

ذيل

الألفاظ السريانية في المعاجم العربية

بعد أن أنهيينا رسالتنا هذه الضافية ، رأينا تماماً للفائدة ان تتبعها بذيل
يشتمل اما على بعض تعاليق واضافات واستدراك ، واما على الفاظ يسيرة
تتعلق بالموضوع ^(١) .

حرف الألف

مج ٢٣ ص ١٧٠ س ١٢٠ أَبَار : كسحاب بتخفيف الباء لا تشديدها كما استدرك
صاحب الجاسوس على الفيروزآبادي ص ٤٩٨ .

مج ٢٣ ص ١٧٢ س ٣ أَبِيل : وليس هو من رؤوس النصارى كما زعم الخليل
وعنه نقل الفيروزآبادي واستدرك عليه صاحب الجاسوس ص ٢٨٢ .

مج ٢٣ ص ١٧٢ س ٤ اترج : نسبنا ما قلناه في تعريفه الى الأمير مصطفى
الشهابي في معجم الألفاظ الزراعية ، سهواً ، والصحيح انه الاستاذ سعيد الشرتوني
في أقرب الموارد مج ١ ص ٧٠ .

مج ٢٣ ص ١٧٢ س ١٩ انقيّة : وصاغت السريانية من هذه اللفظة فعلين
Tfo ثفَى و Tafi ثفَى مراراً عديدة .

مج ٢٣ ص ١٧٢ س ٢٢ اجَار : قال احمد ابن فارس صاحب مقاييس اللغة
ج ١ ص ٦٣ « فأما الاجَار فلغة شامية وربما تسكّم بها الحجازيون فيروي ان
الرسول قال : من بات على اجَار ليس عليه ما يرد قدميه فقد بُرئت منه الذمة .
وانما لم نذكرها في قياس الباب لما قلناه انها ليست من كلام البادية . وناس

(١) اجتزنا في الذيل والتصحيح بالحروف الفرنسية بدلاً من الحروف السريانية لتعذر الحصول
عليها ، مع عدم وجود الحاء والحاء والصاد والطاء والنين والقاف فيها .

يقولون . انجار وذلك مما يُضعف أمرها (وبعد ما اورد عنه ايضاً استعماله لفظة

(سور) الفارسية بمعنى العرس) قال وقد أنشد أبو بكر بن دريد :

كالحبش الصف على الاجار

شبه اعناق الخيل يجيش صف على اجار يشرفون .

ومن المعلوم ان المراد باللغة الشامية اللغة الآرامية السريانية .

مج ٢٣ ص ١٧٣ س ٣ اجاص وقال ابن فارس ١ : ٦٤ « اجص ، الهزمة

والجيم والصاد ليست أصلاً لأنه لم يجيء عليها الا الاجاص ويقال انه ليس

عربياً وذلك ان الجيم تقل مع الصاد .

مج ٢٣ ص ١٧٤ س ١٢ أرخ : قال ابن فارس ١ : ٩٤ « أما تاريخ الكتاب

فقد نسمع وليس عربياً ولا نسمع من فصيح » وعلق عليه في الهامش « وفي

المجمل : وتاريخ الكتاب كلمة معربة معروفة » قلنا ونحن نرى أصلها مقتبساً

من لفظة Yarho السريانية ومعناها تاريخ أي شهر (دليل الراغبين ٣١٦) .

مج ٢٣ ص ١٧٤ س ١٢ أركوت : قال الزنجشيري في الفائق ص ٥٠٣

(عمر : دخل الشام فأتاه أركون قريبة هو رئيسها ودهقانها الأعظم : أفعال

من الركون لأن أهلها اليه يركنون . او من الركانة لأن الرؤساء يوصفون

بالوقار والرزانة في المجالس) اه .

قلنا اللفظة يونانية Arqon ومعناها رئيس ، زعيم ، قائد (يرون ٣٩) ومن

اليونانية اخذتها السريانية Arqouno, Arqo . واستعملت في ترجمة الانجيل

العربية القديمة المطبوعة في رومية « فان اركوت هذا العالم قد دين ، بوحنا

١٦ : ١٢ . لأن اركون هذا العالم يأتي ١٤ : ٣٠ » وكذلك في ترجمات خطية

منها نسخة في خزانتنا كتبت سنة ١٤٥٧ م وقال فيها الشيخ البستاني في قطر

المحيط ١ : ٢١ « الأرخون يوناني ، الرئيس والمقدم » (١) .

(١) ومن قبيل هذا التعليل المغلوط قول الزنجشيري في الفائق ١ : ١٦٢ « وسمي الاسقف لخشوعه

من الأسقف وهو الطويل المنحني » واللفظة يونانية تعني : رقيب ، ناظر .

مج ٢٣ ص ١٨٢ س ٩ أَيْل : ولا عبرة بما تعمل فيه الخليل في ما نقله عنه صاحب المقاييس ١ : ١٥٨ و ١٥٩ قال « والاصل الثاني قال الخليل ، الأَيْل المذكور من الوعول والجمع ايائل وانما سمي أَيْلا لأنه يؤول الى الجبل يتحصن » ! قلنا : لعل الأَيْل وحده من صنوف الحيوان يؤول الى الجبل ليمّ فيه هذا المعنى ؟ وانما اللفظة سريانية وعبرية (برون ١١) ومنها أخذتها العربية .

حرف الباء

مج ٢٣ ص ٣٢٥ س ٢٠ برنساء : وأورد ايضاً صاحب الجاسوس البرنساء والبرنشاء بالشين المعجمة ص ١٥٢ .
 مج ٢٣ ص ٣٢٥ س ١٠ بركة : جاء في المقاييس ١ : ٢٣٠ « قال الخليل البركة شبه حوض يُحفر في الأرض ولا تُجعل له اعضاء فوق صعيد الارض .
 مج ٢٣ ص ٣٢٥ س ١٢ بطيخ : قال ابن فارس ١ : ٢٦١ « بطخ ، الباء والطاء واخاء كلمة واحدة وهو البِطِيخ ، وما أراها أصلاً لأنها مقلوبة من الطِبيخ ، وهذا أقيس وأحسن اطراداً وقد كتب في بابه » وورد في الهامش عن اللسان « والطمبيخ بلغة اهل الحجاز البِطِيخ وقيدده ابو بكر بفتح الطاء » وجاء في سفر العدد ١١ : ٥ « والقنأ ، والبِطِيخ » واللفظة سريانية وعبرية . (برون ٤٨٣) .

مج ٢٣ ص ٣٢٨ بَلَان : قال الزمخشري في الفائق ص ١١١ عن ابن عمر قال الرسول : ستفتحون ارض العجم وستجدون فيها بيوتاً يقال لها البلائات . فمن دخلها ولم يستتر فليس منا . واحداها بَلَان وهو الحَمَام ، من بلّ بزيادة الالف والنون لأنه بيلّ بجائه او بعرّقه من دخله ، ولا فعل له انما يقال دخلنا البلائات عن ابي الأزهر » .

قلنا ان تأويل الزمخشري معنى هذه اللفظة هو تعمل صريح فانها يونانية النجار

Balaneion (برون ٤٧) ومن اليونانية استعارها السريان فقالوا Balani .
 (بالاني) واختصروا فقالوا ايضاً Bano . وقال فيها الشرطوني ١ : ٦٠ البلا ن :
 الحمام معرب ج بلا نات ولم يذكر اصلها اليوناني . فمن السريانية اقتبسها العرب .
 مج ٢٣ ص ٣٢٩ س ٦ بلور : قال الشرطوني ١ : ٥٨ « البلور كتثور وسنور
 وسيطر ، جوهر أبيض شفاف ، واحده بلورة ، ونوع من الزجاج » وهي في
 السريانية Bélouro : بلور ، در لؤلؤ ، مرجان مخنقة فلادة (الدليل ٦٨)
 وفي كنز اللسان السرياني ص ٦٧ « Bélouro : جوهر رقيق وشفاف ،
 Bérulo ص ١٠٢ : حجر كريم ، زجاج » وهي بمعنى الدرّ فارسية الأصل كما
 ذكر برون في مجمه ص ١٤٦ على ان دو فال نظمها في سلك الالفاظ السريانية
 (٩١ : ٣) ؟

مج ٢٣ ص ٣٢٨ س ١٨ بليخ : وقال ماسبيرو في التاريخ القديم لشعوب
 المشرق ص ١٤٩ رقم ٤ في الهامش « هو في الآثورية Balikhi وسماه اليونان
 بيليكوس Bilichos » سمي بهذا لسيده .
 حرف التاء

مج ٢٣ ص ٣٣٢ س ٢٠ ترش : قال ابن فارس ١ : ٣٤٣ (ترش التاء
 والراء والثين ليس اصلاً ولا فرعاً سوى ان ابن دريد (الجهرة ٢ : ١٠)
 ذكر ان الترش خفة ونزق يقال ترش ترش ترشاً وما أدري ما هو) هـ
 قلنا هو مما توافقت فيه السريانية والعربية فقد ورد في الأولى Trach
 ساء خُلُقاً تهديد (الدليل ٨٥٢) وفي الثانية « ترش ترشاً : كان سيء الخلق
 ضيناً (الشرطوني ١ : ٧٥) .

مج ٢٣ ص ٣٣٤ س ٧ تكّة : قال ابن فارس ١ : ٣٣٩ « التاء والكاف
 ليس اصلاً ، ويُضعف امره قلة ائتلاف التاء والكاف في صدر الكلام ،
 وقد جاء التكة » فهي معربة من السريانية .

