

مشكلة الأداء في اللغة العربية

أسباب الضعف ووسائل العلاج

الأستاذ الدكتور عبد الله الطيب

سيدي رئيس المجمع، سيداتي وسادتي، السلام عليكم وأحمد الله إليكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد.

كثير الحديث عن ضعف اللغة وانصراف أبنائها عنها في شتى أقطارهم مع شدة اللهج بالقومية العربية وبضرورة التعرير كل ذلك في نوع من ازدواجية نفسية اجتماعية سياسية تربوية عو يصة المعاني والمقاصد مضطربة أشدّ الاضطراب بين طرفي الغموض والوضوح.

سأعمد في كلمتي هذه إلى حديث موجز عن دعوة إقامة معهد أو معاهد لتدريس اللغة العربية يكون الأرب منها إعداد معلمين لها في الجامعات، يأخذون طلبتهم بدرسها درساً يجمع بين معرفة القواعد النحوية



وضروب الأدب والبيان ويخرجون على أيديهم ناطقين بلسان عربي مبين وعلى الله قصد السبيل ومنها جائز وبه التوفيق وعليه فليتوكل المتكلمون.

أول أسباب الضعف في أداء العربية أن مدرسها ضعيف في الغالب، محسوس الحظ من الجاه والرتبة. ومن أسباب ضعفه ونقصان حظه أن كثرة المدارس العصرية اقتضت كثرة المدرسين في المرحلة الأساسية وذلك يتبعه أن تكون مرتباتهم ضعيفة وحظهم من الجاه ضعيفاً. وقدماً كان الإقبال على درس العربية وعلومها وعلوم الدين عظيماً لأن ذلك كان سبيل التفوق في المجتمع وقد خلف ذلك الإقبال القديم إقبال عصريّ جديد على الطب والهندسة والتقنيات الحديثة، فأقبل طالبو التفوق على هذه الأبواب من الدرس والتمهيد المهني وانصرفوا عن فقه العربية. وملاً الفراغ الذي تركوه أصناف من الطلاب أكثرهم ضعاف الذكاء والتحصيل. وهؤلاء عُهدوا إلى عدد كبير منهم بتعليم العربية وتخریج أبناء قوميتها الجديدة.

ثاني أسباب ضعف العربية ما شنَّه عليها حكام بلاد العربية والإسلام الأجانب المستعمرون من حرب صادرة عن كراهية للإسلام وعن كراهية اللغة القرآن وعن تعصب للغاتهم وعنصرتهم ودعوى تفوق مطلق يخفي معها طلب الصواب والاعتراف به.

والملووب في بعض ما بينه ابن خلدون مولع بتقليد الغالب وهذا الضعف وجد الآن دعاة له باسم التجديد والحداثة في اللغة العربية وقد أرى بين المحاور المقدمة للبحث في هذه الندوة السديدة إن شاء الله. أن المحور

الثالث في تيسير مباحث العربية: الإملاء والنحو والصرف والبلاغة. وأحسب أن الغرض هو تعليم مباحث العربية من إملاء وخط ونحو وصرف، لا مجرد تيسيرها، على أن التعليم لابد فيه من طرق تعمد إلى تيسير معاصره. ولكن العسر لا يزول حقاً إلا بدبّ الطالب وجده مع جودة عمل الأستاذ وحسن تأيه أما أن يكون القصد من تيسير إهمال الضروري والعمد إلى جعل كل صعب هيناً بنوع من تردّ تربوي، مرتب على احتقار أمهات مسائل اللغة نحواً وصرفًا وإملاءً وخطاً فهذا مالا ينبغي أن يكون.

لابد في العمل إلى إعادة اللغة العربية إلى بعض ما كان لها من مكانة في حفظ الثقافة والعزة القومية والمعارف الإسلامية من جد حق في أمر تعليم اللغة العربية تعليمًا صحيحًا ييسر بغيره التفهم لا بغيره تجاوز العزائم إلى الرّخص والرّخص إلى اللحن واللحن إلى العجمة وشبه العجمة. ولا يكون التعرّيف الحق باستخدام ألفاظ أعمجمية وجمل أعمجمية ونصوص أعمجمية حروفها وبعض نطقها وتركيبها كأنه عربي، إنما يكون التعرّيف الحق بأداء عربي الروح عربي الأسلوب مبين.

عليينا أن نهتم بترجمة أمهات كتب العلوم الحديثة وأن نحرص على أن يكون ذلك بلسان عربي فصيح مبين. وأن يقع تبادل في المترجمات والمعربات بين المجامع العربية وأن يشارك الإعلام المرئي والمسموع في ذلك بجد ونشاط.

