

سوانح

عهدت أديباً تمت له أدوات الفضل وما كان ينقصه الا أن يشرع بالعمل ،
وبقيت دهنراً أتوقع أن يخرج من قلبه ولسانه ما ينتفع به قومه . وكثيراً ما كنت
أتلطف بدعوته الى واجبه فثبت لي بطويل الأيام أن الرجل صاحب دعوى
لا يهجم نشر العلم بقدر ما تهجم المظاهر والمادة . وكان مما يؤلمه أن يرى بعضهم
يرقون في الوظائف ، ومنهم تلاميذه أو من عرفهم صفاراً ، وهو ثابت في مكانه
لا يتزحزح منه . وادعى في أخريات أيامه انه سينكتب كتاباً لم يسبق للعالم
أن ألف لهم ما يحاكيه ، عجز القدماء والمحدثون عن الاتيان بمثله ، وسماه اسماً
مفرباً . وظل على هذه الأوهام حتى وافاه الحمام ، وما أخرج فصلاً من فصول
كتابه الذي لم يخط سطرًا منه فيما أحسب .

بلغ الاعجاب بالنفس في بعض المعاصرين المغرورين أن ذهبوا من الأرض
وما أفادوا أنفسهم ولا أفادوا غيرهم ، وما كانت دعاويهم الا خيالات وأوهاماً ،
يتبجحون بها أمام أصدقائهم وأعدائهم . ولو كانوا على شيء من حب العمل
لأخرجوا من بضاعتهم ما يبيضون به وجوههم . ويدفعون عنهم ما يُرمون به
من القصور . ولو ان كل مؤلف وكل باحث وكل مخترع توقف عن نشر
ما ألفه وبجته واخترعه أو يبلغ غاية الكمال الذي يتصوره لمخت العصور وما ظهر
في العالم ما يفيد الانسانية . المتظعون لا يأتون عملاً كاملاً ولا ناقصاً .
ويقال لمن يوهون بأنهم يتطلبون الكمال بتدبيرهم عن نشر شيء من أدبيهم وبجشهم :
لكل حسن في هذه الحياة أحسن منه ، والتسويق لبس من الحزم في شيء .

إذا كثر عدد من يتجهم للثام ويحتقرهم ينقرضون مع الزمن ، ومن عود نفسه الاعراض عن المباحكين ينفع نفسه وينفع غيره .

لانمياً بقول من يجب اليك التفاضي عن انكار العيوب ، فالاصلاح لا يرجي الا اذا قام كل من يعقل بما يقدر عليه من تقويم المعوجات .

قالوا ان القرب اخترع آلة اذا سلطت على رأس الانسان كشف بها ما يجوز في خاطره من الأفكار . اذا صح هذا الاختراع يبطل الكذب والتعدي فتفقد هذه الآلة المباركة من أتع ما أوجد الانسان لخدمة الانسانية

يل الحياة وتمله كل من لا يحسب حساب وقته ، ولا معنى للعمر مع الفراغ ، والخير كل الخير في المواظبة على العمل وان قل ، وقديماً قالوا : « غبار العمل خير من زعفران العطلة » .

قتل فلاح من قرية جوهر في النوبة قتيلاً وجاء الى الجامع الأموي يخفي في غرفة أحد مدرسيه ، واتفق أن دخل قاضي دمشق الأستاذ صعيد الأسطواني غرفة المدرس فتقدم هذا الى القاضي يرجوه أن يخفف الحكم عليه . فسكت القاضي ، وبعد دقائق نادى خادمه وأمره اليه أن يذهب الى صاحب الشرطة ليرسل اليه بضعة شرطين فأتوا وقبضوا على القاتل ، واقترب القاضي من الشفيح وقال له : كيف تريدني على أن أعطل حداً من حدود الله ، بتخفيف الحكم في هذه الجنابة ؟ فأبلس الشافع ثم قال : الحق معك يا مولاي ، وأعاهدك على ألا أعود الى مثلها ، وكان القاضي بجرسه على قتل القاتل عظيماً جداً ، والمدرس باعترافه بطلته في شفاعته متعللاً ، وفي التطبيق على ما وقع أقول : ان هذه الأمة ما خلت حتى في عصور انحطاطها من قوالين بالحق ومن متفانين بتطبيق مفاصل الشرع على القوي والضعيف سواء .