مج ٢٣ ص ٢٣٦ س ٧ تلميذ : وقال ابن فارس ١ : ٣٥٣ « تلم : التاء واللام والميم ليس باصل ولا فيه كلام صحيح ولا فصيح . قال ابن دريد في التلام (بفتح التاء وتشديدها) انه التلاميذ وأنشد : كالمهليج بايدي التلام [والهلاج منفاخ الصائغ] والبيت للطرماح . وفي الكتاب المنسوب الى الخليل : التلم (بفتح التاء واللام) مَشَقَّ الكِرَاب بلغة أهل اليمن (والكِرَاب قلب الارض للحرث واثارتها للزرع) وذكر في التلام نحواً بما ذكره ابن دريد . وما في ذلك شيء يعول عليه ، وذلك ان التلميذ ليس من كلام العرب « ا هـ .
فالانظة سريانية كما قلنا ، وذكر يرون (٢٧٤) انه ورد في العبرانية (تلميذ) بمعنى منعلم .

مج ٢٣ ص ٣٣٧ س ١٦ تنور : وجاء في الفائق للزمخشري ص ١٣٧ « قال ابو حاتم : التنور ليس بعربي صحيح ولم تعرف له العرب اسماً غيره فلذلك جاء في التنزيل لأنهم خوطبوا بما عرفوا . وقال ابو الفتح الهمداني ، كان الاصل فيه نوور فاجتمع واوان وضمة وتشديد ، فاستثقل ذلك فقلبوا عين الفعل الى فائه فصار ونور فأبدلوا من الواو تاء « !!

مج ٢٣ ص ٣٣٨ س ٢ : سري تداوله الى اللغات الشرقية ومنها العبرية والعربية .
مج ٢٣ ص ٣٣٨ س ٢١ تيمن : قال العلامة مار يعقوب الرهاوي في الايام الستة ص ٨٣ « ريج التيمن يتأى اسمه من مدينة التيمن ، وهي في جنوبي منازل العبرانيين بناها بنو التيمن ، أحد ثلاثة من القدماء الذين سموا بهذا الاسم اما من آل اسمعيل واما من أنسال بني عيسو واما من ذراري بني قطورة . ومن هذا ، على ما نرى سمي العبرانيون ونحن الآراميون ريج الجنوب . قال : وأما ريج الجريباء فلا نعلم سبب اطلاق بني آرام الاقدمين هذا الاسم عليها « اه
وقد ورد في التوراة اسم تيمان بني اسمعيل (تكوين ٢٥ : ١٥) وتامان بن اليغاز بكر عيسو (تكوين ٣٦ : ١٥) .

حرف الجيم

مج ٢٣ ص ٣٤٢ س ١٢ جُزاف : قال ابن سيده ١ : ٣٥٢ « عن صاحب العين : الجُزاف دخيل ، بعته واشتريته بالجُزافة والجُزاف ، وهو البيع بالخُدس بلا كيل ولا وزن » اه .

قلنا نراه لفظاً سريانياً Gzofa جزاف ، تخمين ، عدم تقدير (دليل الراغبين ١٠٢) اما الشرتوني فقال هو كلمة فارسية (ص ١٢١) وكذا المطران ادى ٤١ .
مج ٢٣ ص ٣٤٣ س ٢ جص : وفي مقاييس اللغة ١ : ٤١٥ « الجيم والصاد

لا يصلح ان يكون كلاماً صحيحاً ، فأما الجص فمعرب والعرب تسميه ، القَصِصَة » اه .
مج ٢٣ ص ٣٤٣ س ٣ جمعيل : كنا نقلنا تعريف هذه اللفظة عن معجم

الألفاظ الزراعية لحضرة الأمير الشهابي وأثبتناها بالقاف سهواً وصوابه ثم بالفاء كما أثبتتها المؤلف . ونقلنا ايضاً عنه ان من أسماء عدس الأسد وهو سهو منه صححه في رسالة منه الينا بقوله « والصحيح انه أسد العدس » قال ابن اليطار في مفرداته سمي بذلك لأنه اذا نبت بين العدس أهلكه كله . ومن أسماءه ايضاً خانق الكرسنة للسبب نفسه » اه . واما انه ورد بالسريانية بالقاف (جمعيل)

كما أثبتته معاجم ابن بيلول واللباب ودليل الراغبين فللقارى خلاصة جوابنا الى حضرة : ان هذه اللفظة Geaaqilo , Gaaglo اوردتها الحسن ابن بيلول في معجمه ثلاثاً في مج ١ عمود ٩٠ و ٣٧٥ و ٥٠٩ - ٥١٠ قال « الجمعيل » قال

جبريل يسمي باليونانية (اوروبانخي) كذا وتفسيره خانق الكرسنة وحكى عن ديوسقوريدس ان أهل قبرس يسمونه بورسيني . وقال في لفظه (اوروباقجي Orobagché نقلاً عن شملي انها عقاقير نبتت بين الحبوب وتضر في نموها » .

فضبطها في المواضع الثلاثة بالقاف لا بالفاء مما يزيل كل ارتياب باحتمال وقوع تصحيف فيها من باب السهو او غلط النساخ . ورواية ابن بيلول ترجع على

م (٤)

زواية ابن البيطار لتقدم زمانه عليه بنحو من ثلاثمائة سنة ، ولاستناده الى الطبيبين جبريل وشملي اللذين كانا في أوائل المئة التاسعة للميلاد وأواخرها) . واسم هذا النبات الفرنسي Orobanché من اليونانية Orobagchē وهو الذي حققناه بعد ما صحّفه النساج . (انظر Petit larive et fleury ص ٩٦٣ ومعجم Theil اللاتيني الفرنسي ص ١١١١) وقد أحصى دوفال هذه اللفظة في عداد الألفاظ السريانية العبرية ، مج ٣ ص ٩٦ . ولا نرى الاستدلال بلهجة العامة اذا كان فلاحو جبل الشيخ يلفظونها بالفاء ، وكثيراً ما يختلف الاصطلاح بين بلدين وفي زمان دون غيره .

جلواز : جاء في الفائق ص ٤٩٤ - ٤٩٥ « عثمان ، قال عقبه بن صوّحان : رأيت عثمان نازلاً بالأبطح واذا فسطاط مضروب وسيف معلق في رفيف الفسطاط وليس عنده سيّاف ولا جلواز . الجلواز : الشرطي سمي بذلك ان كان عربياً ، لتشديده وعنفه من قولهم : جاز في نزع القوس ، اذا شدد فيه » قلنا وفي السريانية تجد هاتين اللفظتين بالمعنى نفسه فالفعل Glaz مدلوله ، نزع . اعدم ، ظلم ، مكر ، صدّ . و Galwozo : شرطي او امين القاضي (دليل الراغبين ١٠٨) فلعل المادة من توافق اللغتين .

مج ٢٣ ص ٣٤٤ : تعليق على الحاشية الأولى

أما مؤلف الجاسوس فزعم ص ٥١٢ ان الاصمعي لم ينكر كون (الجنس) عربياً وانما أنكر هذا الاشتقاق والاستعمال واحتج لزعمه بقوله « ألا تراهم لا يقولون في الضرب بمعنى الجنس ضارباً بمعنى شاكه . ولا في الصنف صانفه . » اهـ وزعمه هذا مردود .

مج ٢٣ ص ٣٤٥ س ١٨ جهنم^(١) : نستدرك ما كنا أوردناه في أصل هذه اللفظة الآرامي بقولنا : انها لفظة عبرية النجار ومن العبرية اقتبسها السريانية (١) الذي أوردناه عن الكليات نقلناه من أقرب الموارد ١ : ١٤٥ .

واليونانية والعربية واللاتينية والفرنسية .

أصلها *gei hinnom* ومعناها وادي هِنُوم وهو وادي في جنوبي اورشليم تحت أسوارها كان في بادئ الأمر متنزهًا، وكان اليهود قد أنشأوا فيه هيكلًا لوثن اسمه «مولوخ» وضحووا فيه ذبائح بشرية . فهدمه الملك بوشيا دكًا وجعله موضعًا للقاذورات حتى استفظعه اليهود وأمسى عندهم مرادفًا للجحيم (انظر سفر الملوك الثاني ٢٣ : ١٠ ومجمع *Petit Larive et Fleury* ص ٥٤٣) .

مج ٢٣ ص ٣٢٥ س ٢١ جيار : وقال ابن فارس ١ : ٤٩٨ « فأما الجيار وهو الصاروج فكلمة معربة قال الأعشى :

بطينٍ وجيارٍ وكلسٍ وقرمَدٍ»^(١)

حرف الحاء

مج ٢٣ ص ٤٨١ س ١٣ الحاج : وفي مقاييس اللغة ٢ : ١١٤ « فأما الحاج فحرب من الشوك وهو شاذ عن الأصل » .
مج ٢٣ ص ٤٨٣ س ١ يضاف الى لفظة :

الحُبَّ : وفي الحكم انه معرَّب حنب . قال ابو سليمان السجستاني المنطقي « الا تعلم ان الشيء على فنون كالسياسة في السائس وكالماء في الحُبِّ ، وكالحُبِّ في البيت » (المقابسات لأبي حيان التوحيدي ص ٢٨١) وقال البديع الحمداني في المقامة المضربة : « وكيف قُيِّرُ حُبُّه » ص ١١٦ .

مج ٢٣ ص ٤٨٣ س ٢ حبق : قال ابن فارس ٢ : ١٣٠ « الحاء والباء والقاف ليس عندي بأصل يؤخذ به ولا معنى له ، لكنهم يقولون حبق متاعه ، اذا جمعه ولا أدري كيف صحته . »

قلنا اللفظ سرياني الأصل *Hbaq* : حبق ضم ، ومبالغته *Habéq* :

(١) مصدر اللفظة السريانية هو دليل الراغبين ص ١٠٣ .

مج ٢٣ ص ٤٨٣ س ١٥ خَنَامَة : ومن باب التعمّل ما ارتآه فيها صاحب مقاييس اللغة ٢ : ١٣٥ قال « وفي الباب كلمة أخرى ويقرب أيضاً من باب الابدال ويقولون : الختامة ما بقي من الطعام على المائدة ، وهذا عندي من باب الطاء لأنه شيء يتحتّم أي يتفتّت ويتكسّر وقد مرّ تفسيره » .

