

تصحيح نهاية الارب « أغلاط الجزء السادس »

رأينا أثر العناية في تصحيح هذا الجزء ظاهراً أكثر مما رأيناه في الاجزاء الماضية .
ولهذا كانت الأغلاط التي عثرنا عليها فيه قليلة بالنسبة الى ما في تلك الاجزاء . على
ان طائفة من أغلاط هذا الجزء انما هي من قبيل أغلاط التنفيد . لا أغلاط التصحيح
اي انها سهو منضد لا سهو مصحح .

فمن الأغلاط التي عثرنا عليها في هذا الجزء وأمكنا النفطن الى صوابها ماجاء في :
ص ٤ س ٥ قوله : (فهذه الشرعية) صوابه فهذه الشروط الشرعية .
وفي ص ١١ س ١٤ قوله : (وأعلم ان الأعمال جزاء فائق العواتب وان الامور
بفتات فكن على حذر) صوابه : ان للأعمال جزاء . . . وان للامور بفتات . . .
وي في ص ١٦ س ١٣ قوله : (وكتب الى الاسكندر) صوابه (وكتب
ارسطاطاليس الى الاسكندر) لان ضمير كتب لا مرجع له .

وفي ص ٢٠ س ١٠ قوله في صفة الرعية : (فانهم صنفان : إما اخ في الدين .
وإما نظير لك في الخُلُق) وقد ضبط (الخُلُق) بالشكل بضمين وصوابه ان يُضبط
بفتح فسكون مصدر بمعنى الخلقه اي ان الرعية ان لم يكن بعضها اخاً للوالي في الدين
فانه أخ له في كونه نظيره مخلوقاً لله تعالى فالواجب على الوالي المناسبة باخيه غير
المتدين بدينه كأخيه المتدين به .

وفي ص ٢٥ س ٣ (وأفسح له « اي لتولي القضاء بين الناس » في البذل ما يُرِج
علته . ونقل معه حاجته الي الناس) قوله (يرِج) بالراء المهملة خطأ وصوابه (يُرِج)
بالزاي اذ العلة هنا بمعنى كل ما يشغل بال الانسان ويجول دون مضيته في عمله .
وإزاحتها إزالتها وفي التهميد (الزيج ذعاب الشيء نقول قد أزحت علة فزاحت)
وفي التاج (زاحت علة وأزحتها انا) .

وفي ص ٤٤ س ٢٠ قول المصحح (جواب لم) صوابه (جواب لو) .
وفي ص ٤٧ س ٤ (اني أراك تقدم رجلاً وتؤخر أخرى فاذا أتاك كنانى فاعتمد

أيها شئت (ضمير ايها يرجع الى الرجلين وفعل اعتمد اذا تعدى بنفسه كان بمعنى القصد ولا يناسب ان يكون اعتمد هنا بمعنى اقصد . واذا كان اعتمد بمعنى الانكال على الشخص عدى بنفسه وبعلى فيقال اعتمده واعتمد عليه اي انكل وكذلك لا نرى هذا المعنى مناسباً هنا فلم يبق الا ان يكون المراد بالاعتماد الاتكاء اي وطن نفسك وانكأ على احدي رجليك ودع التردد . وفعل اعتمد الذي هو بمعنى انكأ يتعدي بعلى فالصواب هنا ان يقال اعتمد على ايها شئت .

وفي ص ٥١ س ٢ قول عاصم بن قيس لابن اخيه مذ قتل ابنه (يا ابن اخي أئمت بربك ، ورميت نفسك بسهمك .) قوله (أئمت بربك) خطأ لان فعل (ائمت) لا يتعدي بالباء فهو محرف عن (أئمت) من الشمانية . ولعل الاصل أئمت عدوك بك او أئمت بي وبك اي عدونا او نحو ذلك .

وفي ص ٥٨ س ١٨ قال اشجع :

(بمفوع عن الذنت العظ - يم وليس يعجزه انتصاره)
(صفحا عن الجاني عليه وليس حاط به اقتداره)

صوابه (ولو أحاط به اقتداره) ليكون مدحا اي ان الممدوح يصفح عن الجاني ولو كان قادراً على الانتقام منه اما قوله (وليس حاط به اقتداره) فيفيد انه يصفح وهو غير قادر وهذا قدح لا مدح فضلا عما فيه من فيج التركيب اللفظي ولذلك قلنا ان صوابه ولو الخ .