نظرت أعداداً من المجلات العربية التي تصدر في بعض أنحاء العالم الإسلامي في أمانا كجريدة «الحج» في مكة المكرمة ومجلة «البصائر» في الجزائر ومجلة «لسان الدين» في تطوان ومجلة «الثقافة الهندية» في نيودلهي - فوفقت فيها على أبحاث متقنة بانثائها وموضوعاتها ، نبياً بسعة علم كآتيها . فقوي أمني بأن تفدو اللغة العربية من أوسع اللغات انتشاراً بعد جيل أو جيلين على الأكثر ، وبخاصة إذا تضافرت جهود مسلي الباكستان والهندستان مع جهود الدول العربية ، دع سائر مسلي الأرض كأهل أندونيسيا والصين وتركستان والقوقاز والقرم والأفغان وإيران وتركيا . وإذا غدت اللغة العربية لغة الباكستان الرسمية أصابت العربية أعظم حظ بين اللغات ما كان لها مثله أيام عز الدولة الإسلامية .

كان أحد شيوخ الأزهر الجامدين يجاهر شيخنا الأستاذ الامام محمد عبده بالعداوة في حياته ويكتب في تكفيره وتبديعه ويورد في دروسه أشياء من هذا القبيل . روى لي أحد الأصحاب انه اطلع لهذا العالم المتعصب على مقالة كتبها في آخر أيامه اعترف فيها باساءته للامام وشهد بحسن اسلامه وسعة علمه ! الرجوع عن الخطأ من أجل الفضائل ، وكان هذا الاعتراف أجمل وفعلاً لو جرى في حياة من يحاول منافسته ، والظاهر أنه كانت تحول دون ذلك أسباب منها المنافسة والحسد وحب الاستئثار بالحظوة من الملوك ، وحسن القبول من العامة . وبس التحامد تحامد العلماء وبس التباغض تباغضهم .

لو أقبلت الأمة على كل أمر فيه خير لها أقبال أبناء مصر والشام والعراق لمهدنا على التعلم لتولي الوظائف في حكوماتها لكننا من أرقى الأمم ، ولا يتأتى من تكثير سواد الموظفين الا انتشار روح الانكسار في سكان هذه الأقطار ، وفي ذلك من اخوف على مستقبل أبنائها ما لا ينكره ذو بصيرة . ومهما صرنا بهذا الأقبال على المدارس لا نراه الا مؤدياً الى ضعف الاستقلال الشخصي .

ذلك لأننا شهدنا من تعلم الميكانيكيات مثلاً يرغب أكثر ما يرغب في التوظيف، ومن يدرس الطب لا أرب له في غير التوظيف، ومن يتعلم الزراعة أو الكيمياء لا يختار غير التوظيف. وقلّ جداً في الدارسين من يفكر في سلوك طرق المهن الحرة، وإن اعتقد كل واحد ان مهنته تعود عليه بربح أوفر وعيش أهنأ اذا عاناها حرأ. ونراه أبدأ بفضل العيش المضمون ولو كان قليلاً ضيلاً. بدأت عقلية اختيار المتعلمين لسلك التوظيف منذ وضع الحجر الأول في أساس أول مدرسة أنشئت في مصر في القرن الماضي، وقويت هذه الفكرة مع الزمن ورنما كان منها فيما يستقبل من الأيام ما تدخل معه الحياة الاجتماعية في اضطراب لا تقدر الآن مداه.

حبذا لو بحثت وزارات المعارف في الدول العربية في وصف دواء لهذا الداء داء اقبال المتعلمين على الوظائف بما لا تنسع للقيام به خزائن هذه الدول، ويفسر بمستقبل أبنائها الضرر العظيم.

أسدى الفيات الأمير كيان كارنجي وروكفلر من ضروب الخير لخدمة الانسانية والعلم ما لم يفكر في شيء منه هنديان مسلمان أكثر منها ثروة حتى ليعدهما الناس أغنى أغنياء العالم. صرف الأمير كيان ثروتها الضخمة على الملاحي والمستشفيات وبيوت العلم وخزائن الكتب والمخابر ولم يصرف المثيران الهنديان شيئاً يذكر في هذه السبيل. خلد اسم الأمير كيين العظيمين بما جادت به نفسها الكريمة وبذهب الهنديان من الدنيا بصفقة المغبون كأنها ما ملكا ولا عاشا. جمع الأمير كيان العظيمان من الصناعة والتجارة ما جمعا بكدهما ونبوغهما ثروة عظيمة، أحسنا اتفاقها كل الاحسان، وجمع الهنديان أموالها من الصدقات والزكوات، وشتان بين مال طاهر شريف ومال تعافه النفس لأنه مجموع من الدناءة والدجل.

