

مطبوعات حديثة

مبحث

« في فلسفة ابن سينا في ما وراء الطبيعة »

تأليف السيد جميل صليبا الحائز على لقب دكتور في الفلسفة وشهادة
التربية والمأذون بالحقوق من جامعة باريز ، طبع في مطبعة لي پرس
اونيفرسيتير دي فرانس في باريز

للغرب على العرب فضل عظيم أوضه الاستاذ السيد محمد كرد علي في محاضراته التي
لقاها في ردهة المجمع العلمي الدمشقي وفي المدرسة الكبرى في القاهرة عام ١٩٢٧ .
فان ما حفظه الغربيون في خزائنهم من المخطوطات العربية التي تعد بالالوف المؤلفة
وما نشره علماء المشرقيات منهم من المؤلفات العربية القيمة في جميع الموضوعات العلمية
قد حفظت للعرب تاريخ حضارتهم ومدنيتهم الرفيعة التي لولاها لعد اعداؤهم وقائهم
وفتوحاتهم من الأعمال الوحشية المجردة عن النظام المدني والفكرة السياسية . ومع
هذا فان من علماء الغرب الأعلام من ينكر على العرب النبوغ و يسلبهم خاصة الابتكار
والإبداع في جل العلوم التي أخذها الغرب عنهم كالطب والحيأة والفلسفة وغيرها
حاصراً ميزتهم في جودة النقل والتقليد فحسب .

واذا ضربنا الصنح عن العوامل النفسية الناشئة عن البيئة والتلقينات العلمية
والمذهبية الأولى نجد ان هذا الحكم يمت الى أسباب : أهمها ان علماء العرب لم يتخلوا
لانفسهم ما اخذوه عن غيرهم انما نسبوا كل شيء الى صاحبه فجاءت افكارهم الخاصة
عرضاً في الشروح والديول فلم ينسب اليها لا سيما بعد ان نقلت الاصول اليونانية الى
اللغات الاوربية واهمل الرجوع الى المؤلفات العربية التي اصبح فهمها متعذراً على رائدها
لغرض تعابرها وصعوبة تراكيبها . ومنها سوء الترجمة التي كثيراً ما يجعل الصحيح
فاسداً والجلي غامضاً .

ومنها الضعف باللغة العربية التي يحول دون مطالعة الاصول الى غير ذلك من

العوامل التي نجحت كثيراً من علماء العرب حقهم من النبوغ والابداع في العلوم التي اشتهروا بها كابن سينا في الفلسفة والطب مثلاً فان من علماء هذين الفنين من الغربيين من انكروا عليه النبوغ فيهما وعدوا كل ما كتبه في ابحاثها شرحاً لأقوال ارسطو مجرداً عن كل رأي خاص . ولعمري ليس في هذا الحكم الجائر غضاضة على الحاكم لان الفتوى كما يقال على قدر النص . على ان هذا الحكم لا يقع على شخص ابن سينا الذي طوته القرون فلا سبيل له ولا اليه بل يقع على الامة العربية التي لم تزل حية بفضل ما تركه لها اولئك الاجداد من ذكرى مجد ائبل وحضارة فائقة . وهو لم يرحل حتى ضربته مؤلمة من الواجب عليها ردها بالحجة القاطعة والبرهان الساطع ومن احرى باظهار مجد السلف من الشيبية الناهضة من الخلف . وقد سبق لي ان قرظت في هذه المجلة أطروحة الزميل الطبيب السيد يوسف حرير التي ابان فيها عما كان للطب العربي من التأثير في نشوء الطب الفرنسي وها انا أقدم لقراءتها اليوم أطروحة السيد جميل صليب المأذون بالحقوق والحائز لقب دكتور بالفلسفة وشهادة التربية من جامعة باريس التي افصح فيها عن فلسفة ابن سينا فيما وراء الطبيعة ووضح ما لهذا الحكيم العربي من الآراء الابتكرة والميزات العلمية الخاصة وذلك في مقدمة ومطلبين :

اما المقدمة فتعرب عن موضوع الكتاب وهو فلسفة ابن سينا فيما وراء الطبيعة وعن مصادره واهمها الشفاء والنجاة ومنطق الشرقيين والرسالة في الحكمة الطبيعية وجامع البدائع وغيرها من المصادر الاساسية . وقد نهج المؤلف في تأليفه طريقة التحليل والتاريخ والمناظرة ليتسنى له الوصول الى ضالته وهي اظهار حقيقة ابن سينا جليلة وتجربتها مما يجيب بها من الحقائق التاريخية الماضية والمعاصرة لها .