مج ٢٣ ص ٤٨٤ س ٩ حَرْدَوْن : جاء في المقاييس ٣ : ٥٢ « الخاء والراء والذال ليس أصلاً وليست فيه عربية صحيحة وقد قالوا ان الحردّون دويّبة .

مج ٢٣ ص ٤٨٦ س ١٢ حِمَص : قال الشهابي ٥٠٨ : حِمَص حِمَص : نبات زراعي عشبي سنوي حبي من القطنيات الفراشية « قلت هو عندي حرف سرياني Hemsé استناداً الى قول ابن فارس ونصّه ٢ : ١٠٥ « الخاء والميم والصاد ليس أصلاً يقاس عليه وما فيه قياس . ويجوز ان يكون من جفاف في الشيء . ويقولون انحمص الورم اذا سكن ، هذا أصح ما فيه والحمصيص : بقلة » اهـ .

حرف الخاء

مج ٢٣ ص ٤٩٠ س ٨ خَبَش : في المقاييس ٢ : ٢٢١ « الخاء والباء والشين ليس أصلاً : وربما قالوا خَبَش الشيء جمعه ، وليس هذا بشيء » .

مج ٢٣ ص ٤٩٠ س ٨ خَبَص : وورد أيضاً في الموضع عينه « خبص : الخاء والباء والصاد قريب من الذي قبله . يقولون خبص الشيء خلطه » .

قلنا في السريانية Hbash : جمع ، أحاط . و Hbas (حَباص) خبص ، خلط ، (الدليل ٢١٦ و ٢١٧) فترجع أصل هذين اللفظين السرياني .

مج ٢٣ ص ٤٩٠ س ٢٣ خَشَل : وفي المقاييس ٣ : ١٨٣ - ١٨٤ « يقال لرؤوس الحلى من الخلاخيل والاسورة خَشَل ، وهذا على معنى التشبيه أو لأن ذلك أصغر ما في الحلي » فنستدل بهذا ان ابن فارس كان يثبت فصاحة هذه اللفظة .

مج ٢٣ ص ٤٩١ س ١١ خَصِين : جاء في المقاييس ٣ : ١٨٧ « خصن :

الخاء والصاد والنون ليس أصلاً . وفيه كلمة واحدة ان صحّت ، قالوا : الخّصين
الفأس الصغيرة » .

مج ٢٣ ص ٤٩٢ س ٢ خَوْخ : قال الشهباني ص ٤٨١ « وفي الخخص الخوخ
والفروصك والدراقن واحد . قلت وهي تدل على هذا الشجر الثمر المشهور من
فصيحة الورديات » وقال ابن فارس ٢ : ٢٢٧ « الخاء والواو والخاء ليس بشيء
وفيه الخَوْخُ : وما أراه عريباً » .

فلنا هي في السريانية Hawho , Haho , Hoho , Hahe ونمالي دوفال
في نجاره السرياني .

حرف الدال

مج ٢٣ ص ٤٩٤ دِجَلَة : اسم النهر المعروف الذي أطلق عليه كتاب العرب
اسم نهر بغداد (معجم البلدان والفيروزابادي وأقرب الموارد) قال ابن فارس
٣ : ٣٢٩ « قال ابن دريد : كل شيء غطيته فقد دجلته ، وسميت دجلة
لأنها تغطي الأرض بالجمع الكثير ، وفي الجمل لأنها تغطي الأرض بمائها » .
فلنا وهل نهر كبير لا يفيض فيغطي الأرض بمائه ؟ فما هذا التعليل المتكف
واللفظة أعجمية معربة من اسم النهر السرياني Deklath ؟ قال ماسبيرو في التاريخ
القديم لشعوب المشرق المطبوع سنة ١٩١٧ ص ١٤٨ رقم ٢ في الهامش « دجلة :
هو في الاكديّة Idigna او Idignou ومعناه النهر العالي الضفاف . والصيغة
السامية هي Idiklat او Diklat . والتحليل اللغوي المعتمد عليه في الاصطلاح
المدرسي الذي يخول هذا الاسم معنى السهم بسبب مرعته ، هو ايراني الأصل » اه .
فالعجب من أئمة العربية الذين تحيلوا فيها أساس اللغات فعمدوا الى تعمل
ممل تافه في الاشتقاق ليقحموا فيها كل كلمة بادبة العجمة قسراً متغافلين عن
السند . ولا عبرة أيضاً بما ارتآه العلامة المطران مومى ابن كيفا السرياني
المتوفى سنة ٩٠٣ م في كتابه الأيام الستة ان اشتقاق دجلة من لفظة دقل

Dkal السريانية ومعناها (عَرَبَل) وذلك لأن شأن دجلة شأن المغربل الذي يضابق الير بغربلته اياه رفعاً وحطاً ، وذلك لضيق دجلة وسرعة جريها بين صعود وهبوط» وعنه نقل ابن الصليبي هذا الرأي المضعوف في تفسيره للتوراة .
 مج ٢٣ ص ٤٩٤ س ٢٠ دراقن : نصحيح غلطاً وقع سهواً في لفظة دراقن فقد كتبت Drūqino وصوابها Durqino وكنا ذكرنا أصلها السرياني استناداً الى رأي دوغال ٣ : ١٠١ اما الآن فنرجح أصلها اليوناني Dorakinon على رأي برون ص ١٠٢ .

مج ٢٣ ص ٤٩٥ س ١٠ درب : قال ابن فارس ٢ : ٢٣٤ ودرب المدينة معروف فان كان صحيحاً عربياً ، فهو قياس الباب ، لأن الناس يدربون به قصداً له .

مج ٢٣ ص ٤٩٦ س ٥ دسكرة : هذه اللفظة فارسية (معجم برون ٩٩ ودوغال ٣ : ٢١٨) .

مج ٢٣ ص ٤٩٧ س ٥ دلب : وفي المقاييس ٢ : ٢٩٤ « الدال واللام والباء ليس بشيء . والدَّاب فيما يقال شجر » .

مج ٢٣ ص ٤٩٧ س ٢٠ دَن : قال الفيروزابادي ٤ : ٢٢٣ « الدن الراقود العظيم أو أطول من الحُب أو أصغر » وقال الشرتوني ١ : ٣٥٣ « الدن بالفتح الراقود العظيم لا يقعد الا أن يُحفر له » وقال في الراقود : « دن كبير او طوبل الأسفل كهيئة الاردبة يطلى داخله بالقيز وهو معرب » .

قلنا الدن لفظة اثورية الأصل أورها برون في معجمه ص ٩٨ Dannu وتوافقت فيها السريانية Dano : دن ، برميل ، حُب ، و Danto : دن ، حُب (الدليل ١٥٣) ومن السريانية اقتبستها العربية .

حرف الراء

مج ٢٣ ص ٥٠٥ س ٦ رحمان : وقال مار افرام المتوفى سنة ٣٧٣ م في
مير له في المائة ص ١٠٥ - ٦ « ونسج لها (للنفس) الرحمان ثوب النور
والبسها اياه » .

مج ٢٣ ص ٥٠٥ س ١١ رداء : قال ابن فارس ٢ : ٥٠٧ « ومما شذّ عن
الباب الرِّداء الذي يُلبس ما أدري ممّ اشتقاقه وفي أي شيء قياسه » قلنا
ورد في السريانية Rdhidho و Ardhidho : رداء ، وشاح ، ولا ندرى اذا
كانت العربية اقتبست لفظتها منها ؟

مج ٢٣ ص ٥٠٥ مردن : قال ابن فارس ٢ : ٥٠٥ « ردن : الراء والدال
والنون ، هذا باب متفاوت الكليم لا تكاد تلتقي منه كلمتان في قياس واحد .
فكتبناه على ما به ولم نعرض لاشتقاق أصله ولا قياسه . فالردن مقدم الكم .
ويقولون ان المرْدَن المغزل الذي يُغزل به الرْدَن » .
قلنا جاء في السريانية Mardno : مردن ، مغزل ، والفعل Rdan : ردن .
غزل . نسج . فلعله من توافق اللغتين .

مج ٢٣ ص ٥٠٥ س ١٩ رق : جاء في مقاييس اللغة ٢ : ٣٧٧ « ومما شذّ
عن البابين (الرّق) ذكر السلاحف ان كان صحيحاً » .
قلنا ورد في لغتنا Raqo : رّق ، عظيم السلاحف (الدليل ص ٧٥٣) .

حرف الزاء

٢٤ - ١ يضاف الى زبون : وفي اللسان هو مولد وجاء في رسالة البديع الهمداني
الى ابي عبد الله الحسين بن يحيى « فأنا زبونهُ » ص ١٢٨ .
مج ٢٤ ص ٥ س ١٥ زفت : قال ابن فارس ٣ : ١٥ « الزاء، والفاء، والتاء ليس بشيء
الآ الزفت ولا أدري أعربي أم غيره الا انه قد جاء في الحديث « المزفت » .

مج ٢٤ ص ٧ س ٣ زير : وقال ابن فارس ٣ : ٢٨ « الزاء والنون والراء ليس باصل لأن النون لا يكون بعدها راء ، على ان في الباب كلمة يقولون ان الزناير الحصى الصفار اذا هبت عليها الريح سمعت لها صوتاً » ولم يذكر الزائر .
مج ٢٤ ص ٧ س ١٠ زوق : جاء في المقاييس ٣ : ٣٧ « زوق : الزاء والواو والقاف ليس بشيء . وقولهم زوقت الشيء اذا زينته وموهته ، ليس باصل ، يقولون انه من الزاووق وهو الزئبق وكل هذا كلام ! »

قلنا والحالة هذه ان الكلمة عندنا معربة من السريانية Zaièq : زوق ، زين . مرّح الشعر (دليل الراغبين ١٩٥) .