الأغنياء عندنا يجودون على التافهات من مظاهرهم ولا تحدثهم أنفسهم أن يبنوا

ملجأً او مستشفى او مدرسة تكون صدقة داره عليهم ، وآية شرف حقيقي ليوثهم . كان المسلمون أيام كانوا عاملين بتعاليم دينهم على قدم الفريين في التفكير في اخير العام والصدقة الجارية .

عشت الربع الأول من عمري في مدينة لا أسمع فيها ليل نهار الا أذان المؤذنين وأصوات المهللين والمكبرين . حتى اذا مدّ أول خط حديدي بين بلدي ومينائها أصبحت أسمع صفيير بخار القاطرات في الغدو والآصال . ثم جاء الترام الكهربائي بهزائه ورجفاته . ثم اخترعت سيارات النقل والشحن والأوتوبوسات والأوتوكارات والموتوسيكلات والتراكتورات والموتورات وغيرها من المحركات ، وبكشفت البخار والكهرباء وما نتج منها من بديع المخترعات تطورت مرافق البشر وكانت أنت عليهم قرون كثيرة وهم يكتفون في امتصباحهم بالشموع وسرج الزيت فأصبحوا لا ترضيهم المصايح التي توقد بالنفط ولما أتى الكهرباء استمتع به الغني والفقير في المدن والقرى . كان الناس لا يعرفون للتدفئة غير الحطب والفحم ويتحملون ما فيهما من الاضرار بصحتهم ، و كربون الحطب و كربون الفحم قتال . فجاءت اوربا بهذه المدافئ السهلة تحمي بالحطب ثم بالفحم الحجري ثم بالكهرباء ثم بالمازوت وكان الدفء المنبعث منها أكثر قوة وأشد بعداً من الضرر .

قلت لصديقي الأمير مصطفى بك حنفي من كبار رجال القضاء في مصر :
لماذا لم توجه اليك رتبة الباشا مع ان آخر مناصبك كان وكالة وزارة العدل ،
ومكانتها عظيمة في عرف الدولة ، علي حين شهدنا غيرك عن اعتقاد أن ليس
لهم اقتدارك ولا استقامتك قد وصلوا الى رتبة الباشوية ، ولو كان وراءها رتبة
أعلى لطالوها بكل حيلة . فأجابني رحمه الله جواباً لا يصدر الا عن عالم متواضع
أشبع روحه بحب العدل والحق . كان صاحبي من النوادر في أبناء مصر الذين
زهدوا في الألقاب والرتب لكثرة ما ابتذلت .

لم يرض بنو العباس أن يكون خليفتهم الأول ابن أمة . ولما ضمنت مشخصات الأمة على عهد ملوك الطوائف رضي العرب أن تحكمهم دولة جلُّ أبنائها من المالك الذين صرّت يد الخناس على رؤوسهم .

ما قلل عدد المختلفين الى الجوامع انحطاط الفنة التي تقوم بممارسة الشعائر في الأوقات الخمسة وأيام الجمع والأعياد ، فلا يكاد المصلي يسمع خطيباً ولا اماماً ولا مؤذناً يحسن استهواء القلوب . هذا في المدن اما في القرى فان تفكك الناس مما تسمع ، وتود لو تخرج من المسجد قبل أداء الصلاة .

من عاداتنا ما يجب الاحتفاظ به لأنه جميل ومعقول ومنها ما ينبغي لنا ان نرفع عنه لمنافاته روح الزمن ، وقانون المنطق الصحيح . والمقل هو الذي نحتكم اليه في مثل هذا الاصلاح .

اذا زكك أحد في وجهك الزم انصت فالصمت بك أشبه ، واذا استطعت أن تنصامم حتى لا تسمع ما يقول تحسن لنفسك . فقد يقول الزككي فيك ما يقوله لمن هو أقل منك شأنًا ، لأنه ما حفظ من معجم الأمايح الا ما يقوله لكل من يراه .

ما انحلت الدولة الاسلامية الا بانحلال أخلاق علمائها وملوكها أي بفساد السلطين الروحية والزمنية كما يطلق عليها الانرج .

تتمتع الدولة بعظمتها ما دام أسطولها يشق عباب البحار ، فاذا ضعفت بجريبتها يضمف سلطانها ، هكذا كان شأن البرتقال واسبانيا وهولاندة وتركيا منذ تخلفت عن خوض البحر .

