

طاقة ازهار من كتاب الشوار (١)

كتب الاستاذ رئيس المجمع العلمي في الجزء السادس من السنة الثانية لهذه المجلة الصفحة ١٠٠ اقر يظاً لكتاب (شوار المعاصرة) تأليف القاضي أبي عبد الله المحسن التنوخي المتوفى سنة (٣٨٤ھ) عرف القراء منه مازلة هذا الكتاب ومضمونه وموجزاً من خبره . وقد أحبيت في مقالتي هذا أن أدلّ على ما فيه من الكلمات اللغوية والتراكيب الكتابية . التي بعضها عربي بحسب عزفه اهل اللسان وجرى على أسلافهم . وبعضاً لم يعرفوه وإنما أحدهم من جاء بهم من الحكمة كتاب والمشين . واستعملوه في كلامهم بسائق ما في طبيعة اللغة العربية من طيب النجف . واتساع الصدر . لقبول المعرفة والدخول . فكان في ذلك منتهي التيسير والتسهيل . ناهيك ان المؤلف نفسه سمي كتابه (شوار المعاصرة) والشوار فارسية الأصل بمعنى جرة الحيوان المجنز . وكان المؤلف يصف بعض الفضلاء في كتابه فيقول : كان فلان طيب الشوار . أو حسن الشوار : يريد انه طيب الحديث . غير مراده المعاصرة . وكان المؤلف قد اراد بما اورده في كتابه من الأخبار والآثار أن يصف لمن جاء بعده الحالة الاجتماعية في القرن الرابع للهجرة وكيف كان يعيش رجال الطبقة العالية من وزراء وقضاة ومن انصارهم في ذلك العهد : فالكتاب من هذه الجهة من خيرة الكتب التي تصلح ان تكون مصدراً للتاريخ الاجتاقع الاسلامي . كما أنه من جهة ثانية يصلح أن يستدل بعبارته واسلوب اثنائه على تاريخ طائفة من كنایات اللغة العربية . وطرائق استعمالها منذ الف سنة . وسوف يتبعنا للقارئ مما نسرده من كنایات الكتاب ونعايره أن منها ما هو من أصيل اللغة ومنها ما هو من دخيمها الذي لا تستعمله نحن اليوم

(١) كتبت مقالتي هذه على اثر مطالعتي لكتاب (شوار المعاصرة) اي منذ سنتين ثم قدمتها لننشر في مجلتنا هذه واذا صدقتنا العلامة (احمد تيمور باشا) يرسل اليها مقالته المسماة . بل رسالته المذهبة . التي علقها على الفاظ الكتاب المذكور . فلم ير بدأ من اقدم نشرها . فنشرناها تباعاً في اجزاء السنة الماضية . ونعود في فاتحة هذه السنة الى مقالتنا المرجأة فنشرها في ثلاثة اجزاء من هذه المجلة «المغربي»

ومنها ما هو من دخيلها الذي مازلنا نستعمله . ومن كمات الكتاب (كمات إدارية) يحسن برجال الادارة والحكومة والقانون اليوم أن ينفعنوا لها . فيتداولوها بينهم ويخلوها محل غيرها مما هي أصلع منه وأليق بالاستعمال . وهي التي نفتح بها مقالنا هذا : « كمات ادارية »

لم اجد المؤلف اكثرا من استعمال كلمة بقدر ما استعمل كلمة (التصرف) و مشتقاتها . فهو يقول : (صرف الوزير فلا تأ) يعني عزله . وفلان (مصروف) أي معزول . و (صرف الخليفة) المقتدر فلا تأ بفلان) أي ولاه مكانه . و (قد صر في الوزير طول هذه المدة) اي شغلني بالوظائف فيكون التصرف بمعنى التولية والتقليل . أما (التصرف) فتارة يستعمله بمعنى تولي عمل من أعمال الدولة كما نقول نحن (العبة) و (التوظيف) فيقول : قال الوزير لفلان (لا تصرف لك عندي) وقال بعض العمال للوزير (اني ما اتصرف خوفا من الفقر . وانا اريد الزيادة في الجاه) . ولعل الاتراك العثمانيين قد اقتبسوا من هذا الاستعمال كلمة (المتصرف) و (المتصرفية) الوظيفة الادارية التي هي دون (الاولى) وفوق (القائمة) . وكذلك (المدير) الذي هو دون (القائمة) : فان صاحب (النشوار) يقول : (وكان فلان إذ ذاك يدير امور الولاية) فقوله (يدير) اي يتعاطى ويباشر ثم جاءت منه كلمة (إدارة) و (مجلس الادارة) و (مدير) و (مديرية) .

