

جمال الدين القاسمي وعصره

في سير كبار الرجال في التاريخ - عظات وعبر ، وفي قيامهم بالأعمال الكبرى ، دروس عملية تدعو المفكرين بها ، والمستعدين للقيام ببنائها ، إلى نهضة قديمة ، وأخلاق عظيمة ، تدرك الصروح الوجهية لقاصرين عن القيام بما ينالها ، وتهدم معامل الفرور التي يأوي إليها الكسالى والحساد فأهل الإيمان الصادق ، والكلام الطيب ، والعلم النافع ، والعمل الصالح ، أولئك لهم الحسنى ، والقام الأسمى ، في هذه الحياة الدنيا وفي الآخرة ، وأولئك هم الفائزون .

أمامي الآن هذا التاريخ الجليل لإمام من أمم هذا العصر وهو الشيخ جمال الدين القاسمي ، ألقفه ولده السيد ظافر بعنوان جمال الدين القاسمي وعصره ، وهو كتاب حافل بسيرته العطرة ، بلغ نحو سبعين صفحة ، حاوية أهم أخباره ، وأعظم آثاره ، وفي مقدمتها تمهيد بعنوان (اكتب عن أبيك بحب) شرح فيه فلسفة هذه الكلمة وما تشير إليه ، وتدل عليه ، ودعاه ذلك إلى العود إلى كتب التاريخ فرأى الخلط والناهنج المختلفة ، فبَيْمَدْ بقامه عن الغلو والتسلل واختيار تدوين الحقائق التي هي الوسط المحمي من إفراط وتفريط ، وصف فيه عصر القاسمي الأول ، في عهد الاستبداد المطلق وأيامه السود ، وخلص منه إلى الترجمة التي اشتغلت على نسبة وتاريخ ولادته ، ونشأته ومشيخته ، وكبار أشياخه كالشيخ بكري العطار ، والشيخ محمد بن



محمد الخاني ، وخال والده الشيخ حسن جبينة ، وغيرهم من تلامذة لهم وقرأ عليهم ، ومن صحفهم كالشيخ عبد الرزاق البيطار ، والسيد أحمد الحسني الجزائري أخى الأمير عبد القادر الشهير ، ثم على إقرائه لطلبة من حادثة سنن ، وتدریسه في المساجد لاسيا في جامع السنانية ، وقد كان إمامه ومدرسه بعد أبيه الشيخ محمد سعيد وأورد مختته مع فريق من علماء دمشق عام ١٣١٣هـ المسماة بحادثة المجتهدین ، وقد خطتها يقلمه ، وقال في ختامها : وبعد هذه الحادثة ارتفع بحمد الله قدرنا ، وعلا بفضلها وستره ذكرنا . ثم يبين طريقة في التأليف وأسلوبه فيه ، وثقافته العامة والخاصة دراسته للكتب وتعليمه عليها ، وأعلن وفاته لكتبه الواسعة ، ورحلاته القرية والبعيدة ، وأجلّها رحلته إلى المدينة المنورة ، وأجملها إلى الأقطار المصرية مع صفيه الشيخ عبد الرزاق البيطار ، وزوّلها ضيوفاً على الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده وعلى رفيق باك العظم صالح أشهر مشاهير الإسلام ، وحكمته بدعوه إلى الله تعالى مع ورعيه ، وحياته الخاصة في طفولته ، وشبابه ، ومعاملته لأبويه وإخوته وأهله وأولاده ، ثم مقتنه للاضطهاد ومحنته للحرية الدستورية ، وأمامته العادلة ، وجبه للدمشق وتأليفه في تاريخها ومحاسنها ، وآراؤه وأفكاره ، ثم (السوانح) مما هو داخل في باب آراء القاسمي وأفكاره (من ص ٣٦١ - ٣٢٦) ومذكراته ، وقد درج شيخنا القاسمي على تدوين مذكراته اليومية في (المذكرات) المعروفة من (ص ٣٢٨ - ٣٦٩) ، ثم القاسمي والمدينة الحديثة ، القاسمي ومعاصروه ، وهنا أورد من معاصري القاسمي الشيخ عبد الرزاق البيطار ، والأمير شبيب أرسلان ، والشيخ طاهر الجزائري والأستاذ السيد محمد رشيد رضا ، والقاسمي والدولة العريضة ، ومراساته ، والرسائل الواردة ، والرسائل الصادرة ، ومؤلفاته ، المطبوع منها والمخطوط ، وبعد الخاتمة : تصويبات واستدراك ثم الفهرس ، وبهذا تم الكتاب وآخر فهرسه ص ٧٠٠ . ولما طالعته للمرة الأولى بعد طبعه ، أحصيت الأخطاء