وفي ص ٦٢ س ٧ قوله : (ولأ م بك شعث الأمة) صوابه (شعب) بالباء الموحدة وهو الصدع والشق : ويقال (لأ م الصدع) اذا شده وجمعه و(التأم شعبيهم) اذا اجتمعوا بعد التفرق . و(تفرق او شت شعبيهم) اذا تفرقوا بعد الاجتماع . اما الشعث بالناء المثناة فيشتمل مع فعل (لم) المضاعف فيقال (لم الله شعبيكم) اي جمع أمركم و(لم الله شعفت فلان) قارب بين شئيت اموره . ويقال في الدعاء أصلح الله من حاله ما شعث . والحاصل ان فعل (لأ م) يشتمل مع الشعب والصدع . وفعل (لم) مع الشعث . فالموافق لكلام البلغاء هنا ان يقال (لأ م بك شعب الأمة) او (لم بك شعث الأمة) .

وفي ص ٦٤ من ١٥ :

(وما تقتل الأوسري ولكن تفكهم إذا أثقل الاعناق حمل الفلائد)
صوابه (حمل المغارم) لأن هذا البيت من أبيات المناقضات الميمية التي جرت
بين فرزدق وجريز مذ نبا سيف الفرزدق عن عنق الرومي وقد أرادته سليمان بن
عبد الملك على قتله فعيّره جريز بقوله :

(سيف أبي رغوان سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم)

فأجابه الفرزدق بالبيت السابق وبعده :

(وهل ضربة الرومي جاعة لكم أباً من كليب أو أخاً مثل دارم)

وفي ص ٨٦ من ٣ :

(رعى سر كم مستودع القلب والحشا شفيق عليكم لا تخاف غوائله)
قوله (رعى سر كم) لا معنى له فلمل صوابه طوي سر كم مستودع الخ أي كتبه
وأخفاه في مستودع • ومستودع منصوب على الظرفية •

وفي ص ٨٩ من ٣ قال أبو العتاهية مذ سجد على باب بعض الهاشميين :

(لئن عدت بعد اليوم أني لظالم سأصرف وجهي حين تبغى المكارم)

صوابه (حيث تبغى المكارم) أي أوجه وجهي إلى الجهة التي تطلب فيها المكارم •
وفي ص ١٠٠ من ٣ قوله : (فان ظمورا لارتياح بحشة للقلوب) قال المصحح المحشة
(بالجيم) هي الرحا • نعم هي بمعنى الرحا ولكن لا تناسب إرادة الرحا هنا فالصواب (محشة)
بالحاء المهملة • وهي حديدة تحرك بها النار لتشتعل وهي اسم آلة من حش النار أو قدما
بندقاق الميدان • فمعنى محشة للقلوب أنها توقد فيها نار الغضب أو الحقد •

وفي ص ١٠١ من ٣ (تظنفت نفسه إلى المحقرات) أي أشرفت ونظمت إليها

كما لصره المصحح فصوابه إذن تظنفت بتأنيث الفعل •

وفي ص ١٠٨ من ١٢ قوله : (فرما اعترف «الملك» بالحق فوفى • وورق بالصبر

لكف) صوابه (فوفى) مكان (فوفى) أي ان الملك المتجني على وزيره إذا رأى من
ذلك الوزير صبراً واحتمالاً فرما اعترف بحقه وورق قلبه له فوفى عن أدبته • وكف

عن البطش به •

وفي ص ١١٩ اس ١٦ (سببه وجود من هو أكفأ منه . فبراعي حال الاكفأ . فان كان فضل كفايته مؤثراً الخ) قوله (كفايته) يدل على ان مراد المؤلف بكفتي (أ كفاً) و(الاكفأ) من الكفاية المنقوص لا من الكفاءة المهموز . واستعمال المهموز من الخطأ المشهور كما أشار اليه المصحح الفاضل في تعليقه وعلى هذا فتكون كتابة (أ كفاً) بالهمز من خطأ الناسخ ويكون الصواب ان تكتب هكذا (أ كفي) و(الا كفي) .

وفي ص ١٢٠ اس ٢ قوله : (الا كفاء) صوابه (الا كفياء) لما أشرنا اليه آتياً من ان المؤلف أقام قرينة على انه لا يستعمل المهموز وهو (الكفاءة) في مثل هذا المقام وانما يستعمل (الكفاية) المنقوص وقد استعمل امراراً حتى بعد سطرين مذقال (سببه ان يخطب له من الكفاءة) ولم يقل الا كفاء . اللهم الا ان يكون أراد بقوله (الا كفاء) الأقران والنظراء المماثلين . وأظنه بعيداً : لا الكلام في صدد عزل العامل المقصر وتقديم الا كفي منه لا لتقديم كفته ومماثله .