مج ٢٤ ص ٧ س ١٤ زيح : ووقع هذا في بعض ميامر القديس افرام ٩٣ : ٤ Zaihat « لأنها في مركبتها زيحت يوسف البار » وهذه الميامر نشرها البطريك افريم رحمانى .

مج ٢٤ ص ٧ زيف : وقال ابن فارس ٣ : ٤٣ « زيف : الزاء والياء والفاء فيه كلام وما أظن شيئاً منه صحيحاً ، يقولون : درهم زائف وزيف » ٥١ .
قلنا في السريانية فعل Zaièf : زيف ، حرف ، جحد ، فند الخ ومشتقاته (الدليل ١٩٥) .

حرف السين (١)

مج ٢٤ ص ١٣ س ١٤ سعد : جاء في أقرب الموارد ص ٥١٧ « نبت له أصل تحت الأرض أسود طيب الريح » وقال الشهابي في معجمه ص ٢١١ « Cyperus (Souchet) جنس السعد والديس وهي نباتات من فصيلة السعديات » وفي دليل

(١) سرافي : قال مار يعقوب الرهاوي في كتابه الأيام الستة ص ١١ « السرافي لفظة عبرية معناها حار ومحرق ومزيل كل مادة ردية ، أرادوا به فوز الملائك السوارف بالسهم الأوفى من الاستنارة بالنور العظيم الأول » وقال ابن بهلول أيضاً ١٣٩٣ انه لفظة عبرية Srofo والجمع ساروفيم وسوارف . وفي نبوة اشعيا ٦ : ٣ « السرايم واقفون فوقه » ومن العبرية أخذته السريانية ثم العربية .

الراغبين ص ٥٠٣ Saado , Seedo : 'عجر نبت سود ذات رائحة عطيرة ومثله Segdo ص ٥٧٧ : نبت في أصله 'عجر سود . قلنا انه يفت على سواحل نهر دجلة وهو نوعان أسود وأبيض ضارب الى السمرة وهو أجوده . وأرى أصل اللفظة سريانياً .

مج ٢٤ ص ١٨ س ٦ سماء : وبالسريانية Sbmaio قال العلامة مار يعقوب الرهاوي في كتابه الأيام الستة ص ٧٦ ما ترجمته « السماء ليست من الفاظ لساننا الآرامي الذي هو لسان ما بين النهرين ، لكننا استعناها من اللسان العبراني وتداولناها من عهد عهيد كأنها من الفاظنا . وخفي هذا على كثير ممن يتكلم أو يقرأ أو يكتب بهذه اللغة . ومن أجل هذا هي عندنا مفرداً وجمعاً . ولا نستطيع تبديلها لعجمتها وليست من كلامنا . وكذلك هي في اللسان العبري فانها تلفظ مفرداً ويراد بها الجمع وهي بالمفرد Shoumo والجمع Shoumaim ومثلها مثل لفظة الماء معنىً وتركيباً (وصيغة) « ا هـ . قلنا وأما العرب فاعتبروا لفظة السماء مفردة وجمعوها باسمية وسموات وسمي وسمي (الشرتوني ١ : ٥٤٥) .
مج ٢٤ ص ١٨ س ١٣ سنج : وفي المقاييس ٣ : ١٠٠ « السين والميم والخاء ليست أصلاً لأنه من باب الابدال والسين فيه مبدلة من صاد .

مج ٢٤ ص ١٩ س ٣ سمور : قال الشرتوني ٥٣٩ - ٥٤٠ « السمور حيوان بري يشبه السمور يتخذ من جلده فراء ثينة للينها وخفتها وإدائها وحسبها » وقال الشهابي ص ٤١٣ « سمور Martre ou Marte جنس الخنز والسمور وهي حيوانات من فصيلة السموريات ورتبة اللواحم . وقال أيضاً Martre Zibeline سمور فرائه مشهورة وهو يصاد في جبال آسيا الباردة » .

قلنا نرى هذه اللفظة سريانية ذكرتها المعاجم كتر اللغة واللباب والدليل ومعجم برون Samro وعد في برون ص ٣٩٧ اربع لغات Samro , Semro

• Samouro , Smoro

مج ٢٤ ص ١٩ س ١٧ سِنُور و سَنُور : قال ابن فارس ٣ : ١٦٠ «ومما وضع
وضعا وليس قياسه ظاهراً (السِنُور) معروف (والسِنُور) السلاح الذي يلبس»
مج ٢٤ ص ٢٠ س ١٨ سِوار : وقال ابن فارس ٣ : ١١٥ «أما سِوار
المرأة والأَسِوار بضم المهمزة وكسرهما من اساورة الفرس وهم القادة ، فأراهما
غير عربيين» .

حرف الشين

مج ٢٤ ص ١٦٢ س ٣ شِبْث ، شِبْت . (سنوت) : قال فيها الأمير الشهابي
في معجمه ص ٤٨ « Aneth بقلة من التوابل وفصيلة الخيميات قريبة من الشمار
الخلو وهي تزرع . . . وللشبت والشبت أشباه في بعض اللغات السامية
كالآرامية والآشورية» ٥١ .

قلنا ورد في السريانية Shbétho : شِبْت ، سِبْت ، بقلة يتداوى بها
(الدليل ٧٦٦) وفي معجم برون ص ٦٥٦ Anethum , Shbétho باللاتينية ،
وبالعربية : سِبْت ١٠٥١ .

مج ٢٤ ص ١٦٢ شَبُور : قال الجاحظ في الجزء الرابع من الكتاب الأول
في الحيوان ص ٢٦ و ٢٧ «لو نفخت بالشَبُور لم ينفعك» والشَبُور شيء مثل البوق
ولست اللفظة فارسية مثلاً قيل في التذييل ص ٥٢٥ لكنها مأخوذة من العبرية
ومناها عندهم البوق الذي يستعمل في الأعياد الكبرى . وقال الشرتوني :
الشَبُور (بتخفيف الشين) البوق أو النفير معرب شوفر بالعبرانية ج شَبُورات
وشبابير . وفي قطر المحيط ١ : ١٠٠٥ الشَبُور : البوق ، معرب .

وأوردها أبو حيان التوحيدي بقوله : «وقال ابن سورين ، كان أبو محمد
(المهلي) يطرب على اصطناع الرجال كما يطرب سامع الغناء على الشابير»
[كنوز الأجداد للرئيس السيد محمد كرد علي مج ٢٥ من مجلة المجمع ص ١٩٨]

وقال البيروني في الآثار الباقية ص ٢٧٥ « وأول يوم منه (من تشري) عيد رأس السنة يُنفخ فيه بالبوق والسوافر وهي قرون الكباش » .
 اللفظة عبرية الأصل ومنها اقتبستها السريانية Shifouro : صور ، بوق (الدليل ٨١١) وقال فيها برون Shifourto لفظة عبرية وباللاتينية : Tuba ووردت في مداريش (ترانيم) القديس افرام في البتولية ص ١٤ عد ١٤
 . Shifouré de Maamouditho : شبابير المعمودية .
 ومن العبرية أيضاً أخذتها العربية .

شريجة : قال الشرتوني ١ : ٥٨١ « الشريجة ، جوالق كالخرج يُنسج من سعف النخل يُحمل فيه البطيخ » وشرح الشيء جمعه . وشرح الخريطة بمعنى شرحها . وشرح الخريطة : داخل بين أشراجها وشدّها « ١ هـ . وفي السريانية Srag : مرّج ، ضفّر ، نسج . و Srigto . شريجه جوالق من خوص ، حصيرة . (دليل الراغبين ٥١٣) وهذه اللفظة لم يذكرها ابن فارس . فأراها من توافق اللغتين لورودها فيها اشتقاقاً .

ص ١٦٣ س ١٩ شعوذة : قال ابن فارس ٣ : ١٩٣ « قال الخليل : الشعوذة ليست من كلام أهل البادية » .

ص ١٦٤ س ١١ الشقل : قال ابن فارس ٣ : ٢٠١ « الشين والقاف واللام لبس بشيء وقد حكي فيه ما لا يعرّج عليه » .

ص ١٦٥ س ٢١ شليل : قال ابن فارس ٣ : ١٧٥ « فاما الشليل فقال قوم هو الخلس . وای ذلك كان فانما هو تشبيه واستعارة » .
 مج ٢٤ ص ١٦٩ س ١٥

اسماء الشهور

رأبنا أن نورد ثبتاً باسماء الشهور البابلية والعبرية يعرف منه أصل اسماء الشهور السريانية :

الشهور العبرية		اسماء شهور البابليين	
نقلًا عن قاموس الكتاب ١: ٥٣٩ ومُرشد الطالبين ٥١	نقلًا عن البيروني ٢٧٥ - ٢٨٢		
نيسان	نيسان	Nissanu , Nisan	نيسان (نيسان)
آيار	زيو (١)	Iyaru . Aiar	(آيار) آيارو
سيون	سيوان (٢)	Siwanu , Siwan	(حزيران) سيوانو
تموز	تموز	Dummuzu , Tammouz	(تموز) (٣) دوموزو
أوب	آب	Abu , Ab	(آب) آبو
ايلول	ايلول	Ululu	(ايلول) اولولو
تسري	ايشانيم أو تسري	Tisritu , Tesrit	(تشرين الاول) تسريتو
مرحشوان	بُول (٥)	Arahshamna (٤) وفي كتاب البلاد الاثورية الواردة في الكتاب المقدس ص ١٠٤	(تشرين الثاني)
كسلو	كسلو (٦)	Marheswan وكذلك يسميه العبرانيون مرحشوان	سُمِّي : كسلو
		Kisliwu	(كانون الاول) كيسليو

- (١) ورد في سفر الملوك الأول ٦ : ١ و ٣٧ (الترجمة الشدايقية والبروكستاتية، وهو في اليسوعية وفي سفر الملوك الثالث ٦ : ١ . وأما في الترجمة السريانية البسيطة فورد : آيار) .
- (٢) ورد في سفر استير ٨ : ٩ « في الشهر الثالث الذي هو شهر سيوان (المصادر نفسها ، وأما في البسيطة فجاء : حزيران) .
- (٣) اسم الله الحصاد .
- (٤) مناه في البابلية والسريانية والعبرية : شهر الزيت .
- (٥) ورد في سفر الملوك الاول ٦ : ٣٨ « وفي السنة الحادية عشرة في شهر بُول الذي هو الشهر الثامن » (الشدايقية وفي اليسوعية : سمر الملوك الثالث ، أما السريانية فقالت : تشرين الثاني) .
- (٦) ورد في سفر نحيا ١ : ١ « كان في شهر كسلو » (المصادر عينها) وأما في السريانية : في شهر كانون . وذكر أيضاً في اللغة البابلية في أثر تاريخي كتب سنة ٥٣٧ هـ ق . م . الآثار السامية لهنري بونيون ص ١١ س ٢٢ كما ذكر فيه أسماء الشهور : دوموز ، وآرَح شِمَا وآذار ونيسان . وذكر أيضاً ايلول Eloul وفي الرسم الآرامي الذي وجد في قرية ساري وحسن كيفا ص ٢١١ .