الطبعية فيه كما جاء في كلام المؤلف صديقنا السيد ظافر (ص ٦٩١) . وبعد وفاة المرحوم الأستاذ عز الدين التنوخي الذي عهد إليه بالكتابة عنه وقد عاجلته المنشية قبل أن يكتب - أحيل ذلك إلى ، فلم يسعني إلا دراسة الكتاب ثانية ، لا سيما والإمام القاسمي هو أستاذنا الجليل ، فقد لازمته مع زملائي في الطلب والتحصيل للمقول والمنقول بضع سنين .

ومطالع لهذا الكتاب بدقة وعناية ، يرى فيه فوائد كثيرة ، وفيه أند أنفرد بها القاسمي عن غيره ، واني مقتطف بعض هذه المهرات الشهية ، ومعلق عليها ليقف قراء مجلة مجمع اللغة العربية على ذلك .

(العقل والنقل)

« اتفق العلماء على أنه إذا تعارض العقل والنقل ، أوّل النقل بالعقل ، إذ لا يمكن حينئذ الحكم بثبت مقتضى كل منها ، لما يلزم عنه من اجتماع النقيضين ، ولا باتفاقه ذلك ، لاستلزمـه ارتفاعـ النقيضين ، لكن بـقـيـ أنـ يقدمـ النـقلـ عـلـىـ العـقـلـ ، أوـ العـقـلـ عـلـىـ النـقلـ ، وـالأـوـلـ باـطـلـ لـأـنـهـ إـبـطـالـ للأـصـلـ بالـفـرعـ » ص ٢٤٣ أقول لشيخ الإسلام ابن تيمية بحث مهم في هذا الموضوع منه قوله :

الدليل القطعيان لا يتعارضان أصلا ، سواء أكانا سمعيين أم عقليين ، أو كان أحدهما سمعياً والآخر عقليا ، ويقدم القطعي على الظني منها . (قال) : وقد قدم المؤولون والمعتّلون العقلي على السمعي بدعوى أنه الأصل ، وبين بطلان هذا رحمة الله عقلاً ونقلأً كما تراه في (ص ٤٢) وغيرها من كتبه (بيان موافقة صريح العقول لصحيح المنقول) المطبوع على هامش كتاب (منهج السنة النبوية) ولعل شيخنا القاسمي أخيراً رأى هذا ، وهو أن

القطعيين من عقل ونقل لا يتعارضان ، وأن القطعي منها مقدم على الظني .
 (القدرة — أو المعتزلة) (١) .

وربما يظن قليل الاطلاع أن المعتزلة ، وإن شئت فقل القدرة فئة لا يؤبه لهم ، ولا يقام لهم وزن ، لأنهم في نظر الأعشى كالمارقة ، ولكن ماذا يكون جوابه إذا تلونا عليه أسماء القدرة من السلف ، (وعد شيخنا القاسمي منهم لأكثر من ثلاثة) ثم قال : وأما عيده من أخرج لهم الشیخان — البخاري ومسلم أو أحدهما منهم : (وعد أكثر من ثلاثة أيضاً نقاً عن تدريب الرواية ، شرح تحرير النوافي) اهـ ص ٤٩ منه .

(الإسلام يجمع الفرق ويعمها)

أقول مؤيداً لما حفظه شيخنا القاسمي : قال الشيخ أبو الحسن الأشعري في أول مقالات اختلاف المسلمين : اختلف المسلمون بعد نبيهم في أشياء ضلل فيها بعضهم بعضاً ، وتبرأ بعضهم من بعض ، إلا أن الإسلام يجمعهم فيهم ، فهذا مذهبه وعليه أكثر الأصحاب . ثم إنه ما من هؤلاء إلا من له في الإسلام مساع مشكورة ، وحسنات مبرورة ، وله في الرد على أهل الإلحاد والبدع والاتصاف لكثير من أهل السنة والدين ، ما لا يخفى على من عرف أحواهم ، وتكلم فيهم بصدق وعدل وإنصاف . (ص ١١٦) من حياة شيخ الإسلام ابن تيمية .