وفي ص ١٢٠ اس ٥ (فربما تخرص بها البازل لرغبة في العمل) قوله (تخرص) بالمعجمة اختارها المصحح وقال ان الاصل (تخرص) بالحاء المهملة ولا معنى لها بخلاف (تخرص) بالمعجمة فمنها الكذب والافتراء . اقول ربما كان الاصل هو الأ صوب اذ معنى (تخرص) بالحاء المهملة تكلف الحرص فالذي يبذل المال لاجل الوظيفة يكون فيه زيادة حرص ورغبة في احتيجانها وان معنى (تخرص) تخمين اي ترصد الوقت يقال (فلان يتخرص غداء القوم وعشاءهم) اي يتخمين وقتها و يترصده فيدخل على القوم . وبازل المال في طلب الوظيفة انما يتخمين الوقت المناسب فيبذل ماله . بل ربما كان الأ صوب (تخرق) . اذ انفسه يقال فلان يتخرق في البذل وفي النفقة بمعنى انه يبذل المال وينفقه عن سعة . ولا جرم ان هذا هو شأن طالب الوظيفة الذي يريد ان يقلع غيره منها ويحل محله فيها .

وفي ص ١٣٢ اس ١١ (وتخرز من غرور المتشبه وتدليس المنصنع) يقال تشبه فلان بفلان اذا ما مثله وجاراه في العمل . ولا معنى له هنا الا على تكلف وصوابه (المتشبع) بالعين وهو المتكثر وفسره التاج بقوله (التشبع التكثر وهو التزين باكثر مما عنده يتكثر بذلك . و يتزين بالباطل ومنه الحديث (المتشبع بما لا يملك كلابس ثوبي زور) اي المتكثر باكثر

مما عنده يتجمل بذلك كالذي يُرى أنه شبعان وليس كذلك اهـ و يؤيده قوله بعده
«المتصنع» فيتم التسجيع .

وفي ص ٢٣٣ س ١٣ (اقتصر في أعوانك بحسب حاجتك اليهم ولا تستكثر منهم
الخ) (اقتصر في أعوانك) صوابه (من أعوانك) اي اتخذ منهم بقدر حاجتك بدليل
قوله (ولا تستكثر منهم) .

وفي ص ١٣٤ س ٩ قوله : (فتكون من وفائه على غدر) صوابه على غرر والغرر
الخطر . والمعنى انك تكون على غير ثقة ولا يقين من أمر وفائه لك .
وفي ص ١٣٥ س ١ قوله : (ادنالك فيها زلل فتستدرك منه ما أمكن) صوابه
(ادنالك فيه) كما يقتضيه السياق والحقاق .

وفي ص ١٣٧ س ٣ (اختر لاسرارك من ثنق بدينه وكتانه وتسلم من إذاعته
وإدلاله) قوله (وتسلم) صوابه (تسلم) من دون وار جواباً للامر كأنه يقول ان اخترت
الثقة سلمت من إذاعة شرك . ولا معنى من معاني (إدلاله) بناسب هنا فصوابه (إعلانه)
فيصح مزاجاً لقوله (كتانه) ويتم بها السجع .

وفي ص ١٣٩ س ٢ (ولا تفجر على صاحب الحاجة وقد أم لك ولا تنفر عليه اذا
راجمك) قوله (أم لك) ضُبط بتشديد الميم من التأويل وهو حسن ولكن الأحسن منه
والأبلغ في المعنى ان يكون بتشديد اللام من الاملال اي الاضجار يعني لا تفجر وان ألح
عليك صاحب الحاجة بالطلب الى حد ان أضجرك . وقوله (ولا تنفر عليه) صوابه عنه
يقال نفر عنه اذا صد عنه وأعرض عنه .