يضحكني ما أسمه في اليثات المنفرجة في بعض أصقاع الشام من الألفاظ
المستحدثة الثقيلة على السمع والطبع ، يطلقونها على الرجال والنساء سواء .
ومنها ما تصدّر عليّ النطق به مع اني كررته غير مرة . أولع بعض المسيحيين
في الشام بالأسماء الفرنجية على ثقلها ويسمي الأقباط في مصر أولادهم بأسماء
عربية اسلامية .

تكاد تكون كلمة العارفين متفقة على أن ديار الاسلام على تباعد أقطارها
وأمصارها تشابه في خرافاتها وأساطيرها ، ولعل معظم ما تمثقه من المعتقدات
الباطلة انتقل اليها من الأمم السالفة أو من عوامل خلقها الزمن . التخريف
يسطو على النصارى والمسلمين كما يسطو على البوذيين والبراهمة . ولا تكاد تجد
انساناً مها ارتقت مداركه يتجرد من خرافات يقف معها رؤساء الأديان وعلماء
الترينة موقف العجز ، لا يهتدون سبيلاً الى تبديلها او اصلاحها او القضاء عليها .
ومن أرباب المذاهب من يتبرأ مما دونه أهل مذهبه وشاع عنهم بالتواتر وأيده
الميان . وأصحاب كل مذهب غارقون في ترهاتهم مقتبطون بها ويتممون أصحاب
المذاهب الأخرى بالتخريف وبكذبون جهاراً على مخالفهم الا من عصم الله .

يلتقط المرء من السياحة جزءاً عظيماً من ثقافته ، المدرسة يأخذ منها النظريات
وتحصل له العمليات بالاختلاط والتغرب . اذا قوي حب السياحة في العرب ،
وتوالى رحيل المنورين منهم الى أرض أرقى بحضارتها من أرضهم ، يمدون الى
أهلهم بما ترقى به معاشهم ومظاهر حياتهم .

يوم اشتدت حاجة دول العرب الى اخصائين في العلوم والفنون أقبل الأذكيا
من بنينا على تلقنها ، فكان لهم في حكوماتهم أسمى المناصب وأوفر الرواتب ،
وهم بدا على بعض الأقطار طابع العصر وما جدّ فيه من ابداع .

يبالغ بعضهم اذا لقيتهم في تحيتك ويكثر من ذكر أشواقه ، واذا غبت عنه قد يميك ويضنابك فالأولى بك اذا اجتمعت الى من هذه أخلاقه أن تقطع عليه حديثه وتشفله بحديث غير حديث ثقاه .

بهر الغربيون الشرقيين بما ابتدعوه من حضارة ، فظن الشرقي ان فطرة الغربي هي التي أبدع بها ما أبدع ، وأن الشرقي يتمذر عليه أن يقلده ، فلما اختلط أهل المشرق بأهل المغرب ، ووقف الشرقي على أسباب فلاح الغربي ، تبين له أنه يشبهه من أكثر الوجوه ولا يتفوق الغربي الا بانتظامه ودؤوبه .

من الأردباء من يتمدون اغضابك ليخرجوك عن اتزانك ، وليتخذوا من احراجك ذريعة الى ابذائك ، اذا وقع نظرك عليهم بادر الى الهرب منهم ، فالهرب ثلثا الشجاعة كما يقول العوام .

نجح من عاجلوا في تأليفهم ما جودوه من دراسات جديدة في العلوم المعادية والمعاشية ، فحملوا الى من تناولوها معلومات صدوا بها تقصاً في معارفهم . ومن لا يُعنى كل العناية بتأليف ما يؤلف بعد محقراً لمن يكتب لهم من أهل جيله وأهل الأجيال القادمة ، والكتاب الضيف التأليف ، على أي حال ، محكوم عليه بالفناء بعد أيام تمضي على صدره من المطبعة .

كنت أعتقد بعد مرور سنين على تأسيس معاهد التخصص - وشهادتها يحرزها الطالب بعد شهادة العالمية من الأزهر - ان خريجي هذه المعاهد سينزعون عنهم ثوب الخمول وينصرفون الى ما ينفع بتفكير جديد وعزم وطيد ، واذا بالكسل القديم هو الكسل ، واذا بالتواكل الذميم هو التواكل ، واذا المسألة مسألة طبائع وأخلاق وعلم وعمل .

لم أعلم أمة دولة من الدول الحديثة خرجت على قانون الانسانية فعدت المسالمين كالمخربين ، واستحازت قتل الآمنين والمستأمنين ، وهم بمنزل عن ساحات الوغى . كانوا في الحروب الغابرة يقتل الرجال الرجال ، فابتدعت الدول في الحروب الحديثة بدعة قتل الأبرياء من الشيوخ والنساء والأطفال .