(١) المعتزلة — ويسئون أصحاب العدل والتوحيد — ويلقبون بالقدرية ، وهم نقا
 القدر ، القائلون بأن الله تعالى لا يعلم الأمور إلا بعد وقوعها !

(تعریف الإسلام للامم الداخلة فيه)

قال القاسمي بعرض تفسير قوله تعالى : « وآخرين منهم لئلا يلتحقوا بهم ... » مسورة الجمعة : ٣ « قال بعض المحققين : في الآية معجزة من معجزات النبوة ، وذلك الإخبار عن غيب وقع ، والبشرة » بدخول أئم غير العرب في الإسلام قد حصل ، فقد صارت تلك الأئم التي أسلمت من العرب ، لأن بلادهم صارت بلاد العرب ، ولغتهم لغة العرب ، وكذلك دينهم وعاداتهم ، حتى أصبحوا من العرب جنساً وديناً ولغة ، حتى صار لفظ « العرب » يطلق على كل المسلمين من جميع الأجناس ، لأنهم أمة واحدة ، « وإن هذه أمّتكم أمة واحدة (١) المؤمنون : ٥٢ .

أقول : يا ليت قومي يعلمون بأن العرب لم تكن لهم وحدة حقيقة ، ولا جامعة عربية يحافظون عليها ويدافعون عنها ، إلا بالتوحيد الذي ألف بين قلوبهم ، ووحد كلتهم وعملهم ، فصانوا دماءهم ، وحفظوا أموالهم ، فكانوا ظل القياصرة والأكاسرة عنهم . ذلك بأن عقيدة التوحيد التي تغلغلت في نفوسهم وجرت في عروقهم ، قد ناطت رجاءهم في الله وحده ، لما أخذ العرب بهذه العقيدة المثلثي ، ظهرت عقوبهم من لوثات الشرك والأضاليل ، وزكت نفوسهم من الرذائل والنقائص ، وأصبحوا علماء حكماء ، و « خير أمة أخرجت للناس » . ظهرت على أيديهم تلك المدينة الزاهرة ، التي جددت ما اندرس من المدنities المعاشرة ، وأوجدت أصول مخترعات الأمم المعاصرة . والإسلام هو الذي نشر لغة القرآن العظيم في الأقطار ، وبلغ بأمته وبلغته ما بلغ الليل والنهار .

(١) محسن التأويل ج ١٦

(فدية الصيام)

« وعلى الذين يطليقونه فدية طعام مسكين » أي وعلى الذين يطليقون صومه إذا أفطروا بلا عنز (من المرض والسفر) كفاره ، وقد ذهب بعض الأئمة إلى وجوب الكفاره على المطر عمداً بلا عنز ، - وهو ظاهر الآية ، وبه أقول ، إلا أن الآية ساكتة عن وجوب القضاء » ص ٢٦٧ .

يعلم من مفردات اللغة ومن غريب القرآن ، أن (الإطاقه) هي آخر درجات الإمكانيه ، وهي القدرة مع المشقة والكلفة ، فمن يشق عليه الصوم لسبب لا يرجى زواله كهرم وضعف بنية ومرض مزمن لا يرجى برؤه ، وكحمل وإرضاع ، فهو لاء لهم أن يفطروا ويطعموا مسكيناً عوضاً عن كل يوم ؛ يضاف إلى ذلك كله وجوب الكفاره على من يفطر عمداً بلا عنز . أقول : لو أن أولي الشأن في جميع البلدان الإسلامية رعوا هذا الأمر حق رعايته ، وأحصوا هذه الكفارات ، وهي فدية الصيام في بلاد الإسلام ، لكان منها للمساكين مطاعم وملاجئ ومشافي ، ويكون من ثمرات ذلك الإخاء والوفاء بين الأغنياء والفقرااء ، والأقواء والضعفاء .

(النسخ والحكم)

« واصطلاح السلف في المنسوخ ، غيره في اصطلاح أهل الأصول ، كما أوضحه ابن القيم في الأعلام ، والسيوطى في الإتقان ، نقاً عن المحققين » ص (٢٦٨) .

