

نهاية الأرب

شكرت المجمع على تنويهه بكتاب (نهاية الأرب في فنون الأدب) للنويري .
اذ لا ريب ان هذا السفر الجليل سيزيد الآداب العربية رفعة وينمي غراسها
ويغزر مواردنا .

يوجد من هذا الكتاب مجلدان في مكتبة المدرسة الأحمدية بحلب الاول
والسابع عشر فالمجلد الاول فيه جزآن قال في آخر الجزء الاول الذي هو نهاية الفن
الاول ما نصه :

نجز السفر الاول من كتاب نهاية الأرب في فنون الادب للنويري وكتب من
خط الشيخ الامام الفاضل الأديب تقي الدين ابراهيم بن ناهض الحلبي امام .شهد
الفردوس بحلب المحرم سنة عفا الله عنه . من خط مؤلفه شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب
ابن محمد بن عبد الدائم البكري التميمي القرشي المعروف بالنويري . ووافق التراغ
منه في خامس شهر شوال سنة تسع وخمسين وسبعمائة غفر الله تعالى لمؤلفه وكتبه

يتلوه الفن الثاني في الانسان وما يتعلق به . وفي آخر الجزء الثاني اخبار من قتل نفسه
بسبب العشق وآخر الكلام فيه هذان البيتان :

ومفهم عني يميل ولم يمل يوماً الي فقلت من ألم الجوى
لم لا تميل الي يا غصن النقا فأجاب كيف وانت من اهل الهوى
وبعض هذه الصحيفة قد ذهب

واول المجلد السابع عشر مخروم واول الكلام فيه «وسمي رضي الله عنه بالصديق
لمبادرته الي تصديق رسول الله صلى الله عليه في كل ما جاء به .» ومن هنا الي نهاية
الكلام على خلافته ٤٦ ورقة وتكلم على خلافة عمر رضي الله عنه في ٨٠ ورقة وعلى
خلافة عثمان رضي الله عنه في ٢٧ ورقة وهو نهاية هذا المجلد وقال في آخره ما ملخصه :
كل الجزء السابع عشر من نهاية الارب يتلوه في اول الجزء الثامن عشر منه ذكر
خلافة علي ابن ابي طالب رضي الله عنه . ووافق الفراغ من نسخة سنة سبع وسبعين
وثمانمائة على يد محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد الخطيب السعدي الدهر وطي
وكتب ذلك برسم الجناب العالي الاميري الكبيري السيفي سودون الخاصكي الملكي
الأشرفي اعز الله انصاره وضاعف اقتداره . (حلب) محمد رافع الطباط