فطر الانسان على الشر ، والصالحون من جنسه شذوذ . علم الأنبياء والحكماء الناس ما فهموه به عن البيهيمية ، يد أن تأثيرهم فيهم كان ضئيلاً لم يواز ما تحمّلوه من العناء في هدايتهم .

صبرت يرجل في الكهولة بعد نفسه لنيل الشهادة الابتدائية . في القرب قد يبدأ المرء في الستين أو السبعين من عمره يتعلم علم ما قدر له تعلمه في صباه . ومنهم من يدرس لغة شرقية ، ولا يستغرب ذلك لأنهم كلهم مؤمنون بأن المرء يتعلم ما دام يعمل نفسه وينزل .

أحط المجتمعات البشرية مجتمع لا تسمع فيه غير الاستسلام والرضا ، لانقضاء ينقدون ما اختل من أوضاعه ، ولا دعاة أمناء ينكرون ما اعتل من أحواله ، كلهم موافقون ليس فيهم مخالفون .

من أخلاق هذا العصر ألا يصاغ المدح والقدح الا عن غرض ، فقد يبالح رجل في وصف رجل لأنه قصده في حل مسألة فحلها له على ما يشتهي ، ويقدم في آخر لأنه لم يتزل على رغبته فينته بالجهل والأثرة وقلة الخير . ولو قدر للمطمون فيه ان يراجع النظر بطلب من لم يعمل له ما يريد باديء بدء لعاد يكبل له المدح بالمكيبال الواضع ولا أقام له الأعذار على موقفه منه بالأس . لذلك أوصيك أن تحذف معظم ما تسمع من المدح والقدح حتى تصل الى بعض الحقيقة فلتطالما غشى المادحون والقادحون من يسارعون الى تصديقهم وبتقون بما يقولون .

إذا امتنعت من الاجتماع الى من اعتاد أن يتم لك وبينم عليك تقلل من منفصاتك ، وإذا تجنبت لقاء من فطروا على الضرر تعاون على الكبح من جماهم .

لا تعرف مواطن الضعف من انسان حتى تعاشره ، ولا تتجلى لك عيوب البيت حتى تسكنه ، ولا تقص القانون حتى يوضع موضع التنفيذ .

في صحبة الأشرار مضرتان عظيمتان اما ان تعاشرهم على مضض فتكون حالك معهم حال من يساكن الثعبان لا يأمن يوماً عفته ؛ واما ان تتكلف في حديثك معهم لترضيهم فتعلم بهم النفاق .

لا ظهر محمد علي الكبير في مصر كان وادي النيل وعامة البلاد العربية قد بلغت الحد الأقصى في انحطاطها ، فأدرك بعد نظره أن تربة مصر بكر فتقدم وبذر فيها بذور المدنية فأنت أكلها ، وعدّ عمله المجيد من أدهش ما قام به فاتح شرقي .

ما كان التاريخ الى زمن قريب الا تدوين أخبار الحروب على ما يرضي الملوك ، وقد يمرض لذكر الظواهر الجوية من الزلازل والأوبئة والمجاعات والسيول والجفاف ، ويذكر من يموت من الفقهاء والأدباء . والتاريخ اليوم يبحث في أسباب الوقعات ويحللها ويعملها ، ويسلسلها ويهتم بالافتعاديات والاجتماعيات ويدقق في أسباب الفنى والفقر ، والبواعث الى الثورات والحروب ، وينظر في صيرة من يتولون السياسة ، ويلم بكل ما يرفع بني الانسان ويخفضهم . يقول صديقي الأستاذ محمد عبد الله عنان المؤرخ المعاصر : أصبح التاريخ في عصرنا علماً جليلاً يقوم على المباحث والمقارنات العلمية والنقدية والاستنباط المسند ، وأصبح وثيق الصلة بكثير من العلوم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية . م (٣) -

كان رجل يقول لابنه وهو يتفرس فيه الفباوة : يا بُني انك لن تكون رجلاً ، ومضت أيام وارتقى الابن في وظائف الدولة وأحرز لقب باشا . فبعث ذات يوم يطلب أباه لمقابلته بواسطة الشرطة . فقال الابن لأبيه : كثيراً ما قلت لي اني ان أكون رجلاً ، وما قد كذبت الأيام ظنك فأصبحت في هذه المرتبة وهذه الرتبة . فأجاب الأب : وما زلت على رأيي فيك فأنت وما بلغت من المظهر لا تعدد الى الآن في الرجال ، كيف تأتي بي اليك مخفوراً ، ولا تقدر ما يحدث لي ذلك من الترويع ؟ وهذه النكته تصدق لهدنا على بعض من ارتقوا في السنين الطويلة أو بعوامل أخرى ، وظلوا على فطرتهم من قلة الذوق وخشونة الطبع .