إن اسم النسخ شائع في كتب أصول الفقه ، والنحو حقيقة : الازالة ، وشروطه معروفة في الأصول ، وقد سموا به ما ليس منه توسيعاً وتساهماً ،

كتفصيل المجمل ، وبيان المهم ، وتنصيص العام . وقد كنا أوردنا في مجلتنا هذه آيات من الكتاب العزيز ادعى فيها النسخ ، وجمعنا بينها جمعاً يبين أن كلّ منها حكم ، وأنّ ليس فيها ناسخ ولا منسوخ ^(١) ، وذكرنا آخر البحث أنّ ما يورده بعضهم في آيات السّلّم وأنّها نسختها آيات الحرب غير ثابت شرعاً ، وأنّ لكل وجهة ، والإسلام دين السلام ، الجميع الشعوب والأقوام ، وهو حرب على الأعداء المقاتلين له « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ، ولا تعتدوا ، إن الله لا يحب المعتدين » .

(المرأة)

« إن كثيراً من نساء الصحابة كن يأتين فيسألن النبي ﷺ في محضر من أصحابه ، وكان ﷺ يسير معه إلى بعض بيوت أصحابه ، وتقوم المرأة عليهم ، وكان كثيراً يخدمن في الحرب الجرحى ، ويحملنهم إلى بيوتهم ، كما يمر ذلك بقاري » صحيح البخاري في كتاب الجهاد ، وغيره من أبوابه ^(ص ٢٩٨ منه) كان نساء الصحابة الكرام يشهدن الحروب ، ويضمدن الجروح ، ويهائنن الطعام للمجاهدين ، ويواسين المرضى . ومنهن من كن يقاتلن الأعداء كالرجال ، مع المحافظة على الاباس الساتر غير الحاسر ، فهل تجد ^ذ (المرأة) ذلك العهد الأول ؟ (كتب القاسمي ومحالس الشيفيين) : « وما تراه في كتب القاسمي ، كانت للبيطار مشاركة فيه ظاهره أو مستترة » كان اجتماعها في الأسبوع مرة على الأقل ، وكانت المذاكرات العلمية دائمة بينها ، ومن تواضع شيخنا القاسمي أن تلقى على صديقه علم الهيئة والميقات والفلك ، وقد وعيينا هذا نحن طلاب الشيفيين . « وكانت محالس الشيفيين أرقى ندوة من ندوات العلم والأدب وخففة الظل في عصرها ، حدثني بهذا تلاميذ الشيخ جميعاً ^(ص ٢٨٨ منه) .

م (٥)

(١) م ٤١ ج ٣ ص ٥١٤ - ٥١٦ .

لقد أدركتنا طرفةً من هذه المجالس الممتعة ، وكان من أثرها في نفسي أن قلت مرة لأستاذنا القاسمي : إني قد عرفت كثيراً من العلماء ، فلم أرَ أكرم منكما عشرة ، ولا أرقّ عاطفة ، ولا أخفّ روحًا ، ولا ألطف حديثاً ، مع ما زقطها من سعة العلم والفضل ، فقل لي : لهذا كلّه ، نحن لا نؤنس بغيرنا ، كما نأنس بأنفسنا ، ولا نسرّ إلا إذا كنا منفردين في مجالسنا الخاصة .

(الأمير شكيّب أرسلان)

ـ والظاهر أنّ الأمير (شكيّب أرسلان) - أعلى الله غرفته في الجنة - ما زال يحيى إلى هذه المجالس ، ويحيى نفسه بالاستمتاع بما يدور فيها (ص ٢٩٦). كان الأمير شكيّب أرسلان صديقاً وفيما للشيخين ، دائم الاتصال بهما والاجتماع معهما على البعد والقرب ، وقد دامت مودته لنذويتها بعد وفاتهما (رحمهم الله تعالى) ومن عظيم وفائه - بعد وفاة سيدي الجد - أن شرقي بازیارة ثلاثة أيام الجمع ويكون معه صديقنا الأستاذ عن الدين التتوخي أبو قيس الذي اعتاد أن يصل إلى الجماعة عندي ، وبعد سماع الأمير خطبة الجمعة وأداء الصلاة في جامعتنا (الدقائق) من حي الميدان بدمشق - رجوت في الجمعة الثانية أن يقع المصلين لا سيما السنّيين ، بسماع صوته خطيباً ، فهم يعرفونه بصداقته مع الشيخ البيطار من قبل فسر هذا الاقتراح ، وألقى بعد صلاة الجمعة خطاباً بلغه استمر نحو ساعة ، وكان جاماً لأيامه الماضية مع الشيخين ، وتقديره لمحالسهما ، وحفظه لكثير من حكمها وفوائدهما . وبعد فراغه من خطبته أقبل عليه المصليون يحيّونه ويشكرونه ، والمسنون منهم يعرّفونه بأنفسهم ، فأنس رحمة الله بأقامهم وحسن إخائهم .