ثم قسم المؤلف البحث الاول فصلين درس في الاول منهما الفلسفة العربية او بالحري الاسلامية بصورة عامة فقال ان العرب كانت تقسم قبل الاسلام الى معطلين ومحصلين . اما بعد الاسلام فنفروا فرقاً كثيرة بمامل الاختلاف في تأويل احكام بعض آيات القرآن المتعلقة بالقضاء والقدر لان منها ما يجعل الانسان حراً مخيراً ومنها ما يجعله مقيداً مسيراً . واهم هذه الفرق المعتزلة وبدعون ايضاً القدر بين واصحاب العدل ومذهبهم ان الله عالم بذاته وقادر بذاته وليس بالعلم والقسرة وان الانسان قدير على

عمله مسؤول عنه ومنها الجبريون وهم القائلون بان الانسان مسير وعمله مخلوق ومنها
الفسطائية والباطنية والاشعرية والحشوية الخ . وكل من هذه الفرق مذهب
فلسفي خاص جدير بالاهتمام والاعتبار في تاريخ الفلسفة العربية العامة .
ثم رد على قول رينان بان فلسفة العرب هي فلسفة ارسطو وأوضح الاسباب التي
كانت تحمل الفلاسفة من العرب على حفظ التأليف اليونانية وتكرار قراءتها وأهمها
غموض التعبير وسوء الترجمة ولبس الإعجاب كما قال رينان . ورد على قوله ايضاً
ان الفلاسفة الذين ظهروا في الاسلام ليسوا عربياً وانه لا يوجد فلسفة عربية . . .
فذكر الكندي وابن رشد بانهم من صميم العرب وانه من الخطأ النظر الى الفلسفة
العربية من خلال الفلسفة اليونانية لان فلسفة العرب كانت ترمي الى التأليف ما بين
الفلسفة القديمة والدين . وهل يستطيع احد انكار وجود فلسفة اسلامية ابتدعتها
العقل العربي . فان الفقه وعلم الكلام وجدا عند العرب قبل دخول الفلاسفة اليونانية
اليهم . ثم أفاض المؤلف في البحث في النهضة العربية والأعمال الجلي التي أتتها
العرب في سائر العلوم على اختلاف موضوعاتها وانهم كانوا أساتذة الغرب قرونًا
متعددة وفضلوا اليونان في جميع الفنون التي درسوها . وقد ختم المؤلف هذا الفصل
بالدعوة الى عدم الحكم على شعب بمجرد النظر الى نقطة واحدة من وجوه تاريخه
فلا يجوز ان يحكم على الاسلام بالمسلمين اليوم . فان القرآن ليس عدواً للعلم والفلسفة
(هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون . . . آيات . . . أحاديث) انما هو
الباعث على ازدهار العلم في بدء الاسلام وصدوره . اما السبب في انحطاط العلوم
في الاسلام وبطلانها فيعزوه المؤلف الى ضعف العرب وخروج السلطان من ايديهم
واستيلاء الأعاجم على الملك . فان الاسلام رعى العلم في عهد سيطرة العرب وعاداه
في ظل الأعاجم وعلى ذلك فليس الاسلام عدو للعلم بل المسلمون اعداؤه .
اما الفصل الثاني من المطلب الاول فقد أضح فيه المؤلف مذهب المتكلمين .
فقال : ان غاية الكلام إثبات ان العالم حادث وان الجوهر مخلوق لا يثبت وجود
الخالق . لان كل ما هو حادث يحتاج لمحدث وكل مخلوق يحتاج لخالق . وقد خالفهم
ابن سينا في قوله : « ان علة الحاجة الى الواجب هي الإمكان لا الحدوث » وقد بني