وفي ص ١٦٩ س ٥ ذكر المؤلف وصية عمر لسعد بن ابي وقاص مذ أرسله الى
القادسية من ذلك قوله له (وترفق بالمسلمين في مسيرهم ولا تجشهم مسيراً يتعهم
فانهم سائرون الى عدو مقيم حامي النفس والكراع حتى تكون لهم راحة يجمعون
فيها أنفسهم) فسر المصحح (يجمعون انفسهم) بقوله (يتركونها لترتاح وتقوى) وهو حسن
لكنه غفل عن (حامي النفس والكراع) فلم يصححها وصوابه (جامي) بالميم وتشديد الميم
بعدها ياء الجمع على كون (عدو) مراد به الجمع او (جام) بالالفراد على كون (عدو) مراد به
المفرد . وهو من جم الثلاثي كما جم الرباعي اذا ترك ليرتاح كما قال المصحح في تفسير (يجمعون)

ويقال جموا اذا استراحوا وفي حديث ابي قتادة (فأتى الناس الماء جاءه بن رواء) ابي
مستير يحين قد رويوا . وهذا المعنى هو المراد هنا كما لا يخفى أما (حامي) بالهملة فلا شيء
من معانيه يناسب هنا .

وفي ص ١٢٦ س ١٠ (وكان مالك بن عبد الله الخثعمي وهو على الصافة يقوم في
الناس الخ) فسر المصحح (الصافة) بقوله (هم الجماعة تقام وتصف للحرب) لكن المعروف
في اللغة ان (الصافة) الايل تصف قوائمها و (الصافات) الطير تصف اي تبسط أجنحتها
ولا تحركها و (الصافات) ايضا الملائكة يقومون على مراتبهم في السماء صفوفا كما يصطف المصلون
هذا هو استعمال (الصافة والصافات) في كلام العرب ولا يطلعونها على جماعة الجنود المصطفين
للحرب وان كانت مادة الكلمة واشتقاقها قد يُساعد على هذا التفسير . وصواب (على
الصافة) اذن (على الصائفة) وهي غزوة الروم في زمن الصيف : فقد كان الخلفاء وملوك
حلب يعدون جنوداً لغزوهم في ذلك الفصل لتمتد رغبوهم شتاءً لشدة البرد والتلج في بلادهم
وكثيراً ما اطلقوا (الصائفة) و(الصوائف) على نفس الجنود الغزاة . واذا قالوا ولي الخليفة
فلاناً على الصائفة او الصوائف أرادوا انه ولاه رئاستهم وامر قيادتهم ويؤيد ما قلنا
قوله بعد ذلك (فكانت الروم تسمي مالكا الثعلب) وقول مالك نفسه (اني دارب
بالغداة درب كذا) والدرب بكل مدخل الى بلاد الروم . ثم ان قوله (دارب) فيه نظر
لانه يقال (أدرب) القوم بالهمز اذا دخلوا الدر ب لغزو الروم ولم يسمع در ب فهو
دارب ثلاثياً .

وفي ص ١٩١ س ٨ (وموشية بالبيض والزُغف والقنا) ضبطت (الزُغف)
بضم الزاي وصوابه فتحها . جمع بلفظ المفرد . وهي الدرع السابقة او اللينة .
وفي ص ١٩٢ س ٩ (غناء صليل البيض تحت المناصل) ضبطت (البيض) بكسر
الباء على انه جمع أبيض وهو السيف وصوابه فيج الباء وسكون الباء جمع بيضة وهي بيضة
الحديد تلبس على الرأس نقيه مواقع السيوف وسميت بيضة تشبيهاً لها ببيضة النعام .
والمناصل السيوف .

وفي ص ١٩٣ س ١ (كأن نهار النقع أتمد عينه) صوابه مثار النقع وهو ظاهر .
وفي ص ١٩٦ س ٤ قال في صفة حرب : (ومظعن هدمتها . ومزعج واقمتها .

وفطيم روعتها) لعل صوابه (ومطن هدتها) اذ الهدة الصوت الشديد كصوت وقوع حائط او صخرة . والمطن من الطنين وهو الصوت الذي يدوي الى بعيد ومنه القصيدة الطنانة التي لها شهرة وصوت في كل بلد اما المطنن بزيادة العين فلا معنى له هنا .
وفي ص ٢٠٠ س ١ (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة) وفسر النبي (ص) (القوة) بقوله : (ان القوة الحصن ومن رباط الخيل الحجورة) وقد ضبطت كلمة (الحصن) بكسر فسكون لكن يظهر من مقابلته للحجورة وهي اثنان الخيل انه يريد بالحصن جمع حصان وهي ذكورها فالواجب ان ذن ضبط (حصن) بضمين ككتب في جمع كتاب نعم ان (الحصن) بكسر فسكون قد تكون بمعنى الخيل مطلقاً ذكوراً واثناً وتكون بمعنى السلاح ايضاً لكن كلا الاستعمالين مجاز ويستبعد ان يكونا مراديين هنا لما ذكرنا من مقابلة (الحصن) بالحجورة .