الشهور العبرية		شهور البابليين
طيبت	طيبيث	(كانون الثاني) طيبث (١) Tebetu , Tebet
شفت	شباط	Sabatu (شباط) شباتو ، سباتو
اذار	آذار (٢)	Adaru , Adar , Addar (آذار) ، اذار ، اذار

شيفاف : هو عند برون مرياني ص ٦٦٤ .

شيج : توافقت فيه العبرية والعربية والسريانية (برون ٦٦٢) .

شيد : وبالعبرانية شيد وورد في معجمي اودو و برون Saïdo بالفتح .

مج ٢٤ ص ١٧٠ س ١٨ شيرازة : قال المطرزي في كتاب المغرب في ترتيب المغرب ج ١ : ٢٧٩ « مصحف مشرّز ، أجزاءه مشدودة بعضها الى بعض من الشيرازة وليست بعربية » وقال الفيروزآبادي ٢ : ١٧٨ « المشرّز كمعظم المشدود بعضه الى بعض المضموم طرفاه مشنق من الشيرازة أعجمية » وقال الشرتوني ١ : ٥٨٢ « مأخوذ من الشيرازة فان لم يضم طرفاه فهو مسرّس بسينين » ولم يذكر أصل الكلمة .

وهي بالسريانية Sirèce ومعناها : سدى ، شبكة ، درع ، حبل (الدليل ص ٤٩٢) ووقعت في كلام ابن العبري في مخزن الأسرار في تفسير الآية الواردة في سفر الخروج ٢٨ : ٣٢ قال « وليكن لها مثل ثم الشيرازة لئلا ينشقى اعني مثل الذي تشدّ به الكراريس في تجليد الكتب » وذكرها أيضاً ابن بيهلول .

(١) ورد اسم طويث أو طبيت Tebit , Twitb في كتاب « اسكوليون » تأليف ثاو-نورس ابن كوني الكسري الكلداني الذي كان موجوداً في المئة السابعة للميلاد قال « أو في شهر طويث وهو كانون الثاني » مج ١ : ص ٣١٢ سطر ١٤ . وعليه قال يان سيث في معجمه ١٨١ - ١٨٢ (طبيت شهر كانون الثاني وربما كانت هذه الكلمة مستعملة في بعض ديار سورية في عصر عريق في القدم) .

(٢) ذكر في سفر استير ٣ : ١٣ « في الثالث عشر من الشهر الثاني عشر الذي هو شهر آذار » وكذلك في الفصل ٨ ع ١٢ والفصل ٩ ع ١ (في جميع الترجمات ومنها السريانية) وأما الشدايقية فذكرت اذار ، بالدال المهملة .

أما برون فرأى ان أصلها يوناني Seiras ص ٣٨٩ . اذاً من اليونانية أخذتها السريانية ثم العربية .

مج ٢٤ ص ١٧٠ س ١٨ شَيْطَان : روح شرير . قال العلامة الرهاوي ص ١٣ « شيطان Sotono لفظة عبرية الأصل معناها : مقاوم ، مترد » قلنا من العبرية اقتبستها السريانية فالعربية . ومنها اشتقوا فعل Sto : حاد ، ضلّ . او Stan : مكر ، خدع ، وثب ، هجم على (برون ٣٨٨) وفي سفر أيوب ١ : ٦ « نجاء الشيطان أيضاً بينهم » .

حرف الصاد

مج ٢٤ ص ١٧٤ س ١٤ صِنَارَة : قال الشرتوني ١ : ٦٦٤ الصِنَارَة بالكسر وتخفيف النون ، الحديدية الدقيقة المعقّنة التي في رأس المغزل وقيل مغزل المرأة ، دخيل » وقال ابن فارس ٣ : ٣١٣ « الصاد والنون والراء ليس بأصل ولا فيه ما يعوّل عليه لقلة الراء مع النون مع انهم يقولون . . . والصنارة : حديدية في المغزل ، وليس بشيء » ١ هـ .

قلنا والحالة هذه بحسب هذين السندين هي سريانية النجار فقد ورد في الدليل ٦٤٣ و برون ٥٤٩ Sénoro , Sénorto , Sonourto : صنارة ، شخص يصاد به السمك .

حرف الطاء

ص ١٧٧ س ٤ طَبِيل : قال الشرتوني ٦٩٧ : الطبل الذي يُضرب به يكون ذا وجه وذا وجهين . وقال ابن فارس ٣ : ٤٤٠ « والطاء والباء واللام ثلاث كلمات ليس لها طلاوة كلام العرب وما أدري كيف هي . ومن ذلك الطبل الذي يُضرب به » ١ هـ .

قلنا ورد في السريانية Tablo والفعل Tabal : طَبَل ، نقر الطبل . ومنه

Tabolo : الطَبَّال . وهذا الاشتقاق نفسه وارد في العربية . أما أصل الكلمة

فلم يذكره برون وأثبت دوفال سريانيته ٣ : ١١٦

ص ١٧٩ س ٦ طجن : قال ابن فارس ٣ : ٤٤٣ « يقولون في الطاء والجيم

والنون ، ان الطاجن ، الطابق وهو كلام والله أعلم » .

قلنا اللفظة عند برون يونانية الأصل (ص ١٨١)

ص ١٧٧ س ٤ طرموس : خبز الملة ، جاء في المقاييس ٣ : ٤٥٩ « وبما وضع

وضعاً ولا يكاد يكون له قياس : الطرموس خبز الملة » .

قلنا ورد هذا أيضاً في السريانية بفتح الطاء Tarmouso خبز الملة ،

Tarmousto (الدليل ٢٩٦ و برون ١٩٧) وجاء في العربية طرموس وطروس

فاما كان اللفظ سريانياً واما من توافق اللغتين .

حرف العين

مج ٢٤ ص ٣٢٦ س ١٩ عقار : قال مار افرام في نشيد له ١٢ : ٥ ما ترجمته :

« مخلوطة بسائر العقاقير ، شفاء للآلام قاطبة » .

مج ٢٤ ص ٣٣١ س ٣ عيد : واشتق منه السريان فعل Adède وليس هو

عربي الاشتقاق كما زعم ابن الاعرابي لأنه يعود كل سنة بفرح مجدد وان

أصله عود قلبت الواو ياء لسكونها بعد كسرة (أقرب الموارد ٢ : ٨٤٥)

وكا وهم الرابع الاصفهاني بقوله « والعيد ما يعاود مرة بعد أخرى »

(المفردات ٢٥٨) .

حرف الفاء

مج ٢٤ ص ٣٣٥ س ٧ فنج : وفي المزمور ٦٩ : ١٢ « فلتكن مائدتهم

مائدتهم قد امهم نجماً » .

مج ٢٤ ص ٣٣٥ س ١٥ فَدَن : وقال مار افرام في ميمر المائدة ٥١ : ٨
 « (وطوبى) لأبواب أقدانك التي فتحت » .

مج ٢٤ ص ٣٣٧ س ٣ فرزل : وقال مار افرام في الميمر الأول في المائدة
 ٣٣ : ٧ « والفرزل المتين أيضاً يضعف في النار » .

حرف القاف

مج ٢٤ ص ٤٨٧ س ١٥ قِرْصَعْنَة : قال فيها الفاضل الأمير مصطفى الشهابي
 في معجمه ص ٢٥٥ « بقلة من فصيلة الحميميات تنبت في الطبيعة في جبل الشيخ
 وأنحاء لبنان فيتبقلونها » وكتب اليانا ان مايرهوف ذكر في تعليقه على شرح
 أسماء العقار لابن ميمون الأندلسي انها لفظة معربة من السريانية .

قلنا أجل انها وردت في السريانية Qarsàano : قرصعنة ، قريص (دليل
 الراغبين ٧٠٨) وأوردها اللباب بالجمع Qarsàané ص ٤٤٠ ، وبرون ، باسكان
 الصاد وضم العين Qarsòno ص ٦١١ .

مج ٢٤ ص ٤٨٩ س ٩ قَطْرِب : Qatribo . لفظ سرياني قال ابن بهلول
 ٢ : ١٢٦٢ « خشبة منصوبة في وسط الخشبة (المحراث) التي في أسفلها الكسر
 لتنع السكة وخشبتهما من الصعود والنزول ويقال لها القطريب » وقال القرداحي
 ٢ : ٤٠٧ « خشبة صغيرة منحنية توضع في خرق في طرف العود الداخل في
 حلقة النير تمنعه الخروج من مكانه ، وأهل الفلاحة عرابوه وقالوا القطريب » اه
 وأورد دليل الراغبين مثل هذا التعريف ص ٦٢٤ . ولم نقف على هذه اللفظة
 في ما عندنا من المعاجم العربية .