المتكلمون نظر بآثارهم على دعائم أهمها ان لا واسطة بين الوجود والعدم وان وجود الشيء وماهيته واحد في الوجود والوجود خلافاً لقول الفلاسفة ان الوجود يختلف عن الماهية في الوجود ويتحد معها في الوجود . وقد قسم المتكلمون الموجودات الى حادثة وقديمة وقالوا بان الوجود والوجود ليسا حقيقيين ولا هما غير حقيقيين انما هما من مصوراتنا الذهنية . في حين ان فكرة الوجود والوجود هي دعامة أقوال الفلاسفة

وقد قال المتكلمون ان الأشياء قائمة بجواهر فردية متجانسة وغير متجزئة لا يختلف بعضها عن البعض الآخر إلا بالاعراض . وانه لا يوجد ماهية لهذه الجواهر وان الاعراض بسيطة ثلاثية وتحدث آنياً بخلق الله . وأقوى حجج المتكلمين على إثبات وجود الله قولهم : يتكون الكون من جواهر ومن أعراض ولا يتخلو جوهر من عرض او أعراض . وبما ان الأعراض تولد جميعها فمن اللازم ان تكون الجواهر التي تحملها مولودة . لان كل ما يتصل بالمولودات و يكون لازماً لها فهو مولود . فالعالم جميعه اذاً مولود . وله موجد .

وخلاصة هذا المذهب ان الحدوث يسود الطبيعة وان الطبيعة ليست في كائنها الا إمكانياً . ولا توجد الا بلواجب لذاته ذي القدرة والعلم المطلقين . ثم انتقل المؤلف الى المطلب الثاني فقسمه ستة فصول اتى في الاول منها على أقوال ابن سينا العاة فيما وراء الطبيعة وخلاصتها ان غابة ما وراء الطبيعة معرفة المبدأ الاول ابي التوصل الى اثبات وجود الله . وان الجوهر هو الشيء القائم بنفسه وجوباً وليس محمولاً بآخر وان العرض هو ما قام بجوهر وان الجوهر يحمل العرض والعرض ايضاً يحمل عرضاً آخر وذلك خلافاً لقول المتكلمين (واما انه هل يكون عرض في عرض فليس بمستنكر) وان القدرة والنعل والوحدة والكثرة والاول والحادث والعلة والمعلول هي اعراض بالنسبة للوجود . ثم بحث بالمادة والصورة فقال بان ليس احدهما سبباً للآخر ولخص الاسباب باربعة : المادة . والصورة . والغاية والفاعلية . ومما يجدر الانتباه اليه قوله : ان السبب الذاتي الواحد لا يحدث الا علة خاصة واحدة لانه لا يخرج من الواحد الا واحد على انه توصل فيما بعد الى البرهان

على ان اعتماد مصدر عن الواحد وذلك باعتبارات عمومية في الممكن والواجب .
 اما الفصل الثاني فقد درس فيه الماهية والوجود فقال ان فلسفة ابن سينا تمتاز
 بقضيتين أساسيتين احدهما التمييز ما بين الماهية والوجود . والثانية ما بين الممكن
 والواجب . وقد درس في هذا الفصل القضية الاولى ووضح بكل جلاء التباين
 الشديد الذي يفصل ما بين ابن سينا وارسطو . ومما هو جدير بالذكر ان هذا التباين
 لا يظهر جلياً في كتب ابن سينا كخلاف مقصود قائم بنفسه انما يستنبط من مجموع
 آرائه الفلسفية المبعثرة في شروحه وفصول مؤلفاته بصورة بتعذر معها على كل فاري
 لم شعثها . وتشيد كيانها . وهذا ما حمل رينان وغيره على تجريد ابن سينا من ميزة
 الابداع والابتكار وجعله نسخة ثانية لارسطو . وللمؤلف فضل كبير في جمعه هذه
 الآراء الخاصة وتشيدتها بناءً متناسقاً لتمثل فلسفة ابن سينا في مجموعته جليلة ذات هندسة
 عربية خاصة وبنيان مبتكر مرصوص .

