البحر اه .

ومر ابن بطوطة بانطاكية في ذلك القرن في سنة ٧٢٥ هـ فقال عنها : مدينة عظيمة أصلية وكان عليها سور محكم لا نظير له في أسوار بلاد الشام فلما فتحها الملك الظاهر هدم سورها ، وانطاكية كثيرة العمارة ودورها حسنة البناء كثيرة الأشجار والمياه وبخارجها نهر العاصي وبها قبر حبيب النجار وعليه زاوية فيها الطعام للوارد والصادر اه .

ومما ذكره الكولونل جاكو مؤلف كتاب انطاكية المطبوع في سنة ١٩٣١ ان عدد سكان انطاكية في يومنا هذا ٣٥٠٠٠ اكثرهم من المسلمين السنيين الترك والتصيرية العرب وأقلهم من المسيحيين العرب المنتسبين لطوائف مختلفة وفيها كثير من الفنادق الجميلة والمقاهي والنوادي والمصارف والمدارس والجموع (اكبرها الجامع الكبير وجامع حبيب

جبال ونصف قلعتهما في منحدرات تلك الجبال ونصفها الثاني في سفوحها وقرب نهر العاصي . ومحيط هذا السور اثنا عشر ميلاً . وفي الحق انني لم أر حتى الآن أسواراً وأبراجاً عالية مثلما رأيت في انطاكية . وربما بلغ علو السور (النجار) والكنائس ومخف أثري في دار الحكومة وانها اكثر ما تصدر الصابون ثم فيالج الحرير والسمنك والصوف والحبوب وزيت الزيتون والقطن والقطران وزيت الغار والجلود والفواكه الطيبة وغيرها . وفيها صناعات غزل الحرير وعمل الصابون والدباغة ونسج الاقمشة الحريرية والقطنية والطنافس ونجارة الامشاط ونجارة الاثاث المعمولة من خشب الجوز وتجارة النقود والعاديات وان جسامه انطاكية في يومنا لا تزيد عن عشر ما كانت عليه في العصور الغابرة وان من أكبر أسباب الخطاطها بعد الزلازل الهائلة التي انتابتها مراراً هو تجريب الملك الظاهر ميناء السويدية . وقد كانت انطاكية بفضل هذه الميناء مركزاً تجارياً عظيماً بين ممالك البحر المتوسط والاقطار الشرقية اه . ومما قاله مؤرخنا في وصف انطاكية : يمكن للسائح ان يتلى برؤية هذه البلدة الجميلة اذا وقف فوق التل المتخذ مقبرة للمسلمين وهو في شمالي البلدة على يمين العاصي وقد كان عليه فيما مضى حصن بناه كودفروا فمنه يرى دور انطاكية المبنية على الطراز التركي وقد علتها اسنحة مائلة مغطاة بالقرميد ويرى العاصي وقد عرض وضخم اكثر مما كان في حماة وعليه هنا ايضاً نواعير تدور بنغمات لا تخلو من اللطافة وتحيط بانطاكية كلها رياض تزيدها نظرةً وجوراً . قد نورت انطاكية حديثاً بالكهرباء وسيأتون اليها بمياه الشرب من شلالات دفنة الشهيرة كما كانت في العصور الغابرة اه .

ومما قاله الشيخ كامل الغزي مؤلف نهر الذهب في تاريخ حلب عن اهل انطاكية :
الجمال غالب في نسائهم وقد اشتدت في وجهائهم واعينائهم محبة الجاه والتقرب الى الحكومة يزاحمون بعضهم في ذلك لئتمكنوا من اخضاع مزارعهم ويصونوا حقوقهم وغلاتهم منه ومن غيره من ارباب الصولة في البر . وعمد من مساوي انطاكية كثرة الامطار والرعود والصواعق والزلازل وفي الصيف الخجاس النسيم عنها في بعض الليالي وكثرة الرطوبة وقال مما انفردت به انطاكية من الفواكه المشمش العجبي المعروف

الراكب على الجبال في الجهة الشرقية نحو ثمانين ذراعاً . اما السور القريب من نهر العاصي فواطي ولا يعلو اكثر من عشرين ذراعاً كما انه غير ضخم واذا دخلت من بابي حلب ودمشق وصعدت ترى أمامك ابراجاً وباشورات