(السيد محمد رشيد رضا)

قال السيد ظافر القاسمي : « ولعل كتاب المرحوم الأمير شكيب أرسلان (السيد رشيد رضا ، أو إخاء أربعين سنة) الذي طبع في دمشق ، هو الكتاب الوحيد الذي هدف صاحبه إلى تخليل هذا الرجل الفذ ، الذي وهب حياته وعقله وماله لخدمة العرب والمسلمين ومات مدينًا » (ص ٤٣٤) .

ثم كتاب آخر عنوانه : رشيد رضا الإمام المجاهد ، للدكتور إبراهيم أحمد العدوسي . ورقة (٣٣) في سلسلة (أعلام العرب) طبع مصر ، وفيه تاريخ حياة السيد الإمام من ميلتها في قلمون وطرابلس ، إلى منتها في القاهرة ، ويبلغ أكثر من مائتين وثمانين صفحة بالقطع المتوسط ، وفيه الكثير الطيب عن صداقته مع أمير البيان شكيب أرسلان ، وصلة الروحية به . وثالث عنوانه : ذكرى حجۃ الإسلام صاحب المنار من رسائل (جمعية الشبان المسلمين ببغداد) في سبيل الجامعة الإسلامية .

(تفسير المنار)

قال السيد ظافر : « ولقد كانت دهشتي بالغة ، يوم دخلت باحة جامعة (الكوليج دو فرنس) في باريس ، صيف عام ١٩٥٨ ، ... فألقيت نظرة على جدران باحثها ، فوجدت عليها برنامج العام الدراسي ١٩٥٧ - ١٩٥٨ ، وفيه محاضرات استغرقت أربعة أشهر للأستاذ المستشرق (هنري لاووست) موضوعها « تفسير المنار » ... إن كلياتنا وجامعاتنا قد أغفلت دراسة هذا المفرد العلم ، وانفردت بباريس وحدها بنشر معارفه في تفسيره ليس غير » (ص ٤٣٤) .

في أواخر حياة السيد رحمة الله تعالى ، كثر العارفون بخصائص تفسير المنار ومن اياه ، والراغبون في اقتنائه ، حتى إن كتابه (الوحى الحمدي) - وهو تفسير آية من الوحى العجز - قد طبع في عهده ثلاث مرات ، في مدة أقصر من تقدير المؤلف لها ، وقد اعترف في الطبعة الثالثة بخطئه في تقدير المدة .

(الشيخ عبد الرزاق البيطار)

«كان البيطار يرى في القاسمي ولدًا له ، لأن الفارق في السن بينها ، كان واحداً وثلاثين عاماً ، فقد ولد البيطار عام ١٢٥٢ هـ وولد القاسمي عام ١٢٨٣ هـ . ولهذا كان يخاطبه بقوله : « ولدي » . وقد تقديرًا لما كان يتمتع به القاسمي من مزايا ، ولأن هذه البنوة روحية ، فقد أضاف إلى هذا النداء « ولدي » قوله رحمة الله : « العظيم » . (ص ٤٨٩) .

كان أكثر الناس صحبة للجند البيطار وملازمه له ، صديقه الأبر الشیخ جمال الدين القاسمي ، فهو صاحبه ومربيه العظيم الذي كان له معه أدب الولد البار مع أبيه ،قرأ عليه رسالة في الفلك ، وكان ينسخها دروساً بخطه ، ويكتب على هامشها تقرير الأستاذ بنصه ، ولقد حضرت على شيخنا المرحوم القاسمي مع تلاميذه دروسه في بيته وجامعة ومدرسته ، نحو ثلاث سنوات ، فندر جداً أن يمر يوم يذكر لنا فيه الأستاذ البيطار ، إلا ويفسر لنا فيه عظمته ، أو يطرأنا بسادرة مما اتفق له معه أو مع غيره ، وإذا ذكره في الدرس فيذكره بلفظ شيخنا ، وكان يعدّه عالم الشام . وفي (ج ١ من حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر) ترجمة للشيخ البيطار حافلة ، بقلم حفيده (محمد بهجة) (ص ٩ - ٢٠) وهذا التاريخ في ثلاثة مجلدات ، من مطبوعات بجمع اللغة العربية (المجمع العلمي العربي) .