نشأ التبطل في ألمانيا بعد الحرب العالمية الأولى - وأذكر انه بلغ فيها عدد المتبطلين يومئذ ستة ملايين - فأصدرت الحكومة الألمانية قانوناً يحظر على الرجل تعاطي أكثر من حرفة ، حتى ينفخ المجال لكل وطني أن يجدرزقاً ، بمعنى أن الطبيب يبقى في طبه فقط لا يمارس الزراعة ولا التجارة ، ويحظر على المالي أن يتجر أو يستخدم في الحكومة أو في شركة ، وعلى صاحب العقار ان يفتح مهنياً ، وهكذا قسمت الدولة موارد العيش بين الرعايا وزادت على ذلك ان نقلت المعامل من جوار المدن الى الأرياف ، ومنحت كل عامل قطعة من الأرض يزرعها عياله فتأتيهم ببعض مؤونتهم .

أما في الشرق فقد شهدنا اخياط موسيقاراً ، والمزارع بندس في عمال الحكومة ، والمحامي يراي ، وعهدي بمحام يمارس مع حرفته خمس حرف ، وبملك بتجر ويقتني سفناً ينقل عليها تجارته ، وبآخر يدير مزارعه على حسابه ولا يستطيع من في جواره من الرعية ان يبيعوا حاصلاتهم في الأسواق قبل أن تباع حاصلات الملك . فلو سرنا على القانون الألماني لوزعنا الثروة العامة على الطبقات ولقضينا على التبطل ، ولأدخلنا التحسين على الصناعات .

حدثني من شهد الثورة العثمانية المعروفة بانقلاب سنة ١٩٠٨ أن الأتراك في الأستانة أهانوا معظم وزراء السلطان عبد الحميد وعماله ، لما لتوا من جورهم أيام حكم الاستبداد ، الا عبد الرحمن باشا وزير العدل فانهم خطبوا في فضائله الخطب ، وأكبروا جلائل أعماله ، وعددوا يبيض أباديه ، وحملوه على أكشافهم ورؤوسهم تمجيداً لماضيه الطاهر . يعرف الصالح من الرجال من عاشوا في حكم الطغاة على ما لا يعرف أمثاله في الحكومات الدستورية ، ذلك لأن من هم على شاكلته في الأخلاق قلائل في حكم الطغيان أشبه بالبقعة البيضاء في جلد الثور الأسود .

خطرت لي خواطر حمة وأنا أتصفح ديوان ابن حبّوس في مدح الدولة الفاطمية وهجوم لما أديرت دولتهم ، ورجوعه بأمد يحه على من خلفهم ، وتلونه في مدح العرب والترك ، وتجت لناظري صفحات من تاريخنا الأدبي والاجتماعي ، وساءني أن ينظم مثل هذا الشعر الجزل في مدح الظلمة ، وأن أشهد رجلاً صنيّاً يظن في الخلفاء بدون حق ليثبت للباطنية من الصفات كل ما يرضيهم فيرفهم الى درجة الربوبية . وقت كم ضاعت في العرب قرائح شغلت بالعبث ، وطوى الدهر الشعراء وشعرهم وما أفادوا منه الا حننات من الدنانير ركبوا للحصول عليها مراكب العار الى الأبد ، وما عهد ان لفت شاعر من هؤلاء المداحين نظر ممدوحه خليفة كان أم ملكاً أم أميراً أم قائداً الى عظم مصيبة الأمة بمن يقتل من النفوس في سبيل شهوات العظاء والى مما تئن منه الانسانية من حيف الكبير على الصغير . وما كان للشعراء من عمل الا أن يظلموا على ممدوحهم صفات أكثرها كذب وتضليل ، وان يصوروا الخلق في ظل تلك الدول الفاجرة كأنهم الملائكة في جنات النعيم . وفي بقيني ان طلاب الأدب لمهدنا يبرون بهذه الأماجيج والأهاجي كما يبر عابر صبيل بجيفة تؤذي حواصه بنتنها ومنظرها .

الكلام صورة الروح الذي يصدر عنه ويكون وقعه في النفوس بقدر ما لقائه من اخلاص وصدق . شعر عمر بن ابي ربيعة وشعر الشريف الرضي أقرب الى القلوب من شعر المتنبي وشعر البحتري ، تقرأ في قصائد الأول والثاني المزة والكرامة وفي الثالث والرابع تراءى لك المطامع وصغر النفس .

