

## الفنون الصناعية

خمسة أجزاء كل جزء في نحو ٢٠٠ صفحة من القطع المتوسط  
هي سلسلة من الكتب الصناعية المدرسية ألفها المهندس الصناعي السيد عاطف  
أديب المالح احد اساتذة دار الصناعة بدمشق ، وقد صدر منها الى الآن كتاب  
في فن النجارة ، وآخر في الآلات اليدوية ، وثالث في علم الخيل اي الميكانيك  
ورابع في الآلات التي تصنع بها الآلات وهو جزءان ، وذكر المؤلف انه سيطلع  
عما قريب كتاباً في الحدادة اليدوية والآلية ، وثانياً في سكب المعادن وثالثاً  
في صناعة السيارات .

والمؤلف احد الشبان الذين درسوا في فرنسا وعادوا للتدريس في مدارس  
سورية ، وعدد هؤلاء الشبان كبير ، ولكن معظمهم ويا للأسف لم يجشموا  
أنفسهم ، بعد عودتهم الى وطنهم ، متاعب التأليف بالعربية ، فأشبهوا بذلك  
الطلاب العرب الذين كانوا يدرسون في اسطنبول ايام الدولة العثمانية ، والذين  
انما كان قصارى معظم الحصول على وظائف حكومية ، حتى اذا حصلوا عليها ،  
ناموا مطمئنين هادئين ، دون ان تستفيد اللغة الضادية منهم أي فائدة .  
وليس السيد عاطف المالح من هذا النفر ، فهو قد جد وسعى ، وتجرى المصطلحات  
الصناعية على قدر طاقته ، ورسم اشكالاً عديدة ضمنها تضاعيف كتبه وحفر رواشما  
ييده ، وطبعها طبعاً منقنا ، فسدت هذه الكتب فراغاً في الناحية الصناعية المدرسية .  
ولا شك ان الكتب المذكورة لم تخل من أغلاط لغوية لا يتسع المجال  
للتنبه اليها ، ولكن هذه الأغلاط لا تقدر بمؤلفات فنية صناعية قلما يتقن  
المرء مصطلحاتها الا بشق الأنفس ، وأمام المؤلف متسع من الوقت لاقتان لغة  
كتبه في المستقبل ، مادام هوى التأليف بالعربية دافعاً له على العمل .  
ومقدمة هذه السلسلة من الكتب المدرسية الثمينة مكتوبة بقلم المهندس الكهربائي  
السيد اميل غنيوه مفتش التعليم الفني في سورية .  
مصطفى الشهابي