بشكر باره والدراقرن والسفرجل واليني دنيا وقصب السكر والبرتقال والليمون وانواع البطيخ الاصفر والعنب والرمان وحب الآس والعناب وانفردت ايضاً بلبن الجاموس وما يعمل منه كالتزبدة والحبن فهما مما لانظير له في غيرها وانفردت بتبغها وفليفلتها الحمراء وصابونها الجيد اه . قلت واللغتان التركية والعربية شائعتان على السواء في انطاكية يتكلم الاولى المسلمون السنيون والثانية النصيرية والمسيحيون على ان كلا الطرفين يفقه لغة الآخر والترك والمسيحيون في رغد من العيش والرفه العصريين ومنهم كثير من المتعلمين . هذا وفي الجنوب الغربي من انطاكية على مقربة منها قرية تدعى الحربية فيها شلالات دفنة الشهيرة تنحدر من عل نحو وادي سحيق وتدير عدة طواحين تدعى طواحين بيت الماء ولها خرير ورغو زائدين بين اشجار الدلب والدفلى والاعشاب الخضراء مما يبهج السمع والبصر عدا عما هنالك من المناظر الرائعة والحدائق الغناء والآثار القديمة الباقية من عهد الرومانيين الذين اتخذوا هذا المكاف محلاً للقصف والتزهة . وثمة شرقي دفنة وفي الهضاب الوعرة المطلة على صوفيل احدى قري كورة القصر التي سيأتي ذكرها شعاب تصل الى حصن القصر كان من معاقل الصليبيين المخصصة لحراسة انطاكية من الجنوب وهو مبني فوق رابية منفردة تحيط به وهاد سحيقة وخندق ولا يزال بعض ابراجه وأسواره قائماً مر به ابن بطوطة واستحسنه وذكر اسم اميره وقاضيه . وفي غربي انطاكية على ساحل البحر بالقرب من مصب العاصي السويدية وهي قرية جميلة كبيرة اهلها نصيرية وروم وعلى مقربة منها خرائب سلوقية يزورها السواح لامتاع النظر في اطلالها العجيبة وقنواتها الفخمة الممتدة تحت الارض وقد كانت سلوقية فيما مضى فرضة انطاكية ومن اعظم موائى الساحل الشامي وظلت في زهوها الى ان ردم الملك الظاهر بيبرس ميناءها بعد استخلاص انطاكية من ايدي الصليبيين حذراً من ان يعودوا فأفل نجمها من ذلك الحين .

يعلو بعضها فوق بعض . اما الاحجار التي بنيت منها هذه القلعة فهي جد ضخمة وقد ر كبت والصقت بمهارة كلبية . وعلو باب حلب المتجه الى الشمال نحو عشرين ذراعاً (١) و كان ينبجس من الصخور التي في داخله ميساه فوارة . وفي غربي هذا الباب جسر عظيم يعبر منه فوق العاصي . ولوفرة علو الجبال المحيطة بانطاكية وارتفاع الاسوار الراكبة عليها لانتشر الشمس على هذه البلدة الا بعد ساعتين من طلوعها .

وفي انطاكية ثمانية قصور عظيمة اهمها قصر كتفاج باشا فيه كثير من الابهاء والغرف العديدة المزخرفة وبابه من الحديد . واكثر دور انطاكية الفخمة واقعة على العاصي . وفيها من الاولياء حبيب التجار الذين يزعمون انه كان من حواربي السيد المسيح وبعد قتله حفظ رأسه في تكية يزورها ويتبرك بها المسلمون والنصارى على السواء . وفي انطاكية مدارس للعلوم الشرعية وكتاتيب للصبيان . وفيها تكية لحبيب التجار يهبط اليها بدرج ملئت بالدرائش وأخرى في اعلى الجبل في مكان عال مشرف بوصل اليه في خلال ساعة . وفيها حمامات تأتي مياهها من العاصي بالنواعير وفيها خانات وأسواق وحوانيت عديدة . ومياه هذه البلدة غزيرة تنحدر من الجبال العالية المحيطة بها لذلك ترى سبلها وبنائيعها كثيرة كما ان الفاكية تجود وتغزر

(١) هدم هذا الباب في الزلزلة التي حدثت عام ١٢٩٠ هـ اما الاسوار والابراج التي ذكرها اوليا جلبي فقد كانت باقية في الجملة على النحو الذي وصفها به الى ان جاء ابراهيم باشا المصري وافتتح انطاكية فنقض احجار الاسوار والابراج وبنى بها عام ١٢٤٧ ثكنة عظيمة لجيشه فلم يبق منها الآن الا آثار ضئيلة .