و ضد التصرف بمعنى التوظيف (التعطل والمعطلة) فان صاحب النشوار يستعملها كا نستعمل اليوم كلمة (أجيق) و (معزول) أي لا وظيفة له قال في النشوار (كان فلان ثقلاً في القضاء فديما ثم تعطل فأضاق ولزم المسجد) ومعنى (أضاق) صار ذا ضيق وعسر . وتارة يستعمل المؤلف كلمة (التصرف) بمعنى السعي في طلب المعاش قال : (فهل تحسن تصرف وتكسب المال) و (سافرت أنا وجهاعة من أصدقائي نزيد مصر للتصرف) و (تصرفت بيذني في بعض المهن) اي جعلت اكتب من طريق ايجار نفسي فاكون حملاً أو أجيراً . و (طالبني فلان بالتصرف معه فأبيت) اي بالاشغال معه في امور الدنيا او بأن أعمله في الأخذ والعطاء فامتنعت « التنا » هذه المادة تدل على التوطن بالمكان : يقال تنا فلان بالبلد بتنا ندوءاً إذا

فطنه وأقام فيه وهو تاني في الجمجمة تتماء . وفلان من تداء البلد الفلاحية أي هو من سكانها أو ان اصله منها ويقابل (التذاء) (الطراء) والطراء الذين يغدون على البلد في زلزال فيه: قال صاحب الشوار (وجاء أكابر التجمار والكتاب والتذاء إلى دار الوزير يشكون إليه جور العمال وكثرة الضرائب) (وأنا رجل كان أبي تذاء تجماراً عظيماً العمة) . فالذاء ضدُّها الطراء في لغة العرب بزلزلة فولنا نحن اليوم (الوطنيين) و (الزلاء) أو (السكان) و (الغرباء) . والأتراء يسمون (الثانية) (يرلي) كوكاب (الحقوق) الإدارية يستعملون كثيراً كلها (الأهالي) في مقابلة (الحكومة) فلو استعملوا (التذاء) مكان (الأهالي) و (الثانية) مكان (الفرد من الأهالي) كان حسناً . واذكر ان الكتاب في مصر يطلقون كلها (أرباب «المصالح الحقيقة») على افراد الاهالي المتعkin في البلاد بكثرة ما لهم فيها من الأموال والعقارات . فلعل كلها (التذاء) في كلام صاحب الشوار قد اريد بها هذا المعنى

وفي (الشوار) قال الوزير بعض كتاباته (تعميل الجرائد وتسلمه إلى المستخرج ولقول له اريد أن يصح المال في كذا وكذا يوماً عند الجبند . والا دقت بديك على رجليك) : فقوله (دقت بديك على رجليك) كلها تهديد وكأنه يريد أن يجمع بين بيده ورجليه بالقيود والأغلال . أما (الجرائد) وواحدتها (الجريدة) فيستعملونها بمعنى (القائمة) و (القوائم) وكثيراً ما نسي اليوم القائمة (ليس لها) وهي كلها دخلة . كما تستعمل الجريدة بمعنى (الصحيفة) التي نكتب فيها الأخبار العامة : وقوله (المستخرج) يريد به الجابي وهو ما نسيه اليوم (التحصيل) او (المحصل) وفي كتاب (حكاية أبي القاسم البغدادي) (باوجه المستخرج في يوم السبت . باإفطار الصائم على الخبز البحت) فلعل الحكومة كانت تعطل والأهالي يتقطلون ويتنزهون يوم الجمعة فيبحام المستخرج أي المحصل بطلب المال يوم السبت فيستقلونه كما يستقل صيانته يوم السبت أيضاً . وقوله (يصح المال في كذا وكذا يوماً) يعني يجمع ويحصل كلها . او يوماً ويسلم كلها . وقوله (الجبند) يريد به ما نسي به اليوم (الصراف) و (المحاسبة) و (صندوق أميني) و (الخزن) دار) واما عدد فنون من الكلمات الإدارية التركية على أن كلها (الجبند) فارسية عربة وأصلها

وفي النشوار (فوجدوا في داره جرائد بأسماء من بايعه على الخلافة) (جرائد) أي فوائض .
 وفانـ في النشوار (ودفع رجل الى الوزير قصة يذكر فيها من أمره كيت
 وكيت) قوله (قصة) يريدون بها في زمانهم ما نزيده بكلمة . (استدعاء) يعني منها
 على (قصص) يعني استدعايات . واصل معنى (القصة) الحديث والخبر يروى وبقصـ
 على الغير . ويختتم ان تكون القصة من (القصص) بمعنى القطع اذ هي ورقة مقصوصة
 قد كتب فيها . ومثل (القصة) (الرقة) فانهم كانوا يستعملونها بمعنى (الاستدعاء)
 ايضاً وجمعها رفاع . قال في النشوار (هات رفاعك كلها في موضع واحد) واصل
 معنى الرقة القطعة من الورقة يكتب فيها . اما قوله في (موضع واحد) فهو بمنزلة
 قوله (دفعة واحدة) و (مرة واحدة) اي ضمها أمامي كلها فأوّل موضع لك فيها
 وأستريح . ولا نقدمها لي واحدة بعد واحدة فيطول الأمر على .