حرف الكاف

مج ٢٤ ص ٤٩٥ س ٧ كاث : أوردنا اللفظ السرياني Kéto خطأ وصوابه
 Kotho بالرفع .

مج ٢٤ ص ٤٩٨ س ١٥ كرخ : وقال مار افرام في بعض ميامره ١١٨ - ١
يا ابن متى بم اجرم اليك كرخ نينوى فتوقعت موته ؟» (١) .
مج ٢٥ ص ٥ س ٦ كمر : وقال القديس افرام ص ٩١ - ٢ « الشيخ رئيس
الكمرين (الأخبار) .

مج ٢٥ ص ٦ س ١٦ كوثل : « الكوثل كجوهر ذنب السفينة يقال :
اقعد في كوثل السفينة . وقال الليث : الكوثل مؤخر السفينة وقد يشدد فيقال
كوثل » (أقرب الموارد ٢ : ١٠٦٨) .
قال يرون ص ٣٥٦ هي لفظة آثورية Kutallu وفي السريانية Kawtlo
(الدليل ٣٥٩) فمن السريانية عبرتها العربية .

حرف اللام

مج ٢٥ ص ٨ س ٧ آبلاب : الآبلاب : نبت يتعلق بالشجر ، سريانية Hbalblo
(دليل الراغبين ٢١٦ وابن يهلول ع ٧١٢) وأورد فيه القرداحي ثلاث لغات
Hbelblo و Hbalbolo و Hébelblo وقال فيه « نبت ورقه كورق اللوبيا ،
يتعلق على الشجر ويعرف بعاشق الشجر (١ : ٣٧٥) و ذكر مايرهوف في ما كتب
به الينا الأمير الشهابي انها معربة من السريانية بمعنى اللسي . وقال فيها الأمير
ص ٣٢٨ « Hedera لبلاب . عشقة : جنس نباتات معترشات من فصيلة اللبلايات » .
مج ٢٥ ص ٨ س ٢١ لقن : قال مار افرام (١ : ١٠١) « وأذكر أنهم
مغسلوا في لقن الماء » .

(١) كروب : قال الرهاوي ص ١٠ « كروب لفظة عبرية مدلولها الخاذق في صناعته أرادوا
بالملاك الكروب أو الكروني والجمع كرويم وكوارب : الجزيل العلم وبالتالي رسوخ
الملائكة : الجلي الباهر في الاستنارة » وفي سفر التكوين ٢٣ : ٢٤ بحسب الترجمة
السريانية « وأقام شرقي فردوس عدن الكوارب » . (٥)

مج ٢٥ ص ٩ س ٧ لَيْسَ : قال ابن فارس ١ : ١٦٢ « آيس : الهذرة والياء
والسين ليس أصلاً يُقاس عليه ولم يأت فيه الاكثان ما أحسبها من كلام العرب ،
وقد ذكرناهما لذكر الخليل اياهما . قال الخليل : آيس كلمة قد أميتت غير
أن العرب تقول : ائت به من حيث آيسَ وليس » لم يُستعمل آيس الآ
في هذا فقط وإنما معناها كمنى (حيث) وهو في حال الكينونة والوجد والجدة .
وقال ان « ليس » معناها لا آيس أي لا وُجِدَ « ٥١ .
قلنا هي بالسريانية Lait .

حرف الميم

مج ٢٥ ص ١١ س ٣ ماحوز : قال مار افرام ٥٨ - ٨ « اطلقوا ذلك الامم
على ماحوزٍ فسمي كرخ افرام » .
مج ٢٥ ص ١١ س ١٩ مامون : لفظه سريانية Momouno بمعنى : مال ،
مقتنى . انفردت بها الترجمة السريانية الشدايقية للكتاب العزيز قال في انجيل
مار متى ٦ : ٢٤ « لا تستطيعون انتم ان تخدموا الله ومامونا » أي المال . وفي
انجيل مار لوقا ١٦ : ٩ « اجعلوا لكم اصدقاء من مامون الظلم » وفي عدد ١١
« فان كنتم غير امناء في مامون الظلام فمن يأتمنكم على الحق » وفي عدد ١٤
« فلا تستطيعون انتم ان تعبدوا الله ومامونا » وهي لفظه غريبة لم نقف عليها
في موضع آخر .
يضاف الى لفظه :

مج ٢٥ ص ١٥ س ٣ مَسْك : وقال ابو حيان التوحيدي في المقابسات
ص ١٧٨ رواية عن الشيخ ابي سليمان محمد بن طاهر السجستاني المنطقي « ولكن
الانسان . . لا فكاك له من جميع ذلك مادام في مسكه الطبيعي » وفي ص ٣٤١
ولو كان كل من هو في مسكك ظهيراً لك ونظيراً معك » راجع أيضاً ص ٥٤ ، ٦٣ .

مج ٢٥ ص ١٦ س ١٢ مسكين : المسكين من لاشيء له وقيل من له
 مالا بكفيه ، وقيل من أسكنه الفقر أي قلل حر كته أو أسكنه الى الناس .
 والمسكين أيضاً الدليل المقهور وان كان غنياً (أقرب الموارد ١ : ٥٢٩) وورد
 في كتاب دورم ص ٢٤٨ Sukennu ومعناها : وضع مذلل والرجل هو
 Muskennu وبالعربية : مسكين ، دليل فقير في محضر الآلهة » وفي السريانية
 Mesquine و Mesquino : مسكين ، فقير مؤوز ، ضعيف . ومنه فعل
 Masqène ، افقر و Ethmasqane : أفلس التاجر ، قل ، ذل (دليل الراغبين
 ٤٩٣ - ٤٩٣) والفعل بالعربية : تسكن وتمسكن ، صار مسكيناً . واستكان
 خضع وذل . وفي سفر الخروج ٢٣ : ٣ « ولا تحاب مع المسكين في دعواه »
 فاللفظة آثورية النجار ومن الآثورية انتقلت الى السريانية فالعربية .

مج ٢٥ ص ١٨ ص ٣ مكس : المكس ما يأخذه المكاس تسمية بالمصدر .
 والمكس دراهم كانت تؤخذ من بائعي السلع في الأسواق في الجاهلية ، وقيل :
 درهم كان يأخذه المصدق بعد فراغه من الصدقة . وفي المصباح ، وقد غلب
 المكس في ما يأخذه أعوان السلطان ظلماً عند البيع والشراء (أقرب الموارد
 ٢ : ١٢٣٢) وجاء في كتاب الحيوان للجاحظ ١ : ٣٢٧ في فصل ما ترك الناس
 من الفاظ الجاهلية كقولهم لما يأخذه السلطان : المكس كما قال العبدى في الجارود :
 أنا ابن المملئ خلتنا أم حسبتنا : صراري نعطى الماكسين مكوسا
 وذكر برون ص ٢٩٦ انه لفظة آثورية Miksu وتوافقها السريانية Makso
 والعربية (مكس) فمن احداها أخذته العربية .

مج ٢٥ ص ٢١ س ٨ موسيقار : الموسيقار صاحب فن الموسيقى والحاذاق فيها .
 ومن المعلوم ان الموسيقى لفظة يونانية التجار Mousikie (برون ٢٨٧ والشرتوتفي
 ١٢٥٢ : ٣) وأما لفظة الموسيقار فلم ترد في المعاجم العربية ولكنها جرت على لسان
 بعض قدماء الكتاب قال أبو سليمان المنطقي « فالموسيقار اذا صادف طبيعة

قابلة ٠٠٠ أفرغ عليها بتأييد العقل والنفس لبوساً مؤثقالاً» (كتاب المقابسات ص ١٦٤) وقال أيضاً « وهو حسرة الطيب والمهندس والنجم والموسيقار والمنطقي والكلامي» (فيه ص ٢٨٢) فهذه اللفظة تجدها في لساننا السرياني Mousikoro (الدليل ٣٨٩ برون) ومن السريانية استعارها العرب ويحسن المعاصرون لنا استعمالها .
 مج ٢٥ ص ٢٢ س ٢٢ ميناء : قال مارافرام ٥٦ : ١ « طوبى لميناك الذي هشا للملافة السفينة » .

حرف النون

مج ٢٥ ص ١٦١ س ٧ ناجود : قال ابن السكيت في تهذيب الألفاظ ص ٢٢٨ « والناجود الباطية قال مامه الأبادي أبو كعب :

ما كان من سوقة أستي على ظلم : خمرآ بباء اذا ناجودها برّدا »
 وعلّق عليه الأّب شينخو ناشر الكتاب قوله في ص ٧٦٤ « الناجود الباطية كلامها معرّب عن السريانية ، فالناجود كل اناء يوضع فيه الخمر » .
 قلنا وفي المعاجم السريانية Ngoudo , Nogoudo : كأس ، جام ، قدح ، صحن .
 مج ٢٥ ص ١٦١ س ١٦ ناطل : قال ابن السكيت في تهذيب الألفاظ ص ٢٢٧ « والناطل المكيال الصغير الذي يربه فيه الخمر شرابه وجمعه نياطل ، قال أبو ذؤيب :

ولو أنّ عند ابن مجرة عندها : من الخمر لم تبئلل آياتي بناطل »
 وعلّق عليه الناشر ص ٧٢٤ بقوله « والناطل والنيطل والناطل أصله من السريانية : Naïtlo وهو مكيال الخمر أو قدح صغير بذاق منه » .
 قلنا وفي الدليل ص ٤٤٤ Mantalto : كأس ، قدح ، مكيال ، وزن و Natlo , Notlo : ناطل ، وزن كيل قدره ١٢ مثقالاً ، ومثله في معجم برون ص ٣٤٠ .