أصنافها في البساتين التي تروى من النواعير الراكبة على نهر العاصي . هذا وبعد ان انتهينا من زيارة انطاكية عزمنا على السفر في صبيحة اليوم الاول من شوال سنة ١٠٥٨ وبعد ان أدينا صلاة العيد في جامع السوق ضرب نفير الرحيل في قافلتنا فغادرنا انطاكية متجهين نحو القبلية وبعد ان اجتزنا كثيراً من القرى العامرة نزلنا بعد ثماني ساعات في قرية الزنبقية على شاطئ العاصي (١)

(١) يظهر ان قافلة الجلي اختارت الطريق الصاعدة في عقبات القصير بضم القاف وشعابه وطوله ثلاثون كيلومتراً لم يتم تعييدها بعد وفيها قرى عامرة كما قال وهذا الطريق ممر القوافل منذ القديم فقد سلكها الرحالة ابن بطوطة في سنة ٧٢٥ حينما مر بجهة القصير ثم بحصن الشغرى بكأس . والقصير كورة جبلية خضراء يحدها من الشمال والشرق وادي العاصي ومن الغرب البحر ومن الجنوب بناييع نهر الكبير الشمالي وهي تشمل الآن ناحية الحربية والنواحي الثلاث القصير الفوقاني والوسطاني والتحتاني وناحية الاردو وكسب . وهذه النواحي الست تتبع قضاء انطاكية وثمة ناحية دركوش تتبع جسر الشغرى وفيها سلسلتان من الجبال ممتدتان من الشمال الى الجنوب تتصل بها فروع واعضاد كثيرة تجعل هذه الكورة ذات حزون ونجود متموجة يتراوح علوها من ٧٠٠ الى ١٠٠٠ متر في الاكثر وفيها نهران يصبان في العاصي الاول نهر الابيض يخرج من هضاب الاردو مياهه عذبة والثاني نهر البواردة يخرج من قرب قلعة القصير ويصب في الشمال جنوبي جسر الحديد . وهي في الغرب في جهات الاردو وكسب مزدانة بمختلف الحراج الجميلة أخص اشجارها الصنوبر الحلبي واللبننة والبلوط اما في الشرق فهي خالية من ذلك ولكن اوديتها ومنحدراتها مفروسة بمختلف الاشجار المثمرة لاسيما الزيتون يأتي بعده التوت واللوز والتين والمشمش وفي منخفضاتها الرطبة الحور والذب والصفاف والدفلي . وهذه الكورة كثيرة الغلال وافرة الخيرات تتوالى على سكانها المواسم واجل موسم فيها الزيتون وبعد زبته الجيد الى انطاكية وصنع الصابون ثم يأتي بعده الحرير والبطيخ والتين والعنب والجبن والسمن والحنطة القصيرية مشهورة في هذه الربوع ومفضلة على غيرها وطيور الصيد ودوابه