وخلاصة قول ابن سينا في التمييز ما بين الماهية والوجود ان الماهية هي المقول في
 جواب ماهو وان الوجود صفة لازمة لها تصحبها ولا تكون جزءاً منها . وان الحد
 لا ينطبق الا على المركبات اما الاجسام البسيطة فلا تحد لانها مجردة عن الجنس
 والفصل . وبما ان الله بسيط فلا يمكن حده . هذا وقد تكون ماهية الشيء علة
 احدي صفاته ولكن وجوده لا يحصل من حادث ماهيته لان كل علة سابقة لمعلولها في
 الوجود قبل ان يوجد . فالماهية والحالته لتتضمن الوجود بالامكان فحسب وشروطها
 تختلف عن شروط الوجود . وبما ان الماهية لا تتضمن الوجود وجوباً فماذا تكون اذاً ؟
 هل هي صورة ذهنية مجردة عن القوام ؟ اذا صح ذلك تصح فلسفة ابن سينا بصورة
 محضة خالوا من القوام الحقيقي . وقد قال بذلك مونك خطأ لان ابن سينا يقول ان
 الكليات توجد في عقولنا لا كسميات لا حقيقة لها بل ك مفهوم معقول ذي صورة
 محسوسة وان الصور المعقولة الموجودة في الذهن توجد بالفعل في العقل الفعال اولاً وفي
 المحسوسات ثانياً . . .

اما بحث ابن سينا في الممكن والواجب فقد اوضحه المؤلف في الفصل الثالث
 وخلاصته ان كل شيء وجوده غير ماهيته يوجد بوجود ماهيته لا تختلف عن وجوده

ومن هذا يستنتج ان الموجودات قسمان : موجود ممكن وموجود واجب . وعلى هذا فان الامكان والوجوب ليسا كما يقول المتكلمون مصورات ذهنية بل هما حقيقيان . اما مميزتهما فهي :

الوجود الممكن هو الذي له علة اما الوجود الواجب فهو ما ليس له علة وكل ما هو ممكن بماهيته لا يوجد ولا يعدم الا بعلة . لان ميل هذا الشيء متساو للعدم والوجود وعلى ذلك لا يمكنه الوجود الا اذا اصبح واجبا بغيره . وبما ان الممكن لا يتضمن علة وجوده فمن الضروري قبول وجود موجود منزه عن الامكان ذي وجود واجب توجد به جميع الممكنات دون ان يكون منها . وهو الموجود الاول اي الله . فالعالم ممكن وكل ممكن حادث وكل حادث يستلزم علة اولى تحدثه وهي الله .

وبعد ان اثبت ابن سينا وجود الله بحث في صفاته . فمن كون الله واجب الوجود بذاته وهو المبدأ الاول يستنتج انه مجرد عن كل امكان . وبما ان الامكان من طبيعة المادة فالله مجرد عن المادة وعلاقتها فهو اذاً بسيط وماهيته مجردة عن كل العناصر المركبة التي وجودها يتوقف على اتحاد اجزائها السابقة بوجودها لها والمختلفة بماهيتهما عنها . وعلى ذلك فما من موجود مركب ذي وجود واجب بذاته .

فواجب الوجود ليس والحالة هذه جسماً لان الجسم ينقسم الى اجزاء وكل ما هو مركب لا يكون واجباً بذاته . وهو ليس ايضاً هيولى جسمية ولا صورة جسمية ولا هيولى معقولة لصورة معقولة . ولا صورة معقولة لجسم معقول . انما بساطة واجب الوجود نتيجة لازمة لوحده اللزامة لوجوبه المطلق لانه لا يوجد غير موجود واحد واجب بنفسه وهو العلة الاولى والمبدأ الاول لكل الممكنات فوحدته واجبة لانه اذا فرضنا وجود موجودين كل منهما واجب بالآخر يصبح كل منهما ممكناً بذاته . ومن وجوبه ووحدته يتبين انه منزه عن النظير والضد والشريك . وبالنظر لكونه مجرداً عن الجنس والفصل والماهية فليس له حد ولا علة ولا كمية ولا كيفية ولا مكان ولا زمان . وعلى هذا لا يمكن تعريفه بالمقولات . وهو الكمال وهو الخير وهو الحق وهو العقل اذا عقل اوجد وهو يعلم الكليات والجزئيات لان معرفة العلة تستلزم معرفة

المعلول استنتاجاً . وهذه الصفات كلها سلبية ما عدا صفة الوجود ولا تحدث تعدداً
 في ذاته .