حرف الهاء

مج ٢٥ ص ١٧٢ س ٢ هَيْكَل : وقال مار افرام ١٢٦ - ٢ « اقاموا هياكل للتوبة » .

حرف الياء

مج ٢٥ ص ١٧٦ س ١٣ يَتُّوع ، يَتُّوع : قال الشرطوني ١٤٩٥ - ١٤٩٦
 اليتوع أو اليتوع أو التيتوع كل نبت له لبن والمشهور منه سبعة : الشبرم
 واللاعية والعرضينا والماهودانة والمازريون والفلاجكشت والعشتر ، نقله المجد
 عن كتب الطب « وقال ابن بهلول ع ٨٥٤ « يتُّوع هو أصناف سبعة » وقال
 الأمير الشهابي ص ٢٦٣ « فَرَبِيون يَتُّوع Euphrobe جنس نباتات من فصيلة
 الفرييونيات فيه أنواع عدة لا كبير شأن لها في الزراعة » وكتب الينان
 الملمين بالسريانية من علماء النبات ذكروا ان أصل اللفظة سرياني . قلنا جاء
 في دليل الراغبين ص ٣٢٠ Yatouo يتُّوعو : يتُّوع ، كل نبت له لبن «
 انظر أيضاً الباب ٥٤٨ و برون ٢١٩ وقد عدّها دوفال من الألفاظ
 السريانية ٣ : ١٢٢ .



هذا ما تبسّر لنا بعون الله سبحانه وضعه وتحقيقه في رسالتنا ، وفوق كل
 ذي علم علم عليه .

خاتمة

رأبنا أن نختم تأليفنا هذا بكلمة جامعة في حالة المعاجم العربية ، عسى أن تقع من الحراس على لغة الضاد وحفظتها الفضلاء ، موقع قبول ، ويصبون منها ذرّواً من فائدة فنقول :

ان الباحث في اللغة العربية لا محالة واجد في المشتغلين بها : العالم المتحرّز والمجتهد المتمرّز الذي غلبت عليه اللغة فقطع الحبيج الطوال في كشف دقائقها والتقاط أوابدها ونثر فرائدها ، حاصباً في حبل التحقيق ماشاء ، وراكضاً في حلبة العلم ما أراد بجهد جهيد وتقدير ، وقد أعانه الله الرهتاب بسليقة وقادة ، وعضده من صحة عزمه جلكد واجتهاد ، تسعفه المعية صافية بتميز وذوق وسداد ، بأنس الى الحقيقة لحصافة عقله ، والحق أنس كل عقل . فيقع حكمه من الصواب على اللباب أو قريباً منه . وشرعته الرفق الذي كل من لابسته وصل به الى ما طلب منه .

واذا كان غزيراً علمه عمولاً فكره أصيلاً رأيه ، يستريح من النظر الى التحقيق ، ومن التحقيق الى التعليق ، لا يجد اذا غمّ عليه وجه الصواب ، غضاضة في التوقف عن القطع والجزم ، قائلاً في ما لا يثبت فيه لا أدري ، بدل بهذا على تحرّبه ونجوره ، وهو شأن الأئمة الجهابذة المحققين ، وهؤلاء قليل ما هم . ويدرك الذي استهوته اللغة فطاب له أن يكدر بين يديه المعاجم ، يتناولها بين تقليب أو تصفح ، دون الامعان في التحري ، يؤثر التقليد على الاجتهاد وهو أبداً بجبال غيره يحطّب ، وبكلام من سبق يحطّب ، ويجتاح من مضى يطير وان لم يملق ، وعلى أثرهم يسير وان لم يصب الهدف المقصود . ومن هنا وهناك يقمّش ما ليس بعرضه على معيار نقد صحيح . غير ضارب في التحقيق بسهم ، وغير وارد شرائع مطلوبه بعلم ، يتسارع الى القدح والتزييف ، ويتكف

التسّف والتخريف ، فلا غرو ان يطبح وبأني بما لا يشفي الصدور ، وهذا سبيل
المسّفين ، وكثير ما هم .

ويصيب أيضاً من يتغلب حبه لنصاعة اللغة واستقلالها عن كل صلة دخيلة ،
على حب الحقيقة ، فتدفعه العصبية البغيضة ، موروثاً كانت او مصطنعة ، الى
انكار كل لفظة غريبة مها اتضحت عجبتها فاذا به وقد طوّحت به الخيرة
في يديها ، يميل الى البهت وبشرد على الحق . وبذهب مع العنت ، آوياً
الى سرّب من التحلّ غير آمن ، متعلماً بجبل من التعامل واه ، متسرّبلاً من
التكفّ ثوباً مهلهلاً ، محاولةً للإثبات مزاعمه ودفعاً لحقّ بيد الهوى وان خرج
منه مضعوفاً ، فضلاً عن خلعه على غير واحد من قدماء أئمة اللغة جلاب عصمة ،
وهو غشّاء ماغشي يوماً جسم بشر مها تقادم عهده ، وعلا في الميدان جدّه .
واسمع ما قاله الفاضل ابن سيده في مقدمته في المحكم : « واذا كان المتفردون
لكنابة اللغة وتكتميشها واحتطابها وتقميشها ، كأبي عبيدة والأصمعي قد غلطوا
في بعض مادونوا ، فأنا أحرى بذلك ! ولو كان أمثال هذا أصابوا من علم
أصول اللغات حظاً ، أو ضربوا في فنّ النقد النزبه بسهم ، أو جالوا في بعض
اللغات السامية اخوات العربية بقدرح ، لكتفوا أنفسهم مؤنة هذا العناء . وهم
لو اقتصدوا واعتدلوا لكانوا بلغتهم أبرّ ولها أنفع والى إعلاء شأنها أسرع .

ويصادف بعد ذلك من هذه الطبقة من حظي برشّ من فوائد لغوية
فنفخته الدعوى وحدّثته نفسه بالاثرة . فيعمد الى دواوين اللغة ، وهي ما قد
علت كثرة وضخامة وغزارة مادة ، ينظر اليها بزائبة عينه ، فيطلع علينا
ساخطاً ناقداً يتعي على أصحابها نقلة اللغة وخزنتها - جزى الله علومهم خيراً - اغفالها
وضعف ترتيبها مهجناً هذا ومخطئاً ذاك غير هيّاب ، وكان أمره فُرطاً . واذا سأله :
وأنت أين معجمك البارع الذي أحكمت وضعه ، ودبوانك اللغوي الذي أجدت تصنيفه
وتنوقت في نسجه من جميع حواشيه ، وتوفرت علي محاسنه من جميع علائقه

وغواشيه ، لتعارضه بما تقدم ونرى ما فرغ به أمثاله غزارةً وتبويباً وترتيباً ،
وتسهيلاً وتحريراً وتصويباً ، لاذاما بكنف الوجوم ، واما بما لا يبرد غليلاً ،
أو عاذ بوعد ينقضي العمر دون انجازه ، وبهرم زمانه قبل حوزة ، أو جاء من
التعقيد بفصول هي الى الأحاجي أقرب منها الى جوهر اللغة ولبايها . أو أشار
برأي فطير محاولاً صدع صرح شاهق راسخ الأركان ثابت البنيان . وربما
لا بقوى على رفع مدماك منه . وان هو الآ واقع في أكمة عنوت .

والاشتغال بالعربية ليس من الهنات الهينات ، وكده الطبع في لغاتها لا يستتب
الآ لذي دراية صائبة وعزيمة راتبة كما قال الثعالبي اللوذعي في مقدمة « فقه اللغة »
بل ان ركوب بحرها الزاخر والغوص في دره كه لا يقدم عليها الآ مهرة الربابين
وحدات الغاصة . ولا ينتصب لانتقاد ما وصل اليها من دواوينها الآ الاثبات
الثقات من جيايزة اللسان وصيارفة الكلام .

وإذا كانت المجامع اللغوية التي عنيت في عصرنا هذا باعادة النظر في معاجم
اللغة ، تجديداً لما عفا من رسوم طرائقها واستدراكاً لشوائبها واستتماماً لمناقضها ،
لا تزال على اتساع حدبقتها وأناقاة روضتها وعناية ذوي الأقدار الخطيرة بها ،
في أوّل مرحلتها ، فحريّ بالفرد ان يعترف بتقصيره في حمل عبئها وحده .
تفادياً من قصور سبعمه ، وخليق به أن يهون على نفسه معتدلاً في حكمه .
فينزل من صرح إثرته الى صرحه امثاله ، مسيراً ركايمهم مصاحبةً ومراسلةً
ومساجلةً ، واعله يجد بركة حسن الرأي في صلة جنابهم ، مستريحاً من شدة النقد
الى المشاركة في ما نصب نفسه له ، والأخذ في ما وفق فيه من الأبواب اللغوية
التي تعين على تأليف المعجم العصري الكامل ، محطّ رجال اللغة وقبلة
آمالهم ، وإذا كان من رجال التبخر فلا يخلو أن يزهر له من المشورة منراج
التبصر ، فان لم يبرز الآ لنقد وجدل كأنه حجة اللغة الكبرى ، لم ينصف
اللغة ولا نفسه .

ورحم الله امرءاً جعل العلم البحت هاديه والتحقيق رائده والانصاف قائده ، وجاء من لباب اللغة بالشذور المنتخبة والفوائد اللطيفة ، مدلياً في باب الاشتقاق بجنجج نواضع ما استطاع اليه سبيلاً ، وفي تاريخ استعمال الألفاظ بأدلة لوامع ، ما أسمعته في مطلبه سند ثابت . وخلع على معاجمها حلة من الحقائق فاخرة ، وأزاح باستدراكه الصحيح عن مجامها الصبيح ما علق به من غضن الأيام . وأضاف الى فلادتها لآلي نفيسة ، يحسن اختيارها ويتأنق في نظمها في سلكها . مما لم يتنبه الصدور الأوائل الى جمع شمله ، أو مما تقتضيه حاج هذا العصر من الفاظ مستحدثة . لتبقى على مرّ العصور زاهية محاسنها عميمة فوائدها ، مقدّماً بعد الجهد وبذل المطاق عمله قبل قوله . وحسبُهُ ان صوابه موكل به وناصر له ، وأنه واجد في صدره برد الحق .