وهذه القرية واقعة في واد خصب له كروم وحدائق ذات بهجة وفيها نحو ثلاثمائة بيت . وقد اشتهرت بجودة تينها وجمال زنبقها . وهنا أقام علي باشا كثيرة . ويبلغ سكان هذه الكورة في النواحي التي عدناها زهاء ٤٥٠٠٠ معظمهم من التركان السنيين ويأتي بعدهم العرب السنيون ثم النصيرية وثمة قرى للأرمن واخرى للروم وواحدة للاسماعيلية تدعى جندالية وتاريخ هذه الكورة مرتبط بتاريخ انطاكية وقد كانت ترم منها الجيوش الزاحفة نحو هذه العاصمة من اللاذقية او من جسر الشغز وفيها من الحصون المنيعه التي كانت تخفر انطاكية من جنوبها القصير ودر كوش والشغر وبكاس وكفردبين . وفيها الآن من امهات القرى (قرية الشيخ) وهو الشيخ اسماعيل القصيري كان معدوداً من الاولياء وضريره لا يزال مقصوداً بالزيارة ولاحفاده في هذه الديار حرمة زائدة وقد اتخذت هذه القرية قاعدة لناحية قصير الفوقاني وفي غربها نجود هي اعلى ما في هذا الجبل لها منظر جميل وهواء نقي تشرف على وادي العاصي والجبل الاحمر وسهل العمق والجبال المحيطة به وقرية (بابطرون) قاعدة ناحية القصير الوسطاني و (قارصو) قاعدة ناحية القصير التحتاني وهناك قرية (الارودو) وهي قصبة الناحية واهلها تركان ثم (كسب) واهلها أرمن وفيها دير كبير للرهبان الفرنسيين ومنها يمكن الصعود الى جبل الاقرع الشامخ . وفي الشرق من الامهات قرية (در كوش) قاعدة هذه الناحية اهلها عرب سنيون عددهم (٢٥٠٠) مبنية على يسار العاصي في اضيقت مكان من واديه يعلوها من الغرب جبل شامخ وعلى العاصي نواعير كما في حماة . عد شيخ الربوة در كوش من الثغور الساحلية الجبلية وقال عنها ياقوت : در كوش حصن قرب انطاكية من اعمال العواصم اه . وقد زالت آثار هذا الحصن المنيع الذي عجز هولاء كوه عن فتحه وبنج في در كوش فواكه جيدة كالتفاح والمان ترسل الى حلب . وهناك (القنية) قرية جميلة اهلها كاثوليك فيها دير للرهبان الفرنسيين وماؤها قليل وبقرها (كفردبين) علي رايه وكان لها حصن ذكره ياقوت يمر من تحته الدرب الذاهب الى (حمة الشيخ عيسى) وهي ذات مياه معدنية حديدية حارة تنفع للاستشفاء من داء المفاصل يقصدها الناس من كل الجهات ولوشيدت فيها ابنية صالحة للاستحمام والمبيت لزيد الاقبال عليها . ومن الامهات (قاريياز) اهلها تركان

الجانبولاد لمرتضى باشا وليمةً عظيمةً لم يسمع بمثها . فقد أكل كل الجند الذي بمعية علي باشا وعده كان ينوف على الستة آلاف وأكل خلق عظيم لا يسعه الحصر ممن حضر من الجوار ومع ذلك فقد بقيت الصحون والقدر

وعلوها ٨٠٠ متر وتعدا كبرواغنى قرى القصير اشتهرت بعنبا الفاخر ولوزها . و(جنيدو) واهلها روم يقام فيها في فصل الصيف سوق عام كل يوم خميس وفي غربيها طريق تأخذ الى قلعة القصير الأثرية التي ذكرناها في بحث انطاكية . و(صورية) وهي كبيرة واهلها روم فيها مدرسة وكنيسة ومعاصر زيتون .

والسائر في الطريق الذي سلكته قافلة الجليلي بعد ان يغادر انطاكية يتسلى عقبات جبل القصير وشعابه وهضابه فيمر بقرى نارليجه وقيابنار ثم يجتاز وادي نهر البواردة ثم بقرية الفاتكية التي اشتهرت بكثرة أشجارها وفاكهتها ثم بصورية وقليزان ومزرعة التركان وفلنجار وكفر عابد وسفريه وقاربنار والهيته التي تنتهي فيها حدود لواء الاسكندرونه وبالقنية حتى يصل الى جسر الشجر . ولعل قافلة الجليلي انحرفت من قاريياز الى الزبقية وهي الآن ضيعة صغيرة قرب دركوش فيها أطلال خان تديم ثم تابعت سيرها نحو الجنوب مارة بدركوش وبالقنية الى ان وصلت الى جسر الشجر . هذا والمجتاز هضاب هذه الطريق لا بد ان يلمح من أعاليها في الأفق امتد شرقي العاصي آكام جبل الأعلى الغربية الغضراء وجلها مزدان بأشجار الزيتون تخفي في أوديتها بلدان صغيرة جميلة عامرة كحارم وسلقين وكفر تخاريم وأرمناز وقرى اسقاط والعلاني وتل عمار والدوبلي وهذه فيها حصن خراب وفي جنوبها الجبل الوسطاني الخائل بين سهل الروج ووادي العاصي وينأو حه من الشرق جبل بني علم الذي صار يسمى الآن جبل الزاوية نسبة لزاوية في قرية منه تدعى أم رعيان ويسمى القسم الشمالي منه جبل الاربعين لمقام فيه يعرف بمقام الاربعين اختص بالأشجار المثمرة التي تنبت عذبا كالكرز والكثيرى والتفاح والتين والجوز والعنب وهو صحیح الهواء طيب الماء ذو مناظر جميلة تشرف على سهول حلب الغربية الشاسعة وما فيها من البلدان والقرى كأريحا وادلب ومعرة مصرين وسمرين وغيرها . وفي جبل الزاوية كله قبور