وعليانا أن نحيي أمهات كتب العلوم والثقافة العربية بجعل فصول *

نختارها منها ونشرحها بتحقيق وتدقيق ليكون فهمها ميسوراً للطالب الثانوي والجامعي والفتى والفتاة الوعادين في مختلف مراحل التعليم. كتاب مقدمة ابن خلدون مثلاً فيه فصول قيمة في علوم ومعارف مختلفة ولكن في لغته على القارئ الشاب المعاصر بعض العسر، هذا العسر يزول من طريق الاختيار الحسن والتعليق المفيد والشرح الوافي. ومثل ذلك قد يقال في تهافت الفلاسفة للغزالى وسيرة ابن هشام وصحيح مسلم وحاوى الرأزى الطبيب وموسيقى الفارابي وكثير من رسائل ابن سينا وابن رشد وبعض ما كتب ابن فارس والمعرى وابن سيده وهلم جرا ...

وعلينا أن نقيم معاهد لتدريب مدرس العربية في السلك العالى ثالثاً أو رابعاً في الجامعات بحسب مناهجها المختلفة. وذلك بأن نختار خريجين وخريجات من اجتازوا مرحلة الإجازة بدرجات حسنة عالية وندرّب هؤلاء مدة ثلاثة أعوام يتخصصون فيها في العربية نحواً وصرفًا وإملاءً وبياناً ولغة مع درس واف لنصوص محققة مشروحة وافية، ويعد في أثناء هذه السنوات الثلاث إعداداً مناسباً للتدرّيس.

وهؤلاء المدرّسون يشتون في الأقسام العالية بدءاً بجامعة واحدة، ويكونون في نفس الوقت مهديّن مهنيّين لجعل التعرّيف لغة الجامعة العربية الحديثة في المحاضرات المبرمجة وفي ما سوى ذلك من وجوه المعرفة. ومشاركة الإعلام بأجهزته القوية أمر لا زم في هذا الباب.

هذا الفوج الأول من مدرسي العربية يمهد لجعل المعهد في المستقبل

متخصصاً في باب إعداد مدرسي العربية لا السلك العالي ثالثاً أو رابعاً فقط ولكن لمرحلة الأساس أيضاً خصوصاً في جانب المرحلة الثانوية.

ويا حبذا لو ألغى المعمول به الآن من قسمة المدرسة الثانوية إلى اتجاهين علمي وأدبي، فيتجه جل الأذكياء إلى العلوم وينصرف من دونهم إلى الأدب ويعود الأمر إلى الخطأ الذي بدأنا بالفرار منه.

كان ينبغي أن أقف قليلاً عند مرحلة البدء، ولكن ذلك قد يحدث من جراءه في هذه الكلمة طول بالغ، إذ مرحلة التعليم الابتدائي أمر خطير، وقعت فيه أخطاء لابد من تصحيحها إن كنا نريد أن تكون اللغة العربية الفصيحة هي حقاً لغة الوطن العربي الأولى.

أول هذه الأخطاء أن أكثر بلاد العربية تبدأ تعليم صغارها العربية الفصيحة في سن السابعة إن بكرت بذلك، وقد يتأخر البدء إلى ما بعد السابعة.

وقد كانت كتاتيب القرآن يبدأ فيها عندما يكون الصغير بين الرابعة والخامسة، وعندما كان يرسل إلى «الخلوة» (أي كتاب القرآن) حين يستطيع أن يتلمس أذنه اليسرى بيده اليمنى من فوق رأسه، وذلك يكون غالباً في أواخر الرابعة أو قبل ذلك أو بعده بقليل. ويكون من حينئذ أول عهده بالعربية الفصيحة من طريق حروف العربية وقصار المفصل والفاتحة على اللوح، وهذا بعد باب واسع.

ولا يخفى أن الدافع الديني كان قوياً. ولكن في عصرنا هذا ضعف الدافع الديني، ولم يخلفه دافع قويّ قوّته، بل ربما اعترضت دوافع هدامة من شرها فقدان الثقة بالعربية والفتنة بمستحدثات معادية لفصاحتها والاعتراض بها والعياذ بالله من ذلك.

أكتفي بهذا القدر، وأسأل الله لهذا القطر العظيم، ولرئيسه الزعيم الجليل والقائد الرشيد الظفر المستمر والنصر الخافق للآيات. وأنتهز هذه الفرصة لأنثني الثناء الحسن على السيدة الفضلى وزيرة التعليم العالي وراعية الندوة الدكتورة صالحة سنقر، ولأعبر عن مزيد من الشكر للسيد العلامة رئيس المجمع الدكتور شاكر الفحام ونائبه الدكتور إحسان النص على هذه الدعوة الكريمة وهذه الندوة ذات الشأن البعيد في مجال الثقافة والفكر وتقوية الروابط وروابط الود وعهد التعاون بين رجال العروبة العاملين على النهضة بها وجزى الله سائر المشاركين والمساهمين في هذه الندوة ما هم أهل من خير الجزاء وأسأل الله التوفيق وله الحمد أولاً وأخيراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم - والسلام عليكم.