عرفت شيخين مصري وشامي تخرج الأول في دارالعلوم وجمع الى تربيته الدينية الراقية تربية مدنية وأتقن الانكليزية حتى غدا يخاطب بها كالانكليز . واكتفى الشيخ الثاني بالدرس في الأزهر ، وكلاهما من الذكاء على جانب عظيم . شهدتها لأول أمرهما راضيين عن حالتها الى أن قام في ذهن الأول أن صناعة التعليم عقيمة لا مستقبل لها فألقى نفسه في غمار السياسة طامعاً ان يتحدث الناس عنه كما يتحدثون عن مصطفى كامل السيامي ، وراح يسير على خطته وما أفلح في تقليده . وكان الثاني ضعيف الثقة بنفسه فاكتفى بما تدره عليه مهنته ، وأضاف اليها أموراً يتكسب منها قليلاً ، الا انه ظل طول عمره يتحسر على أوقات قضاها في صناعة التعليم ، وكانت تهيج نفسه اذا رأى بعض تلاميذه يتقدمه في المراسم بحكم مركزه .

وعندي ان هذين الرجلين صاروا الى الانحطاط منذ أخذوا بتطلعات الى ما لم يخلفا له ولا استعداد لها للقيام به ، ولو كتب لها أن يتوفرا على امتياز ما نعلا لأحرزا المظهر الذي نافت نفسها اليه من دون صحب ولا كبير تمب ، ولكنها الدنيا أرضعتها من أفادبقها ما يمشان منه يرفاهية ، وما ينقصها من المظاهر بعوضانه بما يتمتعان به من رضا النفس وراحة القلب . وأكبر العيوب التي تبدو في بعض أهل هذه الصناعة أنها تحاول جمع المقائم بأمرها ، تريد العلم وشهرته ، وتريد الجاه والمال ، وتريد الحكم والسياسة ، وتريد ان تعرف بالتقوى والصلاح وهي أبدأ حائقة تود لو لم تدخل فيما دخلت فيه من تحصيل العلم ، وانها لو سالتها الأيام لجلت لها الخيار في اتخاذ صناعة راجحة غير التعليم .

ربما كان الفقراء في القديم يهضمون أغنياء عصورهم أكثر مما يهضم أمثالهم في عصرنا . ذلك لأن الأغنياء في القدماء كانوا يرفون واجههم أكثر من هذا الخلف ، يفيدون من أموالهم من يحتاجون إليها وينفقون في نصرة الدين واهياء الآداب والعلوم ما كانوا يعتقدون ان الأمة لا تحيا بغيره . كان الأغنياء قديماً يحاسبون أنفسهم موقنين أن واجبههم ان يشاركوا الفقير في نعمتهم ، يبنون بيوت العبادة ، وينشئون المصانع المفيدة ، ويعينون الأدباء والشعراء على ما شغلوا به أنفسهم ، والفقير والمحدث على نشر فقهه وحديثه . ولو لم يكونوا على ذلك في معظم الأديار لما وجدنا اليوم في ديار الاسلام جامعا ولا مدرسة ولا مستشفى ولا أدبا ولا علما ولا فتنيا ، ولا شيئا مما هو الدعامة الأولى في حياة الشعوب . كانت تقوم بهذه المحامد الطبقة العالية والثالية لتنفع الطبقة النازلة ، ولا تقصد من ذلك الا ثواب الله . وكانت الطبقة الثالثة أبداً موضع اهتمام سائر الطبقات .

عبيدي بمشرات البيوت في الديار الشامية (دمشق ، حلب ، بيروت ، طرابلس ، حمص ، حماة ، نابلس ، القدس ، عكا ، يافا ، حيفا ، الناصرة ، صفد ، غزة) وقد نعت فيها غراب الخراب ، وانقر أربابها بعد جيل أو جيلين من تأسيسها ، وذلك بالامراف والمفاصرات ، وبامتنامة الأبناء الى ما خلف الآباء وترك السعي والعمل . أضع الخلف ما خلفه السلف وأصبح حكم الأغنياء بعد النعمة الواصلة حكم من خلقوا فقراء ، والفرق بين هؤلاء ومن وصلوا الى الفنى وفقدوه ان قدما الفقراء راضون عن حالتهم لا يستحون من ظهورهم بالمظهر الذي يقدرون عليه ، أما الأغنياء المفقرون فأمسوا من التمدد عليهم أن يلبسوا لباس المهديين ويسكنوا في مثل منازلهم . حكم القانون الطبيعي بخراب تلك البيوت فاضحلت ثرواتها بقلّة التدبير وتوزيعها بين الوارثين . ومثل ذلك جرى ولا يزال يجري في مصر وغيرها من ديار الشرق .