ملاآة بالأطعمة النفيسة . وأهدى علي باشا الى مرتضى باشا ثلاث أفراس من عتاق الخيل فقابله مرتضى باشا بفرو من السمور المرصع (١) . ثم استأنفنا المسير الى الجنوب الى ان وصلنا الى جسر الشفر وهو مكان موحش على شاطئ العاصي وتحيط به مروج خضراء وفيه خان صغير . على ان الأمن هنا مفقود نرجو الله ان يوفق اهل الخير لعمران هذا المكان وتوطيد الامن فيه

كثيرة منقورة في الصخور وخرائب أثرية أهمها في قرى أم رعيان والمغارة والحاس وادرم الجوز وكفرلانا والبارة . والبارة هذه تشبه خرائب بومي في ايطاليا لا تزال تصورها ومعابدها وشوارعها كما كانت تمتد في مساحة واسعة تدل على ما كانت عليه هذه المدينة من العظمة . هذا وبين جبل الزاوية والجبل الوسطاني سهل الروج المشتهر بخصبه وكثرة مناقعه ورداءة هوائه (مساحة ٢٠٠٠٠ هكتار منها ٩٠٠٠ مستنقعات) وبما كان في كورته للصليبي انطاكية من المعامل المخصصة لحراسة انطاكية من الجنوب . قال عنه ياقوت : الروج كورة من كور حلب المشهورة في غربها بينها وبين المعرة ولها ذكر في الأخبار .

(١) من هو هذا الباشا الكبير الذي استطاع ان يقوم بتلك الولاية العظيمة . لم يذكر الجلي وظيفته ولا من أين أتى وما سبب مجيئه لمقابلة مرتضى باشا إذ لا بد ان يكون غير علي باشا الجانبولاد الشهير الذي حكم حلب في سنة ١٠١٤ ثم خرج عن طاعة الدولة العثمانية وحارب جيوشها مدة مدبدة الى ان قتل في سنة ١٠٢٠ أي قبل مرور قافلة الجلي بثاني وثلاثين سنة على ما رواه الحبي في خلاصة الأثر . ولما حسبته انه والي حلب جاء يحتفي بزميله مرتضى باشا وجدت (سالنامه ولاية حلب) تذكر في قائمة اسما ولايتها احمد باشا الدباغ في سنة ١٠٥٧ ومصطفى باشا المستاري في سنة ١٠٦٦ والجلي لم يذكر احداً منهما . فهل كان مخطئاً في بيان الاسم ؟

ليسهل مرور الحجاج منه (١) .

وصفي زكريا

«للبحث صلة»