(الشيخ طاهر الجزائري)

« رسائل الجزائري غلبت فيها الفكرة على الأسلوب ؛ وإذا كان الأسلوب جزلاً رائعاً لم يرد فيه السجع إلا في النادر . وإذا كان قد عرف عن الجزائري أنه أستاذ جيل كامل ، وإذا كان القاسمي قد وصفه بأنه « المرقى

الوحيد» فهذه رسائله أبلغ دليل على عقله الجبار ، الذي يولد الأفكار في كل حرف من حروفه » (ص ٥٠٩) .

للشيخ طاهر الجزائري فضل كبير في الحفاظ على ما تبقى منخطوطات في مكتبات دمشق العامة الموقوفة ، فقد امتدت يد سماحة السوء إليها ، فاختلسوا الكثير منها ، وباعوه من الأجانب بثمن بخس . وقد كان من رحمته تعالى أن سخر لهذه الخزانات الخطية هذا العالم الواسع الاطلاع ، المارف بقيمتها العلمية والأثرية ، ففيها كل العناية ، وجمعها كلها ونقلها إلى المكتبة الظاهرية . وقد قالت السيدة أسماء الحصي الأمينة لخطوطيها : « حتى إذا ما أشرف هذا القرن على نهايته ، وكادت ظاهريتنا تلفظ أنفاسها ، أعادها الله إلى الحياة بروح جديدة وثوب جديد ، على يد طائفة من العلماء الأجلاء ، أبرزهم المرحوم الشيخ طاهر الجزائري ، ومنذئذ عرفت بدار الكتب الظاهرية ، وتابعت مسيرها عبر الزمن ، لتدوي الرسالة التي أخذت على نفسها أداءها على خير وجه ». وقالت في أوائل هذا المقال الممتع : « وزادني حباً لهذه الدار أنها كانت مدرسة ترددت في جنباتها أصوات طائفة كبيرة من العلماء الأعلام ، وتخرجت منها أعداد لا تحصى من طلبة علوم الدين والدنيا كان لهم دورهم في عالم الفكر والروح خلال سبعة قرون . نظر لي أن دون ما تقع عليه يدي من أخبار هذه المدرسة والعلماء فيها منذ تأسيسها حتى اليوم ، فيكون بحثي هذا اعترافاً بفضلها لما أسدته وتسديه لأمتنا من خير ، ولأجل من خدمة » .

(شيخ الإسلام ابن تيمية ومؤلفاته)

« وإنـيـ وـلـهـ الـمـدـ نـشـأـتـ عـلـيـ حـبـ مـؤـلـفـاتـ شـيـخـ إـسـلـامـ (ـابـنـ تـيمـيـةـ)ـ وـالـحـرـصـ عـلـيـهـ ،ـ وـالـدـعـوـةـ إـلـيـهـ ،ـ وـأـعـتـقـدـ أـنـ مـنـ لـمـ يـطـالـعـ بـهـ ،ـ لـمـ يـشـمـ رـائـحةـ الـعـلـمـ الصـحـيـحـ ،ـ وـلـاـ ذـاقـ لـذـةـ فـهـمـ الـعـقـلـ السـلـيمـ » (ص ٥٩٦) .