وما أحوج اللغة الى مثله وأشوقها الى جنى فضله ، وأنعم بالها في القعود تحت ظلّه والسلام .

* * *

إضافة وتصحيح أصول بعض الألفاظ

مج	ص	س			
٢٣	١٧٤	٤	إران	Orouno	عبرية (معجم برون ص ٢٨)
-	١٨٠	١	أشول	Achlo	وعبرية
-	١٨٢	٥	الآنك	Onco	وعبرية
-	٣٢٧	٦	بسأبه	Bco	سريانية وعبرية
-	٣٣١	١٦	تبره	Tbar	=
-	٣٣٢	١٠	ترجم	Targhème	=
-	٣٣٨	٥	تنين	Tanino	=
-	٣٣٩	٢	ثب	Thèbe	=

		ص	ص	مج
قلنا ان برون لا يذكر عبريتها	Deglo	دقل	١٠ ٤٩٦	٢٣
توافقت فيها العبرية والسريانية والعربية	Madhbho	مذبح	١٢ ٥٠٠	/
وتوافقها العبرية (برون ٦٢٢ - ٦٢٣)	Rghèze	رِجَز	١٠ ٥٠٤	/
وقال برون Rikno يونانية	Raqno	رقان	٢١ ٥٠٥	/
وهي عبرية أيضاً (برون ١٢٠) وخطها	Zoughlo	زغلول	١٠ ٥	٢٤
بفتح الغين				
وهي عبرية أيضاً (برون ١٢٩)	Mazmouro	مزمور	١٢ ٦	/
عبرية (برون ١٢٥)	Zoufo	زوفى	٩ ٧	/
وعبراني (برون ٣٦٧)	Sobo	سابا	١٥ ٧	/
يونانية (برون ١٢٣) وباللاتينية (Zizyphus)	Zouzfo	زفيزف	٢١ ٧	/
عبرية (برون ٦٢٥)	Shabah	سَبَح	٥ ٩	/
(برون ٦٥٣)	Shabto	سَبَط	٢ ١٠	/
(برون ٣٧٣)	Sghède	سجد	٣ ١٠	/
(برون ٦٩٣)	Sharbolo	سربال	٣ ١١	/
وتوافقها العبرية (برون ٤١١)	Sriço	سريس	١٠ ١١	/
قال برون ص ٤٠٤ هي بالاثورية Sipru	Sefro	سِفْر	٥ ١٣	/
وبالعبرية سفر				
هي عند برون فارسية ٤٠٣	Safsiro	سفسير	٣ ١٤	/
وتوافقها العبرية (برون ٦٨٥)	Shaflo	سِفْل	١٧ ١٤	/
وتوافقها العبرية (برون ٣٩٢)	Sacar	سَكْر	٥ ١٥	/
(برون ٣٩٢)	Salway	سلوى	١٢ ١٧	/
وتوافقها العبرية (برون ٦٨٠)	Shomiro	سامور	١ ١٩	/
ويوافقها برون ٣٧٥	Sadono	سَدَان	٥ ١٩	/
سريانية وعبرية (برون ٦٦٣)	Shabto	سوط	٢١ ٢٠	/

مبج	ص	س	
٢٤	٢١	٦	سيامة وفعل Some هو بالعبرية أيضاً (برون ٣٨٠)
-	١٦١	١٣	شناً Sno وكذلك بالعبرية (= ٣٩٧)
-	١٦٣	٣	شَتَل Shtal وكذلك بالعبرية (= ٦٩٨)
-	١٦٣	٢٠	شِرش Shersho وكذلك بالعبرية (= ٦٩٧)
-	١٦٤	٦	شرعوف Sarèfto وكذلك بالعبرية (= ٤٤)
-	١٦٤	١٤	شطح Shtah وعبرية (= ٦٧٠)
-	١٧١	٥	صام Som وعبرية (= ٥٣٩)
-	١٧١	١٠	صحناء Sahnitho ورواها برون Sebnitho ٥٤٢
-	١٧١	١١	صَدَقَة Zédktho وتجد أصل الفعل أيضاً عبرياً ١٢١
-	١٧٢	٥	صراحية Slouhitho ووردت في العبرية أيضاً ٥٤٤
-	١٧٢	٢٢	وجلبيا بالچين (الجيم الفارسية) هي فارسية (برون ٥٤٤)
-	٣٢٨	١٩	وسهونا عن ذكر مصدر بيتي أبي نؤاس عن نسخة باريس في
			الديارات وهو كتاب الديارات النصرانية في الاسلام للأديب
			حبيب زيات ص ١١

٤٨٦-١٦-١٨ ان السطور الثلاثة ١٦ - ١٨ واوها « وفي اللغة الاكديّة
 Uqaddah (و صوابها Uqada s̄) و Qaddasa
 (وطُبعت Qaddash غلطاً) حتى قديس ، قدوس :
 مصدرها كتاب « المعجمية العربية » للأب ا . مرمجي
 ص ٢١٠ - ٢١١ وكان اغفال ذكر المصدر سهواً .

* * *

تصحيح اسم ابن سيده

وكنا كتبناه (ابن سيده) بالباء الصغيرة المثناة ، وصوابه بكسر السين
 واسكان الباء ودال وهاء وذلك في المواضع الآتية :

مج	ص	س	مج	ص	س
٢٣	٣٢٨	٢٢	٢٣	١٧٦	٥
/	٣٣٠	١٤	/	١٧٧	١
/	٣٣١	٦	/	١٨٠	١٤
/	٣٣٧	١٥	/	٣٢٤	٣
			/	٣٢٥	١٥

* * *

تصحيح أغلط الطبع

خطأ	صواب	مج	ص	س
البُلُخ	البُلُخ	٢٣	٣٢٩	١٦
دِكره	ذِكره	/	٣٣٦	٢٣
ستأبي	ستأني	/	٣٣٨	١٦
الملاك	الملك	/	٣٤١	٣
سرنانية	سريانية	/	٣٤٢	١٦
السر ومكان الأذخر	السر ومكان الأذخر	/	٤٨١	١٧
النومع	التومع	/	٤٨٢	٢
صقر	صعتر	/	٤٨٢	٣
معرب خب	معرب خُب	/	٤٨٢	٢٣
عبرية الاصل	عبرية الاصل (برون ١٣٩)	/	٤٨٣	١٦
مدارس	مدراس	/	٤٩٣	١ - ٤
ادخالها في المعاجم	ادخالها المعاجم	/	٤٩٣	٧
مذبح	مذبح	/	٥٠٠	٢
شبح	شبح	/	٥٠٣	٢١

وقع هذا الخطأ من الطابع اربع مرات وتصحيحه

مدراس بوضع الالف بعد الراء

ادخالها في المعاجم

مذبح

مذبح

٢ ٥٠٠ /

شبح

شبح

٢١ ٥٠٣ /

صواب	خطأ	م	ص	س
الصغاني (بالغين لا بالفاء)	الصغاني	٢	٥٠٥	٢٣
		١٠	١٦٤	٢٤
Shabtho (برون ٦٥٥)	shabtho	٢١	٨	٢٤
ساعور الاسقف	ساعور : الاسقف	٦	١٢	٢٤
بالسريانية والعبرية (برون ٣٩٨)	بالسريانية والعربية	٩	٢١	٢٤
وخراسان	وخراسان	١٤	١٦٨	٢٤
وشفت	وشعط	١٠	١٦٩	٢٤
قلنا	فلنا	٦	١٧٦	٢٤
طعيوثا	(طيوثا)	١٧	١٧٦	٢٤
بقوله	بقولة	٢٥	١٧٦	٢٤
وليس	وليس	١	١٧٧	٢٤
بَرَّ طُلَّةَ بفتح الباء واسكان الراء لا فتحها ولا ضمها	بِرْ طَلَّةَ والبر طلة	١٢	١٨٠	٢٤
الطبقة الثانية	الطابق الثاني	٢٣	٣٢٧	٢٤
فتختنون	فتختنون	١٠	٣٣٢	٢٤
التعريفات	التعرفات	١٨	٣٣٢	٢٤
كلمة	كلمه	١٤	٣٣٣	٢٤
معرب	معرب	١٧	٣٣٥	٢٤
بلفظه	بلفظة	٢٤	٣٣٩	٢٤
ولاذناً	ولاذتا	١	٣٤٠	٢٤
افتقدت اي طلبت	افتقدت اي طلبت	١١	٤٨١	٢٤
القنابري	القنابري	٥	٤٩٢	٢٤
نبطية وفارسيته	نبطية وفارسيته	٦	٤٩٢	٢٤
البواري	البواري	١١	٤٩٢	٢٤

ذيل الألفاظ السريانية في المعاجم العربية		٣٩٨		
صواب	خطأ	س	ص	مج
لا اعرفه	لا اعرفة	١٤	٤٩٤	٢٤
بسريانيته	بسرنايته	١٤	٤٩٥	٢٤
اعراض	اغراض	١٨	٧	٢٥
لِفِت	لَفِت	١٢	٨	٢٥
معنى	معني	١٨	١٧	٢٥
سروشويه	سرشويه	٢٠	١٧	٢٥
العتيق	العتبق	٢٤	١٧	٢٥
زُج	رُج	٢٠	١٧٠	٢٥
ادب الكاتب	آداب الكاتب	٣	١٧٨	٢٥

مار اغناطيوس افرام الاول برصوم
بطريرك انطاكية وسائر المشرق للسريان الارثوذكس