قال (اكتب الى أصحاب الاطراف بأن يتسلوا الغلات وبيعموها وبنقيبض
 المبلغ الى المستخرج او الجهد) : قوله (أصحاب الاطراف) يعني عمالة النواحي الذين
 نزع لهم قائمين ومديرين . وقوله (يتسلموا) هو الصحيح الفصيح . ونخرقه نحن
 اليوم فنؤخر التاء عن السين ونقول (يتسلموا) تسلّم الشيء قبضه اما استلم فليس
 يعني القبض واما معناه تناول الحجر الأسود ولسه بازاحتين أثناء الطواف حول
 الكعبة وكأنه مشتق من السلام بكسر السين جمع سلمة بفتح فكسر وهي الحجارة او من
 (السلامي) وهي عظام الكفين . وقوله (بنقيبض المبلغ) أي أدائه ودفعه وتسلمه .
 وقال (عمل الكاتب جماعة لحتوي على ارتفاع ناحية من بلاد فارس وعلى
 مشايخ الناحية ومعاملاتها وخارجها وما أدى وما بقي ودخل ذلك وخرجها . وكان
 يرفع حسابها الى الوزير . ثم طلبت الجماعة ففقدت) . قوله (جماعة) يفهم من سياق
 الكلام ان المراد بها الدفتر الذي يحتوي على القيود والحسابات المتعلقة بدخل الناحية
 وخارجها . ولا أعلم إن كانت ميهما مخففة او مشددة وجيمها مكسورة او مفتوحة .
 اما (الارتفاع) فعناء إبراد الناحية . فهو يعني الدخـل والريع ولكن لا يستعمل
 الا في مثل الكورة والناحية والمقاطعة . فلا يقال ارتفاع الدار والدكان . واما يقال
 ربها ودخلها . وقوله (مشايخها ومعاملاتها) مما يعني ما استعملها فيه اليوم انقر بها

كما يفهم من سياق الكلام : فالشيخ شيخ الناحية واختياريتها . و (معاملاتها) قيودها وحساباتها الرسمية . وقال ايضاً بهذا المعنى (فأنتم العمال الى ضياعي وأمرهم بنقض معاملاتي)

قال (وكان ابن مقلة يختلف الوزير على عدّة دوافين) قوله (يختلف) هو هنا يعني ينوب منابه عند اللزوم في رؤية اشغال الدوافين و مباشرة أعمالها . وادارة شؤونها . ويفهم منه أنه كان الوزير وقاضي القضاة في زمانهم موظف يساعدته إذا مرض أو سافر أو شغل بأمر من الامور ويسمون هذا الموظف (خليفة الوزير) و (خليفة القاضي) وهو ما نسميه نحن اليوم (رئيس ثانٍ) أو (نائب رئيس) أو (معاون رئيس) ويقولون فلان أحد خلفاء القضاة أو الوزراء يعنون ما ذكرنا

قال (وأمر الوزير خازنه بإطلاق المال له فأطلقه له على الفور) قوله (إطلاق) يعني (صرف) التي تستعملها اليوم . وكلمة (صرف) بهذا المعنى اي يعني اعطاء المال ليست فصيحة : لأن (الصرف) معناه تغيير الدرهم وتبدلها من جنس إلى آخر فيحسن أن تستعمل كلمة إطلاق مكانها : فيقال أمر الحكم بإطلاق معاشات المأمورين . وفلان لم يطلقوا له راتبه إلى اليوم . وهكذا .

قال (ما سمعوا بين بلغ مبلغ هذا الحتسبي في ضبط العامة ورفع الفشوش) يريد بالحسبي ما نسميه اليوم (رئيس بلدية) نقربياً ووظيفته الحسبة . وكلمة (ضبط) مستعملة هنا بما يقرب من المعنى الذي تستعمل به عند رجال الحكومة اليوم : فيقولون ضبط وربط . والضابطة والانضباط والضبطية . و (الفشوش) جمع غش وهو ما يقع بين الباعة والمشترين من الختل والخدعة في المكاييل والموازين والاسعار .

قال (وقد أفضى الحاضرون في مدح الوزير وذكر عماراته للوقوف والسدليات وإدارته الماء في نهر خوزستان) قوله (الوقوف) جمع وقف ونقول نحن في جمعها (أوقاف) واهل المغرب يسمون الوقف (حبس) ويجمعونه على حبس وأحباس . و (السدليات) جمع سقاية وهي ما نسميه (سبيل الماء) تشرب منه الساقية والمارة . و قوله (إداره الماء) أي إسالتها وإجراؤه في ذلك النهر (لها بقية) المغربي