وفي ص ٢٠٢ س ٤ (الأظف السيف اذا كان في غلافه) ضبط (غلاف) بفهم اوله كغراب وصوابه بكسر اوله ككتاب .
وفي ص ٢١٩ س ٢ (قَطْرَه) اي طعنه (فألقاه على قطريه وهما جانباه) صوابه فألقاه على (أحد قطريه) لان الالتقاء على القطرين معاً غير متصور . وفي القاموس وشرحه (قَطْرَه فرسه ألقاه على قَطْرَه اي جانبه وشقه . وكذا طعنه فقطره اي القاه على تلك الهياة) .

وفي ص ٢٢٥ س ١٠ : يعدد المؤلف أسماء القوس ونوعيتها من ذلك قوله (مُسْحَنَة وهي الحسنه المنظر) ولقد راجعت في كتب أمهات اللغة كالصحاح واللسان والقاموس وشرحه فلم أرم ذكرها ان القوس توصف بكونها (مسحنة) فن اين جاء المؤلف النويري بهذا الوصف ؟ وبعد انعام النظر تبين لي ان المؤلف تصحّف عليه (الفرس) (بالقوس) فان صفة (مسحنة) انما هي من صفات الفرس لا من صفات القوس : جاء في الصحاح (فرس مسحنة حسنة المنظر) وفي اللسان (جاء الفرس مسحناً اي حسن الحال والاثني بالهاء نقول جاءت فرس فلان مسحنة اذا كانت حسنة الحال حسنة المنظر) ومثل ذلك في القاموس وشرحه . ومسحنة من (السحنة) وهي الهياة والحال . فعد المؤلف (مسحنة) في صفات القوس خطأ ناشئ عن شريف كلمة الفرس بالقوس .

وفي ص ٢٣١ من ١٤ قوله : ('مجماع سهم مدور الرأس يتعلم به الصبي الرمي)
صوابه (جماح) بالخاء المهملة لا بالعين وقد ذكرت صواباً في الصفحة التالية سطر ١٧ .
وفي ص ٢٤٢ من ١٧ :

(مضاعفة بغشى الأنامل ريعها كأن قنيرها عيون الجنادب)
هذا البيت غير مستقيم الوزن ولعل أصله هكذا :

(مضاعفة بغشى الأنامل ريعها قنيرها شحكي عيون الجنادب)

و (القنائر) جمع قنير كما في التاج و (القنير) رؤوس مسامير الدرع .

وفي ص ٢٤٧ من ٣ قوله في صفة الرمح : (له النسب العالي في المعالي والمُرَّات)
صوابه (المعالي) مكان (المعالي) وهي من أسماء الرماح لتزواج (المُرَّان) فانها من صفات
الرمح ايضاً اي ان ذلك الرمح اذا أُسب كان في الذروة من أنساب الرماح اما (المعالي)
فلا تلتزم بالمُرَّان على انها من صفات الناس لا من صفات الرماح .

وفي ص ٢٤٧ من ٩ قوله في صفة ايضاً : (اذا توغل في هامة الجبار سار وأوقف .
ومنى استوطن جثة الجرم أوشى مبانيها وأشرف) صواب (الجرم) (الجرم) لتقابل الجبار .
وصواب (أشرف) (أشرف) بالسين المهملة اي جاوز الحد وأفرط .

وفي ص ٢٦٦ من ٢ قوله : (كان الفرس) صوابه (كان ملوك الفرس) بدليل قوله
بعد في الاختيار عنهم (وكانوا ينصبون لذلك « اي للنظر في المظالم » بانفسهم في ايام
معلومة لا يمنع عنهم من بقصد هم فيها) وهذا من شأن الملوك كما هو ظاهر .

وفي ص ٢٧٠ من ٨ (فاذا نظر في المظالم من انندب لها) ضُبط (انندب) بالبناء
للجهول . وصوابه ان يبني للمعلوم : اذ يقال تدببه فانندب فهو مطاوع لازم ولم يجي
انندبه متمدياً حتى يصح بناؤه للجهول .

وفي ص ٣٠٦ من ١٤ قوله : (بتصوير ذوات الأزواج) صوابه ذوات
الأرواح وهو ظاهر .

المصري