قالوا السفر قطعة من العذاب ، وما كان هذا العذاب في الواقع يصيب غير الفقير ، والفني في كل زمن مرفقته في سفره كما هو سفره في حضره .
 وإذا اعتمد الفقراء على ركوب الحمير والخيول والبغال والجمال في تنقلهم فالأغنياء كانوا في الشرق والغرب يركبون المركبات والمخفات والموادج لا يزعمهم شيء كأنهم في غرفة من غرف بيوتهم هيئت لهم فيها جميع موجبات الراحة ، فتنقل لهم أدوات مطابيحهم وموائدهم وفرشهم ويحمل لهم البطح والفاكهة . ومن الملوك والأمراء في الشرق من كانت تحمل لهم على المطايا مساكب البقول والخضراوات يتمدها خدامهم بالري والتربية في الطريق حتى يصيبوا منها ما طاب لهم في ابائه ، ومنهم من كان يحمل له الثلج من مئات من الأميال ، لئلا يضيقوا بالقيظ ، ويتحملوا بالحرارة ، لا يختلف عيشتهم في السفر عما كانوا ينعمون به ، لو كانوا في قصورهم في المدن .

ولقد كثرت الفنادق في الغرب منذ قرون ينزلها الأغنياء على الأكثر . وفي فارس كانت تتوفر للسائح الموسر كل ضروب الراحة لأن الدولة كانت تنقل أوامرها مع البريد على الخيل والبغال ، فأقامت محطات بتوفر فيها ما يقتضي للمسافر من أنواع النعيم . وأشبهت هذه المحطات الأديار التي كثرت في أوروبا خلال القرون الوسطى ، وكان يقصدها السياح فتطمعهم وتؤذيهم فإن سمحوا لها بشيء قبله وان لم يعطوها لا تطالبهم . بهذا كان انقضاء بتغلبون على قطع المسافات ، وكانت بما لا يتصوره عقل أبناء هذا الزمان . ومعظم هذه المراحل الطويلة كانت في قفار وصحراوات لا ماء فيها ولا كلاً ولا حيوان ولا إنسان . كان ابن المغرب الأقصى إذا نوى الحج يقضي حوله كالملا للوصول إلى الأرض المقدسة والعودة منها في البر أو في البحر . واليوم تشهد أبعد المسلمين عن الحجاز داراً لا يصرفون أكثر من أسبوعين في السيارة أو الطائرة . وهذا من فضل أوروبا وأميركا على البشر بما اخترعت عقول علمائها وأبدعت قرائحهم .

قيل انه بلغ عدد المصطفين في لبنان في صيف ١٩٥١ أربعة الف مصطاف ،
وقدر ما أنفقوه بمليو في جنيه مصري . وقد تئبت الحكومة اللبنانية بنقل المصطافين
بحافاً في البحر والجو ذهاباً واياباً . وما كان هذا الاقبال على الاصطيف عظيماً
في جبال لبنان الا لأن اللبنانيين كانوا يستمدون لاتقان صناعة الفنادق والمطاعم
وما اليها ، منذ أكثر من نصف قرن ، وما أتى به اللبنانيون من أموال المهجر
صرفوا جانباً منه في انشاء البيوت وتنجيدها واقامة الفنادق على اختلاف درجاتها
ثم حملوا حكومتهم على أن تعيد لهم الطرق ، وتتهي كل ما يعود على المصطفين
بالراحة . وكان من توسع سكان الأقطار المجاورة في فهم مدلول التمدن
وادراك قيمة الحياة والصحة ما زاد به الاقبال على الاصطيف .

من أبرد ما يبدو على لسان بعض المنتظمين قولهم في الحفلات العامة اذا خطبوا :
« أحبيكم باسمي واسم أبناء وطني » وهو ما وكل اليه أبناء وطنه فقط ان ينوب
عنهم في قول ما يقول ، وربما كانت أمته لا تعرفه ولا توافقه على فكره
ولا على النيابة عنها ومنهم من يبلغ بهم التهورس فيما لبس لهم صوت فيه أن يجيوا
من يحاول ان ينفقوا عليهم باسم العرب أو باسم أهل الاسلام كافة ، وفي هذا كل
الرفاعة والسماحة .

محمد كرد علي

www.alukah.net