وبعد ان اوضح المؤلف فلسفة ابن سينا في وجود واجب الوجود وفي صفاته تكلم
 في الفصل الرابع في نظريته في علاقة العالم به وهي نظرية الفيض وأسسها القواعد
 الثلاث الآتية :

(١) لا يخرج من الواحد الا واحد .

(٢) العقل في الجواهر المتفرقة معناه الابداع .

(٣) كل ما هو ليس واجب بذاته هو ممكن بنفسه وواجب بغيره .

فان واجب الوجود عقل ذاته فأبدع العقل الاول اي الفلك الاول وهذا العقل
 الاول ممكن بذاته واجب بواجب الوجود مما يجعل له صفتين ويسوغ صدور المتعدد
 عن الواحد . ثم ان هذا العقل الاول عقل واجب الوجود فأبدع العقل الثاني وعقل
 ذاته من حيث انه واجب بالعلة الاولى فأبدع نفس الفلك المحيط ومن حيث انه ممكن
 بذاته فأبدع جسم هذا الفلك .

ومما تقدم يتبين انه ينشأ من العقل الاول ثلاثة موجودات : اولها العقل الثاني
 ثم نفس الفلك المحيط اي صورته ثم جسم هذا الفلك اي مادته . وكذلك ينشأ من
 العقل الثاني ثلاثة موجودات كالاولى وهلم جرأ الى ان نصل الى العقل العاشر الاخير
 الحاكم على عالمنا القمري السفلي ويسمى العقل الفعال الذي يقف عنده الفيض فلا يبدع
 غيره كالعقول المتقدمة لانه لا يمكن ما فوقه .

ثم درس المؤلف في الفصل الخامس اقوال ابن سينا في علاقة واجب الوجود
 بالعالم وفي الفصل السادس نظريته في النفس فتعال :

ليس الفيض فعل عقل ومعرفة فحسب بل هو فعل ارادة ايضاً فان الاول راض
 بفيضان الكل عنه . وان الخير والكمال في الموجودات متناسب مع مقدار اتصالها
 بالواجب بذاته . على ان الخير مقتضى بالذات والشر مقتضى بالعرض وكل بقدر . وان
 العالم لا يكون ممكناً وحادثاً الا بالنسبة لذاته اما بالنسبة لعلته فهو واجب وعلى ذلك
 يكون الجبر سائداً فيه . فالانسان ليس حرّاً ولا مجبراً انما يخضع للقدر بدرجة تملكه

افعاله ام النفس فليست سابقة الجسد بالزمن لانها تخلق معه (خلافاً لقول افلاطون) .
وهي ثلاثة انواع : نباتية وحيوانية او حساسة وانسانية او مفكرة . وهذه الاخيرة
وحدها ازلية لانها تقبل المعقولات وتصبح عقلاً بالفعل (خلافاً لقول ارسطو) .
اما العقل فهو قوة النفس التي تحول صور المحسوسات الى صور ذهنية بنور العقل الفعال
ومن هذا يتضح ان المعرفة لا تقوم بالحس فقط . فاذا ارادت النفس ان تفعل شيئاً
نتجها نحو العقل الفعال فيحدث فيها الصور المعقولة اللازمة لمعرفته . اما الحواس فعملها
دفع النفس الى العقل الفعال . وعلى هذا فليس العلم فطرياً في النفس .
وقد اختتم المؤلف كتابه بذييل جمع فيه الالفاظ الفنية الواردة في الكتاب مع
ما يقابلها في العربية . وقد رتبها على حروف الهجاء العربية على انه كان من اللازم
ترتيبها على حروف الهجاء الفرنسية تسهيلاً لطلبها لان لغة الكتاب الفرنسية .

* * *

وما تقدم يتضح أن ابن سينا ليس كما قال رينان نسخة لارسطو بل هو يفترق عنه
في مواضع كثيرة وهو اقرب الى افلاطون منه لارسطو مما يعرب عن قلة المام رينان
بفلسفة ابن سينا وقدفة القول جزافاً .

ولا يسعنا في الختام الا ان نشكر للدكتور السيد جميل صليبا اريجيته وجهوده
في دفاعه عن هذا الفيلسوف العربي العظيم الذي قامت على مؤلفاته النهضة العلمية
الاخيرة في جميع انحاء العالم .

عضو المجمع العلمي
الدكتور اسعد الحكيم