(١) يظهر ان رجاء الجليلي استجيب فوراً . لان محمد باشا الكوبرلي الشهير الذي كان نائباً في طرابلس الشام قبل ان يصبح صدرًا اعظم مر من هنا بعد مدة وجيزة من مرور الجليلي فرم الجسر الكبير المعقود فوق العاصي وقيل انه هو ايضاً بنى الجامع الكبير وخائناً وحماساً فعمرت بلدة الجسر على يد هذا الوزير بعد دثورها لانه كان في مكانها في العصور الغابرة على ما قاله الافرنج بليدة اسمها Niacuba او Seleucie ad Bellum ومن الغريب ان جغرافي العرب لم يذكروا عنها شيئاً . واكتفى ابوالفداء بذكر السوق العام الذي كان يقام قرب جسر ها وقد دعاه جسر كشفهان . ومهما يكن فلماذا الجسر مكانة لاتنكر من الناحية الحربية والاقتصادية فقد كان يمر منه الرصيف الروماني القديم الذاهب من اللاذقية الى حلب الذي لاتزال آثاره ظاهرة في موقع يسمى اسفكوت قرب خان الزعرور . وليس جسر الشمر مستقيماً بل في وسطه كوع جعل لمقاومة دفع العاصي كما ان ظهره أفقي ليس فيه الاحديداب الذي يرى في معظم جسور البلاد الشامية وطول هذا الجسر اربعمائة متر معقود على اربع عشرة قنطرة تبدل حجارتها على انه رمم مراراً وفي منتصفه وعلى جانبه حجرة زبرت عليها كتابة عربية فيها اسم جقمق ولعله الملك الظاهر جقمق الذي حكم مصر والشام في سني ٨٤٣ — ٨٥٧ . وفي بلدة جسر الشمر الآن من السكان سبعة آلاف اكثرهم مسلمون وفيها دار للحكومة جديدة ومساجد ومدارس ودور للاهلين مبنية بالحجر الابيض حسنة في الجملة ويمر منها طريق السيارات الذاهب من اللاذقية الى حلب لكن هواءها رديء لقرب مستنقعات الروج والغاب منها . وفي اواخر القرن الماضي جعلت مركزاً لقضاء يشمل قسماً من سهل الغاب وجبال النصيرية وتبعه ناحيتا الجسر ودر كوش . ومعظم سكان هذا القضاء من العرب السنين والنصيرية وقليل من التركات القاطنين في مرتفعات جبل القصير ومن الروم في قريتي القنية وانكزيك وتكثر اشجار الزيتون في بقعة التركان والاشجار المثمرة والكرمة في قرى بداما والجسر ودر كوش والقنية وزراعة الارز والقطن في سهول قسطون وماجاورها . وفيه من المحاصيل

بزر الخردل وجزور المحمودة المعروفة في الطب بامم سقمونيا . واشتهرت فيه قرية اشتبرق
بحدائقها وبنائيعها ومتزهاتها وانكزيك بجودة هوائها وصلاحها للاصطياف وزعينة بحراجها
ومياها ومصاندها وقسطون بخصب تربتها وبلبس ومشمشان وعين عيسى وبشلمون بذكرياتها
التاريخية . وكان لبلدة الجسر على بعد ساعة في شمالها قلعة حصينة مقابلها أخرى يقال
لها بكاس على رأس جبلين بينها واد كالخندق كل واحدة تناوح الاخرى وفوق الوادي
جسر كان يعبر من فوقه من احدهما الى الأخرى . مر ابن بطوطة في سنة ٧٢٥ بحصن
الشفر وبكاس وقال انه منيع في رأس شاهق وذكر اسم اميره وقاضيه ونوه بفضل الأول
وان الثاني من اصحاب ابن تيمية . وقال ابو الفداء المتوفى سنة ٧٣٢ : الشفر وبكاس من
جند قنسرين قلعتان حصينتان بينهما رمية سهم على جبل مستطيل وتحتها نهر يجري ولها
بساتين وفواكه كثيرة ولها مسجد جامع ومنبر ورستاق وهما بين انطاكية وفامية على
قريب منتصف الطريق بينها وفي شرقيها على شوط فرس جسر كشفهان وهو جسر على
النهر وهو مشهور وله سوق يجتمع الناس فيه في كل اسبوع والشفر وبكاس في جهة
الشرق والشمال عن صهيون وفي الجنوب عن انطاكية وبينها الجبال اه .

فيستدل من هذا الوصف ان كشفهان ربما كانت هي بلدة جسر الشفر الحالية . وكانت
الشفر وبكاس وما حولها من الحصون من معاقل الصليبيين المخصصة لحراسة انطاكية
ومركز اتصال قواتهم بقوات قمص طرابلس وملك القدس ومن هنا كانوا يغربون على
المسلمين في شيزر وحماة عن طريق افامية وعلى حلب عن طريق سهل ادلب . وظل هذا
الحال الى ان جاء الملك الناصر صلاح الدين بن ايوب سنة ٥٨٤ فافتتح انطرطوس وجبله
وصهيون والشفر وبكاس وحصن برزية ودر بساك وبغراس فاصبحت انطاكية بعد فقدان
هذه المعاقل كما قال في الروضتين « معدومة الاطراف قد قطعت ايديها وارجلها من
خلاف » . ولم يبق الآن من آثارها تبين القلعتين الا اساس الجدران واحجارها المتهدمة
وعلى بعضها كتابات عربية . وعلى مقربة من القلعتين قرية تدعى الشفر القديم تحيط بها
المزارع والحدائق .