في مصنفات شيخ الإسلام ابن تيمية ترجيح المذهب السلف في الاعتقاد على مذهب المتأخرین وبيان أن أهل الحديث هم أولى بالصواب ، وفي كتابه المطبوع (بيان موافقة صريح المعمول ، لصحيح المنقول) دفع ما يورده حذفه عامة الكلام والفلسفة في مسائل الأسماء والصفات والأفعال ، وتفصيل قواعدهم وأقوالهم ، مما لا تؤيده فطرة سليمة ، ولا ميزان مستقيم ، ولا عقل صريح ، ولا نقل صحيح ؟ بل هذه كتبه ورسائله وفتاويه وردوده في القائد ، قد بسط الكلام فيها على آيات الصفات والأفعال وأحاديثها ، مع نفي همائلة الخواقيات ، إثباتاً بلا تشبيه ، وتنزيهاً بلا تعطيل ، كما قال تعالى : « ليس كمثله شيء ، وهو السميع البصير » وقوله : « ليس كمثله شيء » رد للتشبيه والتمثيل ، وقوله : « وهو السميع البصير » دفع للإلحاد والتعطيل . وفي طلائع كتاب الاستغاثة المعروف بالرد على البكري مباحث جليلة في مدوني التفسير والحديث والسير والتاريخ والجرح والتعديل ، وذكر طائفة من الكتب المعتمدة . ولكاتب هذه السطور مؤلف مطبوع في (حياة شيخ الإسلام ابن تيمية) وقد نشر أولاً في مجلة بجمعـة العـالمـيـ العربيـ ، ثم طبعه المكتب الإسلامي سنة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م وبلغ نحو مائتين وعشرين صفحة .

(أصول الفقه الإسلامي)

وفي نفس الصفحة (٥٩٦) من جواب شيخنا للأستاذ محمد نصيف : « ولا يخفى أني أن فن الأصول فن عظيم ، من لم يقرأه لا يعلم مأخذ الأئمة ، ولا مسند الأحكام . وقد ذكر (ابن الماجم) في قواعده أن بعض العلماء أوجب قراءته قبل الفروع » .

إن من القواعد القرآنية ، والمبادي الكلية العامة التي اشتقت منها ، أخذ علماء الأصول قواعدهم ، وبنى عليها الفقهاء أحكامهم فالقرآن الكريم في هذا الباب هو أصل الأصول ، ومصدر التشريع والتفرع ، والاستباط والتخرير ، وقضت به سنة النبي عليه الصلاة والسلام ، في النوازل والأحكام ، فتولدت الفروع من الأصول ، وتنوعت فيها المأخذ والمدارك ، ودونت المذاهب على تراخي العصور .

مثال ذلك ماجاء في أول سورة المائدة «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْمُقْوَدِ» وهو أمر بالوفاء في كل عقد عقدته المؤمن وارتبط به مع غيره ، ويدخل في هذا الباب العقد بالفعل ، كاعطاء المال لمن يده تذاكر السفر في الباقي ، والراكب البرية والجوية . قوله : «وَأَوْفُوا بِالْمُهُدِّدِ» فهو أمر بالوفاء بالعهود كلها ، وقال : «وَالْمَوْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا» ؟ فهذه الأدلة تثبت النظرية العامة في المقدود ، ويدخل فيها جميع ما أورده الفقهاء في أبواب المعاملات التي عقدوها في كتبهم ، وما سكت عنه الشارع رحمة منه غير نسيان (من مقال لي في الموضوع) .

وأقول : عُنِي أستاذنا القاسمي بهذا الفن - فن الأصول - كل العناية ، ورأى فيه جموعات موجزة جديرة بالطبع والنشر ، ولكنها تحتاج إلى تعليميات توضح مبادئها ، وتجلي قواعدها بشواهد تزيل عنها اللبس والغموض ، (فهنها) جموع رسائل ، أو لاها لاسيوطي في أصول التفسير ، والثانية والثالثة في أصول الفقه لابن حزم الأندلسي ، وابن عبد الهادي المدمسي . طبع دمشق سنة ١٣٢١ هـ .

المجموع الثاني مشتمل على أربع رسائل في أصول الفقه ، طبع بيروت سنة ١٣٢٤ : لابن فورك الأصبهاني وابن عري ، ونجم الدين الطوفي ، والجلال السيوطي . شرح (لقطة العجلان للزرتشي) لخص فيه مبادىء أربعة علوم :

الأصول والمنطق والحكمة والكلام . وهذا الشرح كان عام (١٣٢٥) وهو مع شرحه مشتمل على أصول هذه الفنون الأربع وقواعدها وأمهات مسائلها . ورسالة في الأصول لشيخنا القاسمي يقول : اقتصرت فيها على لباب الباب ، ونسجتها على منوال جديد ، وقد تضمنت مباحث هامة في الفتيا والاجتihad وغيرها . وأخيراً : شرح لباب المحسول في علم الأصول ، لابن رشيق (الأصل مخطوط ، وهو اختصار المستصفى للغزالى) قال شيخنا القاسمي : وقد تم ما أردنا تحقيقه سنة ١٣٣٧ھ .

أقول : طبع المستصفى منذ سنتين في مجلدين كبيرين .

(حياة البخاري)

كان أستاذنا القاسمي رحمه الله ألف كتاباً في (حياة البخاري) ذكر فيه آمن خرج له في صحيحه من رمي بالابداع ، وبين أن ثقات المحدثين ، يأخذون عن كل ثبت صدوق حتى عن الخوارج ، لأنهم كانوا يرون الكذب كفراً ، وكان يرى الحق أن تسمى هذه الفرق المبدعين لا المبدعين ، لأنهم لم يقصدوا الابداع في الدين ، وهم يدينون الله تعالى بما صاروا إليه ، ويلقونه عليه .

(ميزان الجرح والتعديل)

ثم ألف كتاباً آخر أوسع في هذا الموضوع ، سمّاه (ميزان الجرح والتعديل) ، وعدد من أخرج لهم الشیخان البخاري ومسلم أو أحدهما من المعتزلة أو القيدارية — وهم نقاۃ القدر القائلون : إن الله تعالى لا يعلم

الأمور إلا" بعد وقوعها - فبلغوا أكثر من ثلاثين ، وذكر أسماءهم ، ثم دعا إلى الوحدة اقتداء بالسلف . وكانت نقلت عن الإمام أبي الحسن الأشعري — تأييداً لهذه الوحدة — أن الإسلام يجمع الفرق فيهم ، وما من هؤلاء إلا من له في الإسلام أعمال مشكورة ، وحسنات مبرورة ، ولهم في الرد على أهل الإلحاد والبدع ، والاتصال لكثير من أهل السنة والدين ، ما لا يخفى على من عرف أحواهم ، وتكلم فيهم بصدق وعدل وإنصاف .

ختام كلمة الأستاذ السيد ظافر القاسمي

قال المؤلف السيد ظافر القاسمي على جمهه واستيعابه لأنفع ما ينتفع به من سيرة والده الكريمة ، وأخلاقه العظيمة ، وتأليفة الممتدة ، فمن رأى من أهل العلم تقاصاً أكمله ، ومن وجد فتقاً رتبه ، ومن أحس بي عجزاً سدده ، أو عوجاً قوله » ، ثم دعا إلى التعاون معه بحجة واحدة ، وهي أن القاسمي ليس ملكاً لأولاده ، ولا لأحد من الناس ، وهذه كتبه تطوف العالم الإسلامي ، وتدرس في كليات الشريعة » (ص ٦٩٢) .

وبناء على هذا ، فإننا نوجه الأنظار إلى ما لم يطبع من مؤلفاته النفيسة ، وإنني ذاكر بعضها ومذكور بسائرها :

- ١ - الكناشة التي تضمنت فوائد متعددة ، في الفقه والحديث والأدب والتاريخ ، وبعض الترجم لاعلام من عصره .
- ٢ - الآراء الفلسفية في الموت ، وفي علاج الخوف منه ، وفي رفع الأوهام عنه ، وفي رحمة وجوده ، وفي أن" الحياة الحقيقة بعد الموت .
- ٣ - كيف وجدت المذهب ، وما سبب اختلافها وتنوعها ؟



- ٤ — أرجوحة لسائل منوعة مهمة جديرة بالطبع .
- ٥ — شرح العقائد ، وهو من الكتب التي ألفها في أواخر حياته ،
خواتم جامعة خلاصة عالمه واطلاعه ، في علم التوحيد والكلام .
- ٦ — قرابة عشرين دستوراً فيها أوراق مبعثرة لم أفتحها ، ولا أعرف ما فيها ،
وكل ما أدرية أنها مليئة بأوراق مخطوطه متنوعة .

هذه بعض رسائل وكتب من مخلفات شيخنا القاسمي تركها في مكتبه
الواسعة الموقوفة ، ونقلتها من تاريخ الأستاذ السيد ظافر لأبيه الجمال (رحمه
الله ورضي عنه) ، وهي من أهم ما يجب نشره وتفعيله ، فلعل المولى تعالى
يسير لها من يعنى بطبعها ونشرها هي وغيرها من مخطوطاته ، لتكون الفائدة
تامة عامة .

محمد زكي البسطاء

